


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 46»
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрено:
На заседании МО
Протокол № 1
От « 29 » 08 2018 г.


Согласовано:
Зам. директора по УВР
Ахматдурова А.Х.

От « 30 » 08 2018 г.

Утверждаю:
Директор МАОУ лицей № 46
Бисопкина Г.А.

От « 30 » 08 2018 г.


Рабочая программа по курсу
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
на 2018-2019 учебный год
5 класс
Учитель: Давлетчурина Регина Радиковна

Уфа, 2018

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М. : Вентана-Граф, 2012 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2012.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ООО.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в лицее не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными

умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Общая характеристика учебного предмета

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам,

должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

В программе курса для 5-х классов представлены следующие содержательные линии: «В мире культуры», «Нравственные ценности российского народа», «Религия и культура», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир».

Планируемые результаты обучения

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета определяет достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;

- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;

личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;

· понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

· формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

· владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

· овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

· овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

· освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

· умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

· осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

· использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;

· расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

– осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

– понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;

– проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;

– стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

– характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;

– сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;

– различать культовые сооружения разных религий;

– формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

– рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;

– кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

– оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;

– анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

– анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства). К концу обучения учащиеся **научатся**:

· *Воспроизводить* полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

· *Сравнивать* главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. *Проводить аналогии* между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

· *Участвовать в диалоге*: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

· *Создавать* по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

· *Оценивать* поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

· *Работать с исторической картой*: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

· *Использовать информацию*, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся **смогут научиться**:

· *Высказывать предположения* о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

· *Оценивать* свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

· *Работать* с историческими источниками и документами

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока (тип урока)	Элементы содержания	Характеристика деятельности обучающихся	Планируемые результаты			Педагогические средства	Форма контроля	Домашнее задание	Дата проведения	
				предметные	личностные	метапредметные				план	факт
В мире культуры (3 часа)											
1	Величие многонациональной российской культуры	Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России представлен труд и усилия разных народов. Многонациональная	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме.</i> Выделение главной мысли	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Диалог, беседа, презентация	Опрос, доклады	Подобрать пословицы и поговорки на темы: «Честность», «Доброта», «Справедливость»	03-08.09	

		культура укрепляла дружбу и добрососедство народов	рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. <i>Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».</i>								
2	Человек – творец и носитель культуры	В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способности, упорства..	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». <i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала).	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Чтение текста, конструирование схем, диалог, беседа, работа в парах	Опрос, тест	Подготовить сообщение об одном из героев былин, сказаний, легенд, эпоса	10-15.09	

			<p><i>Совместная деятельность в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов».</i></p> <p><i>Работа с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).</i></p>						народов России		
3	Законы нравственности – часть культуры общества	<p>Роль правил в жизни общества. Роль светской этики. Источники нравственности: традиции, обычаи, религии</p>	<p><i>Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?».</i></p> <p><i>Учебный диалог обсуждение высказывания Аристотеля об этике.</i></p>	<p>Объяснить связь поведения человека с точки зрения нравственности и культуры, привести примеры благородного поведения из истории, личного опыта</p>	<p>Осознавать свою принадлежность к народу, национальности, стране</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу</p>	<p>Диалог, беседа, презентация</p>	<p>Опрос</p>	<p>Прочитать легенду «Урал-батыр»</p>	<p>17-22.09</p>	
Нравственные ценности (10 часов)											
4	«Береги»	<p>Древние предания,</p>	<p><i>Объяснение значения</i></p>	<p>Определять и</p>	<p>Анализировать</p>	<p>Выбирать</p>	<p>Объясне-</p>	<p>Устное</p>	<p>Ответ</p>	<p>24-</p>	

	<p>землю родимую, как мать любимую »</p>	<p>священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.</p>	<p>пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. <i>Чтение</i> текста «Нюргун-боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. <i>Оценка</i> образца словесного портрета, представленного учителем. <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и обсуждение</i> башкирской легенды об Урал-батыре. <i>Рассматривание</i> иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. <i>Учебный диалог</i> «Обсудим вместе»: <i>сравнение</i> эпических героев.</p>	<p>формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p>	<p>способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>	<p>ние, комментарии -рованное чтение текста, работа в парах</p>	<p>высказывание по теме</p>	<p>ить на вопросы.</p>	<p>29.09</p>	
--	---	--	---	--	---	--	---	-----------------------------	------------------------	--------------	--

