
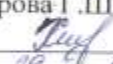




Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №46»  
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрено:  
На заседании МО  
Протокол № 1  
От «29» 08 2018г.  


Согласовано:  
Зам. директора по УВР  
Хаерова Г.Ш.  
  
От «29» 08 2018 г.

Утверждено:  
Директор МАОУ «Лицей № 46»  
Еремина Г.А.  
  
От «29» 08 2018 г.  


## Рабочая программа

### по курсу «Обучение грамоте»

на основе УМК «Перспективная начальная школа»  
класс 1-4

Уфа, 2018г.

## **Планируемые результаты**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы УМК «Перспективная начальная школа» Н.Г. Агарковой, Ю.А. Агаркова.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» направлена на достижение младшими школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

### **1 класс**

В результате освоения предметного содержания предлагаемого курса обучения грамоте у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- формирование внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего ученика»;
- формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу (модели единиц русского языка, условные обозначения);
- мотивация учебной деятельности на основе имеющихся знаний. Эмпатия как понимание чувств других и сопереживание им;
- уважительное отношение к иному мнению;
- самоопределение;
- смыслообразование и нравственно-этическая ориентация: обсуждение проблемы уважительного отношения к труду.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные:**

- формулировать и удерживать учебную задачу;
- волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при правильной посадке за партой, работе с книгой;
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации (разыгрывание по ролям эпизодов сказки);
- умение следовать точной инструкции учителя;
- самоконтроль и контроль результата учебной деятельности;
- волевая саморегуляция как способность к волевому усилию при перечитывании одного и того же текста, выполняя различные упражнения и отвечая на вопросы;

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно, выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные:**

- умение использовать знаково-символические средства (условные обозначения, модели единиц русского языка);
- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания при работе со сказкой;
- умение использовать знаково-символические средства, иллюстрирующие условия учебного труда в классе. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- формирование умения читать дидактические иллюстрации. Умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания при работе со сказкой;
- анализировать объекты с целью выделения в них существенных признаков;
- умение работать с дидактическими иллюстрациями;
- выполнение заданий с использованием материальных объектов (конверт для конструирования);
- проводить сравнение вариантов ответов для выбора правильного;
- установление причинно-следственных связей;
- умение сравнивать по содержанию два текста и находить общее;
- поиск и выделение необходимой информации из различных источников: поиск нужных слов, нужных строчек. Чтение и анализ текста;
- формирование представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников.

#### **Коммуникативные:**

- умение строить монологическое высказывание;
- умение слушать собеседника;
- умение слушать и вступать в диалог;
- умение участвовать в коллективном обсуждении информации, формулировать и отстаивать собственное мнение;
- развитие устной и письменной речи, развитие навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы,

пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;

- выполнять работу по цепочке;
- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

**Предметными результатами** периода обучения грамоты обучающиеся научатся:

- на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;
- называть и различать по форме структурные единицы графической системы — элементы печатных и письменных букв русского алфавита;
- составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;
- правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритму и под счет, правильно называть их;
- различать звуки и буквы русского языка;
- различать гласные — ртотаскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные — ртотаскрыватели, образующиеся при наличии преграды;
- определять на слух ударные и безударные гласные;
- делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
- определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;
- акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
- обозначать звуки речи с помощью условных графических символов (кружков, квадратов) — создавать звуковую схему — модель слова;
- читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
- обозначать звуки буквами и условными значками;
- читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
- перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;
- правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
- писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
- выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
- при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;

- конструировать печатные и письменные буквы из элементов- шаблонов;
- определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова-помощники (предлоги, союзы), которые служат для связи основных слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;
- членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически;
- правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте;
- пользоваться при чтении и письме графическими системами печатных и письменных букв русского алфавита;
- правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями;
- читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;
- применять приемы: а) слогового, б) орфоэпического, в) связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- пересказывать отдельные части текста (2–3 предложения);
- озаглавливать прослушанный текст;
- осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;
- применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости- мягкости согласных и передачи на письме звука [й'];
- связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста; 2) при письме по памяти; 3) под диктовку учителя;
- выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: чк, чн, чт, а также с сочетаниями букв жи, ши, ча, ща, чу, щу, же, ше, це, находящимися в сильной позиции, т. е. под ударением;
- анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.