5	Жизнь ратными подвигам и полна	Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.	<i>Работа с информацией, представленной в тексте. Выделение главной мысли рассказа-дополнения учителя. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины. Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Комментирование чтения текста, беседа	Опрос, устное высказывание	Ответить на вопросы	01-06.10	
6	Жизнь ратными подвигам и полна	Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн.	<i>Работа с информацией, представленной в тексте. Выделение главной мысли рассказа-дополнения учителя. Работа с рубрикой «Картинная галерея»:</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения,	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с	Комментирование чтения текста, беседа	Опрос, устное высказывание	Ответить на вопросы	08-13.10	

		Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.	<i>описание</i> героя картины. <i>Чтение и оценка</i> информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.	прогнозировать круг возможных действий.	чувствовать стыд и вину.	ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.					
7	В труде – красота человека	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.	<i>Чтение и определение</i> главной мысли текста. <i>Объяснение</i> значения пословиц (поговорок). <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и анализ</i> текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». <i>Чтение и анализ</i> текста «Микула Сеянинович» (учебник, с.38-40). <i>Коллективная оценка</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Работа в парах, чтение и анализ текста	Устное высказывание	Объяснить значение словиц	15-20.10	

			<p>выполнения задания, <i>обобщение:</i> «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ сказки К. Ушинского «Два плуга?»</i>, <i>выделение главной мысли.</i></p>								
8	«Плод добрых трудов славен»	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.	<p><i>Учебный диалог: обсуждение</i> высказывания буддийского монаха Шантидевы. <i>Определение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». <i>Формулирование вывода</i> по материалам</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p>	<p>Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.</p>	Диалог, беседа	Формулировка выводов по теме, опрос	Подобирать пословицы и поговорки народов России о труде	22-27.10	

			урока.								
9	Люди труда	В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества	<i>Чтение и работа с текстами учебника: Обсуждение проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?»</i> <i>Учебный диалог: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?».</i> <i>Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.</i>	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Комментированное чтение, беседа	Устное высказывание	Готовить проекты	06-10.11	
10	Бережное отношение к природе	С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли предметы и явления	<i>Оживление и использование имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?».</i> <i>Анализ информации, представленной</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и	Работа в группах, комментированное чтение	Составление пересказа	Ответить на вопрос, сообщение о заповедни-	12-17.11	

		<p>о окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.</p>	<p>в рассказе-обобщении учителя. <i>Совместная работа</i> в группах: анализ информации, представленной в текстах. <i>Просмотр и оценка</i> видеофильма. <i>Анализ</i> иллюстраций материалом (учебник, с. 53).</p> <p>Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.</p>	<p>я, прогнозировать круг возможных действий.</p>		<p>придерживаясь согласованных правил.</p>			ке		
11	Семья – хранитель духовных ценностей	<p>Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к</p>	<p><i>Учебный диалог</i> на основе иллюстративного материала. <i>Коммуникативная деятельность</i>: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). <i>Чтение и анализ</i> текста</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг</p>	<p>Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>	<p>Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации</p>	<p>Диалог, работа в парах, беседа</p>	<p>Устное рисование, опрос</p>	<p>Подобрать примеры произведений УНТ своего народа о нравст</p>	19-24.11	

		культурным традициям русского народа	стихотворения «Бабушкины сказки». <i>Обсуждение</i> проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». <i>Анализ информации,</i> представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». <i>Составление описательного рассказа</i> по картине. <i>Совместная деятельность</i> в группах: чтение и анализ народной сказки. <i>Учебный диалог:</i> <i>обсуждение</i> темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. <i>Учебный</i>	возможных действий.						-вен-ных качеств человека века		
--	--	--------------------------------------	---	---------------------	--	--	--	--	--	--------------------------------	--	--

			<p><i>диалог:</i> «Любовь – главная семейная ценность». <i>Анализ</i> текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»</p> <p><i>Совместная деятельность в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом».</i> <i>Самооценка</i> выполненной работы. <i>Учебный диалог:</i></p>								
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

			«В чем состоит ценность человеческого общения». <i>Коммуникативная деятельность:</i> слушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи								
12	Семья – хранитель духовных ценностей	Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к культурным традициям русского народа	<i>Чтение и анализ</i> текста стихотворения «Бабушкины сказки». <i>Обсуждение</i> проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». <i>Анализ информации,</i> представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». <i>Составление описательного рассказа</i> по картине.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	Диалог, работа в парах, беседа	Устное рисование, опрос	Подобрать примеры произведений УНТ своего народа о нравственных качествах человека	26.11-01.12	