## **2.Содержание учебного предмета,курса**

## **Подготовительный период**

### **Чтение**

Слушание (аудирование) текста сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Пересказ содержания сказки.

Первичное представление, во-первых, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. Составление предложений на тему иллюстраций. Соотнесение конкретных предложений с графической моделью текста. Озаглавливание рассказа, заданного иллюстрацией. Элементы построения текста. Пересказ рассказа на основе его графической модели.

Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, заучивание стихотворений наизусть. Первичное представление о словах как структурных единицах языка.

Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв.

### **Письмо**

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров.

Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

## **Основной звукобуквенный период**

### **Чтение**

#### *Гласные звуки*

Отработка артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении. Упражнение в различении гласных звуков на слух.

Роль гласных звуков в процессе слогообразования. Слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Умение произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.

Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем — знака транскрипции.

Узнавание и выделение на слух из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком.

Конструирование печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм. Формирование образного представления о том, что буква — это лишь знак («одежда») для звука, речи.

Восприятие на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, формулирование ответов на поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста.

#### *Согласные сонорные звуки*

(непарные по глухости/звонкости и парные по твердости/мягкости) Согласные звуки [м, м', н, н', л, л', р, р', й] как ртосмыкатели.

Артикуляция: рот прикрыт или закрыт. Струя выходящего воздуха встречает преграду (губы, зубы, язык).

Противопоставление сонорных согласных звуков по твердости/мягкости; обозначение их твердости/мягкости на письме при помощи букв гласных — «а, о, у, э, ы» для твердых (ма, мо, му, мэ, мы) и «и» для мягких (ми). Прием последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Артикулирование звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость. Одним из этих квадратов (с апострофом ' ) фиксируются мягкие, другим (без апострофа) — твердые звонкие звуки.

Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов: мыл — мил, Нил — ныл.

Усвоение форм печатных букв (малых и больших), с помощью которых обозначаются все сонорные звуки.

Чтение закрытых неприкрытых слогов (ам, ун, ир) и открытых слогов-слияний (ма, ну, ри) с твердыми и мягкими согласными звуками, а также слов с непарным согласным звуком [й'] на конце и в середине слова (май, майка).

Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым.

*Звук [й'] в начале слова и между гласными. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв «я, ё, ю, е» и мягкого знака «ь»*

«Работа» (функция) букв «я, ё, ю, е» — обозначать два звука [й'а], [й'о], [й'у], [й'э] в начале слова ([й'ама] — яма) и после гласных звуков в середине и на конце слова ([бай'а'н] — баян, [р'ису'й'у] — рису).

Обозначение мягкости согласных в слоге-слиянии с помощью букв «я, ё, ю, е» ([но] - но; [н'о] - нё; [ру] - ру; [р'у] - рю; [ла] - ла; [л'а] - ля; [мэ] - мэ; [м'э] - ме).

Мягкий знак «ь», указывающий на мягкость согласного звука на конце и в середине слов, например: *лечь, руль, мыльный пузырь*.

Слоговое и орфоэпическое прочтение звуковой и буквенной схем слов. Наблюдение за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую (на основе условных знаков и печатных букв).

Усвоение правил использования букв «я, ё, ю, е». Упражнение в чтении слогов и слов с этими буквами и мягким знаком «ь».

Дифференцировка мягких и твердых согласных сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова.

Конструирование форм печатных букв (строчных и заглавных): я Я, ё Ё, ю Ю, еЕ, ь.