13	Семья – хранитель духовных ценностей	Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к культурным традициям российского народа	<i>Совместная деятельность</i> в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом». <i>Самооценка</i> выполненной работы. <i>Учебный диалог</i> : «В чем состоит ценность человеческого общения». <i>Коммуникативная деятельность</i> : слушаем друга друга, рассказывание о традициях своей семьи	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	Диалог, работа в парах, беседа	Устное рисование, опрос	Подобрать примеры - рывпро из-веде-ний УНТ своего народа а о нравст-вен-ных ка-чества х чело-века	03-08.12	
----	---	---	---	--	---	--	--------------------------------	-------------------------	---	----------	--

Религия и культура (10 часов)

14	Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве,	<i>Оживление имеющегося</i> опыта и знаний: <i>высказывания</i> на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети,	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения,	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Беседа, анализ	Опрос, пересказ	Вспом-нить произ-ведения о справе дливости, милосерди и, тер-	10.12-15.12	
----	---	--	--	--	---	---	----------------	-----------------	---	-------------	--

		литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений).	синагоге и пагоде? <i>Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки».</i>	прогнозировать круг возможных действий.					Пимос-ти, зависти, честности		
15	Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений).	<i>Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки».</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Беседа, анализ	Опрос, пересказ	Вспомнить произведение о справедливости, милосердии, терпимости, зависти, честности	17 - 22.12	

16	Культурное наследие христианской Руси.	Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	<i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): анализ информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение главной мысли</i> текста о Ярославе Мудром.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Комментированное чтение текста, беседа	Сообщения, опрос	Сообщение - презентация о царь-колокол	24-29.12	
17	Духовные святыни Башкортостана	Знакомство со святынями нашей республики	<i>Анализ информации,</i> представленной в рассказе учителя. <i>Рассматривание иллюстраций,</i> оценка	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое	Диалог, работа в парах, беседа	Сообщения, опрос	Презентация	14-19.01	

			информации, представленной в видеофильме.	рассуждениях		представление информации					
18	Культура ислама	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература, и архитектура ислама.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси.</i> <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	Диалог, просмотр видеофильма	Ответы на вопросы	Сообщение - презентация об исламе	21-26.01	
19	Культура ислама	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей	Диалог, просмотр видеофильма	Ответы на вопросы	Сообщение - презентация	28.01-02.02	

		в развитии мировой культуры. Искусство, литература, и архитектура ислама.	«Золотой век исламской культуры». <i>Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Чтение и обсуждение текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.</i>	проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	себя информацию в их позициях и высказываниях	художественных произведений, одноклассников и других людей.			я об исламе		
20	Иудаизм и культура	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история	<i>Чтение и обсуждение текста учебника «Как всё начиналось». Практическая работа:</i> нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа-</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Игра-экскурсия, работа с картой	Опрос, тест	Сообщение - презентация об иудаизме	04-09.02	

		иудеев в сюжетах мировой живописи.	повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток»Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник,</i>	возможных действий.							
21	Иудаизм и	Возникнове	<i>Чтение</i> и	Определять и	Открывать для	Находить	Игра-	Опрос,	Сооб-	11.02-	

	<p>культура</p>	<p>ние иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианско й Библии (оживление имеющих представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.</p>	<p><i>обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическая работа:</i> нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа-</i>повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ</i> информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», <i>составление</i> повествования по сюжету</p>	<p>формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.</p>	<p>нужную информацию в печатных и электронных источниках.</p>	<p>экскурсия, работа с картой</p>	<p>тест</p>	<p>шение - презентация об иудаизме</p>	<p>16.02</p>	
--	------------------------	---	--	--	--	---	-----------------------------------	-------------	--	--------------	--

			картины. <i>Беседа</i> по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» <i>Игра-экскурсия</i> «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник,								
22	Культурные традиции буддизма	Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских	<i>Обсуждение</i> проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», <i>составление плана</i> пересказа. <i>Практическая работа</i> с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. <i>Анализ и оценка</i>	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Работа с картой, беседа, анализ	Пересказ, сообщение	Сообщение - презентация о буддизме	18-23.02	

		монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	информации, представленной в текстах учебника. <i>Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь».</i> <i>Просмотр и обсуждение</i> видеофильма «Искусство танка».								
23	Культурные традиции буддизма	Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов.	<i>Обсуждение</i> проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). <i>Анализ</i> информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», <i>составление плана</i> пересказа. <i>Практическая работа</i> с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Работа с картой, беседа, анализ	Пересказ, сообщение	Сообщение - презентация о буддизме	25.02-02.03	

		Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	буддизма. <i>Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника. Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь».</i> <i>Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка».</i>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Как сохранить духовные ценности (4 часа)

24	Забота государства о сохранении духовных ценностей	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций . Восстановление на территории России памятников	<i>Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей».</i> <i>Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»;</i> <i>чтение и</i>	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников , выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.	Комментарное чтение, беседа	Ответы на вопросы	Сообщение - презентация о храмах, мечетях, синагогах Волгограда и обла-	04.03-09.03	
----	---	--	--	---	---	--	-----------------------------	-------------------	---	-------------	--

		религиозной культуры	<i>выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме.</i>	логики					сти		
25	Забота государства о сохранении духовных ценностей	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций . Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	<i>Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме.</i>	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников , выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.	Комментированное чтение, беседа	Ответы на вопросы	Сообщение - презентация о храмах, мечетях, синагогах Волгограда и области	11-16.03	

26	Хранить память предков	<p>Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность</p>	<p><i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка информации,</i> представленной в рассказе-объяснении учителя. <i>Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и анализ</i> текста учебника «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? <i>Составление</i> портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова).</p>	<p>Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;</p> <p>Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами</p>	<p>Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.</p>	<p>Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.</p>	<p>Диалог, анализ, комментарий-чтение</p>	<p>Устное сообщение по теме</p>	<p>Подготовить ответы на вопросы</p>	<p>18-23.03</p>	
----	-------------------------------	--	--	---	---	--	---	---------------------------------	--------------------------------------	-----------------	--

			<i>Учебный диалог (обсудим вместе): оценим жизненные истории.</i>								
27	Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность	<i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. Выделение главной мысли рассказа. Чтение и анализ текста учебника «Творить благо». Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? <i>Составление</i>	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.	Диалог, анализ, комментированное чтение	Устное сообщение по теме	Подготовка - ответы на вопросы	01-06.04	

			<p>портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). <i>Учебный диалог</i> (обсудим вместе): <i>оценим</i> жизненные истории.</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Твой духовный мир (5 часов)

28	Твой духовный мир	<p>Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.</p>	<p><i>Анализ</i> информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». <i>Практическая работа</i> «Учимся быть образованными» . <i>Учебный диалог</i>: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. <i>Совместная деятельность в группах</i>: анализ информации,</p>	<p>Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.</p>	<p>Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.</p>	<p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства . Создавать изображения (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать</p>	<p>Работа в группах, диалог</p>	<p>Устное сообщение</p>	<p>Ответить на вопросы,</p>	<p>09-13.03</p>	
----	--------------------------	---	--	--	---	---	---------------------------------	-------------------------	-----------------------------	-----------------	--

			представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».			поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.					
29	Твой духовный мир	Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современног о человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.	<i>Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?».</i> <i>Практическая работа «Учимся быть образованными»</i> <i>. Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее.</i> <i>Совместная</i>	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.	Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальны х, нравственных,	Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный	Работа в группах, диалог	Устное сообщение	Ответить на вопрос,	15-20.04	

			<p>деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».</p>		эстетических потребностей.	<p>портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p>					
30	<p>Твое образование и интересы</p>	<p>Образование и его роль в жизни человека и общества. Чтение – важная часть культуры человека. Многообразные интересы человека.</p>	<p><i>Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое образование и зачем оно нам?».</i></p>	<p>Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование</p>			<p>Работа в группах, диалог</p>	<p>Устное сообщение</p>		<p>22-27.04</p>	

31	Твое образование и интересы	Образование и его роль в жизни человека и общества. Чтение – важная часть культуры человека. Многообразные интересы человека.	<i>Практическая работа</i> «Учимся быть образованными» . Чтение и анализ текста учебника. Коммуникативная деятельность: слушаем друг друга, выскажем свое мнение: зачем нам самовоспитание	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование			Работа в группах, диалог	Устное сообщение		29.04-04.05	
32	Твоя культура поведения и нравственные качества	Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения. Современный этикет. Внутренняя и внешняя культура поведения.	<i>Чтение и обсуждение</i> главной мысли текстов учебника. Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «Нравственные качества: нужно ли их в себе воспитывать?»	Расширение кругозора и культурного опыта школьника.	Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания		Работа в группах, диалог	Устное сообщение		06-08.05	
Повторение и обобщение пройденного (3 часа)											
33	Диалог культур и поколений	Обобщение материала: «Что мы знаем об этих людях?»	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять	Выбирать способы достижения цели, проверять	Работа в группах, диалог	Устное сообщение		13-18.05	

	й	Чем они прославились человечество?» Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Достижения народов разных культур»	Рассматривание и анализ иллюстративного материала	проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.					
34	Диалог культур и поколений	Уроки обобщения	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени.	Диалог			20-25.05	