#### *Парные звонкие и глухие согласные звуки*

Отличие звонких и глухих звуков [д]-[д'], [т]-[т'], [з]-[з'], [с]-[с'], [г]-[г'], [к]-[к'], [в]-[в'], [ф]-[ф'], [б]-[б'], [п]-[п'] по признаку твердости-мягкости. Соотнесение парных по звонкости/глухости звуков [д - т, д' - т', з - с, з' - с', г - к, г' - к', в - ф, в' - ф', б - п, б' - п'] на фоне уже знакомого дифференциального признака (твердости-

мягкости). Например: Дима — Тима, Даня — Таня. Наблюдение за смыслоразличительной функцией звуков. Усвоение форм 24 печатных (строчных и заглавных) букв: д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш.

Упражнение в произношении минимальных пар слов, например: жар — шар, Луша — лужа, отличающихся звуками [ж] - [ш].



Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: жи, ши.

Дифференцировка звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов.

Чтение исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей. Чтение и отгадывание загадок. Чтение, запоминание и воспроизведение по памяти скороговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются изучаемые звуки.

Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

*Звук [й'] после разделительных мягкого «ь» и твердого «ъ» знаков*

Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний разделительных знаков «ь» и «ъ» и гласных букв (ь + е, ё, ю, я, и; ъ + е, ё, ю, я).

Звуковой анализ слов со звуком [й'], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных. Чтение звуковой схемы слов со звуком [й'], перекодирование её в буквенную форму с последующим прочтением вначале по слогам, а затем — орфоэпически.

Конструирование печатных знаков ь, ъ, усвоение их форм.

*Непарные глухие мягкие и твердые звуки [х, х', ч', щ', ц]*

Отработка артикуляции звуков [х, х', ч', щ', ц] в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. Характеристика этих звуков по признаку твердости-мягкости. Упражнение в чтении слов со следующими сочетаниями звуков: же, ше (жесть, шесть); шо, шё (шорох, шёлк); жо, жё (обжора, жёлудь); че (честь); чо, чё (чох, то есть чихание, чёлка); ще (щепка); що, щё (трещотка, шётка), чк (ручка, дочка), чн (точный, мучной), чт (мачта, почта), щн (хищник), щр (поощрение). Чтение слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки. Усвоение содержания текста. Пересказ.

Усвоение форм 8 печатных (строчных и заглавных) букв: х Х, ч Ч, щ Щ, ц Ц.

## **Письмо**

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов-шаблонов. Формирование в памяти детей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.

Анализ и конструирование письменных букв (на уроке письма) из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

Формирование в памяти первоклассников чётко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших — заглавных и малых — строчных). Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Усвоение алгоритмов, трех видов соединений этих букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, то есть письма букв под счет.

Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником

результатов своего письма.

### **Заключительный период**

#### **Чтение**

Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте (длинных и незнакомых по значению) возможно возвращение на уровень слогового их прочтения. Соблюдение пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. Воспроизведение заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной.

Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный пересказ, изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название.

Умение находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего все начиналось, б) главная часть: что произошло с героями, в) заключение: чем все завершилось. Умение передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям.

#### **Письмо**

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования). Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости его результатов. Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.

Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

### **3. Тематическое планирование**

Раздел (ч.)	Класс (ч.)
	1
Подготовительный период:	20 ч
-чтение	9 ч

-письмо	11 ч
Основной (звукобуквенный) период	160 ч
- чтение	72ч
- письмо	88 ч
Заключительный период	25 ч
- чтение	10 ч
-письмо	15 ч

**Тематическое планирование на 2016-2017 учебный год  
1 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Планируемая дата</b>	<b>Фактическая дата</b>	<b>Примечание</b>
1.	Вводный урок. Знакомство с учебником	04.09.18		
2.	Слушание сказки «Заюшкина избушка», беседа	05.09.18		
3.	Сказка «Колобок»	06.09.18		
4.	Как хлеб на стол пришел? Речь устная и письменная. Предложение. Интонация	07.09.18		
5.	«Доброе дело». Текст. Предложение. Слово. Слова- предметы. Живые и неживые предметы	11.09.18		
6.	«Попугай». Текст. Живые и неживые предметы	12.09.18		
7.	«Неудачная прогулка». Слова-действия	13.09.18		
8.	«Догадливая лягушка». Слова-признаки	14.09.18		
9.	«Зимние заботы», «Наши гости». Слова - помощники	18.09.18		
10.	Азбука: две группы букв (буквы гласных и согласных звуков). Буква А	19.09.18		
11.	Звук [а], буквы А, а	20.09.18		
12.	Звук [о], буквы О, о	21.09.18		
13.	Звук [о], буквы О, о	25.09.18		
14.	Звук [у], буквы У, у	26.09.18		
15.	Звук [у], буквы У, у	27.09.18		

16.	Звук [э], буквы Э, э	28.09.18		
17.	Звук [э], буквы Э, э. Повторение.	02.10.18		
18.	Звук [ы], буква ы	03.10.18		
19.	Звук [ы], буква ы	04.10.18		
20.	Звук [и], буквы И, и. И – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Две работы буквы И.	05.10.18		
21.	Звуки [и], буквы И, и	09.10.18		
22.	Гласные звуки – ртотаскрыватели: [а], [о],[у], [э],[ы],[и].	10.10.18		
23.	Работа букв гласных.	12.10.18		
24.	Слог, ударение. Смыслоразличительная роль ударения.	16.10.18		
25.	Ударение.	17.10.18		
26.	Звуки [м] [м,], буквы М, м	18.10.18		
27.	Звуки [м] [м,], буквы М, м	19.10.18		
28.	Звуки [н] [н,], буквы Н, н	23.10.18		
29.	Звуки[н] [н,], буквы [н] [н]. Повторение и обобщение	24.10.18		
30.	Звуки[л] [л,], буквы Л, л	25.10.18		
31.	Звуки [л][л,], буквы Л, л. Закрепление	26.10.18		
32.	Звуки [р][р,], буквы Р, р	06.11.18		
33.	Звуки [р] [р,], буквы Р, р. Повторение	07.11.18		
34.	Звук [й,], буква й	08.11.18		
35.	Звук [й,], буква й. Закрепление	09.11.18		
36.	Буквы Я, я в начале слова и перед гласной – два звука[й,]	13.11.18		
37.	Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного	14.11.18		
38.	Буквы Ё, ё в начале слова и перед гласной – два звука	15.11.18		
39.	Буквы ё – показатель мягкости предшествующего согласного	16.11.18		
40.	Буквы Ю, ю в начале слова и перед гласной – два звука	20.11.18		
41.	Буквы ю – показатель мягкости предшествующего согласного	21.11.18		

42.	Буквы Е, е в начале слова и перед гласной – два звука	22.11.18		
43.	Буквы Е, е – показатель мягкости предшествующего согласного	23.11.18		
44.	Буква ь для обозначения мягкости согласных	27.11.18		
45.	Буква ь для обозначения мягкости согласных	28.11.18		
46.	Звуки [д] [д,], буквы Д, д	29.11.18		
47.	Звуки [д] [д,], буквы Д, д. Повторение	30.11.18		
48.	Звуки [т] [т,], буквы Т, т.	04.12.18		
49.	Звуки [т] [т,], буквы Т, т.	05.12.18		
50.	Звуки [д] [д,], – [т] [т,]. Повторение и обобщение	06.12.18		
51.	Звуки [з] [з,], буквы З, з.	07.12.18		
52.	Звуки [з] [з,] буквы З, з.	11.12.18		
53.	Звуки [с] [с,], буквы С, с.	12.12.18		
54.	Звуки [с] [с,], буквы С, с. Повторение.	13.12.18		
55.	Звуки [з] [з,] – [с] [с,]. Повторение и обобщение	14.12.18		
56.	Звуки [г] [г,] буквы Г, г	18.12.18		
57.	Звуки [г] [г,] буквы Г, г	19.12.18		
58.	Звуки [к] [к,] буквы К, к	20.12.18		
59.	Звуки [г] [г,] – [к] [к,]. Повторение и обобщение	21.12.18		
60.	Звуки [в] [в,] буквы В, в.	25.12.18		
61.	Звуки [в] [в,] буквы В, в.	26.12.18		
62.	Звуки [ф] [ф,], буквы Ф, ф	27.12.18		
63.	[в] [в,] – [ф] [ф,]	28.12.18		
64.	Звуки [ф] [ф,], буквы Ф, ф. Повторение и обобщение	15.01.19		
65.	Звуки [б] [б,], буквы Б, б	16.01.19		
66.	Звуки [б] [б,], буквы Б, б	17.01.19		
67.	Звуки [п] [п,], буквы П, п	18.01.19		

68.	Звуки [б] [б,] – [п] [п,].	22.01.19		
69.	Звук [ж], буквы Ж, ж	23.01.19		
70.	Звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление)	24.01.19		
71.	Звук [ш], буквы Ш, ш	25.01.19		
72.	[ж]– [ш]	29.01.19		
73.	ья, ье, ёё, ью	30.01.19		
74.	ья, ье, ёё, ью	31.01.19		
75.	ья, ье, ёё, ью	01.02.19		
76.	ья, ье, ёё, ью	05.02.19		
77.	Звуки[х] [х,], буквы Х, х	06.02.19		
78.	Звуки[х] [х,], буквы Х, х (закрепление)	07.02.19		
79.	Звук [ч,], буквы Ч, ч	08.02.19		
80.	Звук [ч,] буквы Ч ,ч	12.02.19		
81.	Звук [ш,], буквы Щ, щ	13.02.19		
82.	Звук [ш,], буквы Щ, щ	14.02.19		
83.	Звук [ц], буквы Ц, ц	15.02.19		
84.	Звук [ц], буквы Цц. Закрепление.	26.02.19		
85.	Работа над текстом «Верблюжонок».	27.02.19		
86.	Весна. В народе говорят. Приговорка.	28.02.19		
87.	Белая акация. М. Бородицкая. Синичья скороговорка	01.03.19		
88.	А. Блок. Ветхая избушка	05.03.19		
89.	Ю. Мориц. Попрыгать-поиграть	06.03.19		
90.	Работа над текстом стихотворения «Попрыгать – поиграть»	07.03.19		
91.	Работа над текстом стихотворения «Как свинки пошли купить ботинки».	12.03.19		
92.	Работа над текстом стихотворения «Шишкопад».	13.03.17		
93.	Б. Заходер. Песня игрушек.	14.03.19		

94.	В. Берестов. Читалочка. С.Я.Маршак. Русский алфавит.	15.03.19		
-----	---	----------	--	--

### Уроки письма

№ урока	Тема урока	Планируемая дата	Фактическая дата	Примечание
1.	Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве	04.09.18		
2.	Письмо прямой линии. Пространственная ориентация	05.09.18		
3.	Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические правила	06.09.18		
4.	Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений. Гигиенические правила	07.09.18		
5.	Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо: г. Гигиенические правила	11.09.18		
6.	Наклонные прямые с петлей вверху и внизу. Гигиенические правила	12.09.18		
7.	Письмо полуовала с петлей в рабочей строке (е).гигиенические правила	13.09.18		
8.	Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху	14.09.18		
9.	Письмо овалов: малого и большого :о О	18.09.18		
10.	Письмо полуовалов: письмо справа – с и подобного - письма слева	19.09.18		
11.	Письмо короткой прямой линии с половинным овалом: ь	20.09.18		
12.	Строчная а. Введение работы со звукобуквенной схемой.	21.09.18		
13.	Прописная А	25.09.18		
14.	Письмо букв А, а	26.09.18		
15.	Строчная о	27.09.18		
16.	Прописная О	28.09.18		
17.	Строчная у	02.10.18		
18.	Прописная У	03.10.18		
19.	Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: уа, ау. Подготовка к введению алгоритма письма под диктовку	04.10.18		

20.	Строчная э	05.10.18		
21.	Прописная Э. Введение алгоритма письма под диктовку.	09.10.18		
22.	Строчная ы	10.10.18		
23.	Работа над алгоритмом письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы. Взаимоконтроль.	12.10.18		
24.	Строчная и	16.10.18		
25.	Прописная И	17.10.18		
26.	Письмо изученных гласных: слуховой диктант – запись букв, обозначающих первые ударные гласные в словах. Запись предложений на основе интонации: А? Э... У-у-у! О!	18.10.18		
27.	Введение представления о зрительном диктанте по памяти (последовательность гласных букв на доске дается на основе алфавита – без сообщения об этом детям): а, и, о, у, ы, э.	19.10.18		
28.	Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением (кружки – кружки; стрелки – стрелки; белки – белки; засыпать – засыпать)	23.10.18		
29.	[у],[ы] – звуки, которые не меняются в безударном положении. [а], [о],[э],[и] – звуки, которые в безударном положении могут «надевать маски» других звуков: река – реки. У берега реки густая трава.	24.10.18		
30.	Строчная м. Письмо соединений букв. Введение алгоритма записи слов под диктовку и самопроверки.	25.10.18		
31.	Прописная М.	26.10.18		
32.	Строчная н. Прописная буква в именах собственных. Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	06.11.18		
33.	Прописная Н	07.11.18		
34.	Строчная л	08.11.18		
35.	Прописная Л Введение алгоритма списывания предложения и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	09.11.18		
36.	Строчная р	13.11.18		
37.	Прописная Р. Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки:	14.11.18		



	темп, орфографическое чтение по слогам.			
38.	Буква й. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	15.11.18		
39.	Буква й	16.11.18		
40.	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	20.11.18		
41.	Строчная я	21.11.18		
42.	Прописная Я	22.11.18		
43.	Строчная ё	23.11.18		
44.	Прописная Ё. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	27.11.18		
45.	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.	28.11.18		
46.	Строчная ю	29.11.18		
47.	Прописная Ю. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	30.11.18		
48.	Строчная е	04.12.18		
49.	Прописная Е	05.12.18		
50.	Чтение и списывание с доски одного из предложений с именами. Взаимопроверка. (Лена мила. Елена мала. Емеля умён.)	06.12.18		
51.	Буква ь	07.12.18		
52.	Буква ь	11.12.18		
53.	Строчная д	12.12.18		
54.	Прописная Д	13.12.18		
55.	Составление предложений из данных слов, списывание одного из предложений с именем. Взаимопроверка.(Дай, Дима, меню. ЮлударюДарье.)	14.12.18		
56.	Строчная т	18.12.18		
57.	Прописная Т	19.12.18		
58.	Строчная з	20.12.18		
59.	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам: все слова со звуками в сильных позициях.	21.12.18		
60.	Прописная З. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.	25.12.18		
61.	Строчная с	26.12.18		

62.	Прописная С	27.12.18		
63.	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки: все слова со звуками в сильных позициях.	28.12.18		
64.	Строчная г	15.01.19		
65.	Прописная Г	16.01.19		
66.	Строчная к	17.01.19		
67.	Прописная К	18.01.19		
68.	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам: все слова со звуками в сильных позициях.	22.01.19		
69.	Строчная в	23.01.19		
70.	Прописная В. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки: все слова со звуками в сильных позициях.	24.01.19		
71.	Строчная ф	25.01.19		
72.	Прописная Ф	29.01.19		
73.	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков. Письмо под диктовку: темп; взаимопроверка (все слова со звуками в сильных позициях).	30.01.19		
74.	Строчная б	31.01.19		
75.	Прописная Б	01.02.19		
76.	Строчная п	05.02.19		
77.	Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков: работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки: все слова со звуками в сильных позициях.	06.02.19		
78.	Прописная П. Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков	07.02.19		
79.	Строчная ж	08.02.19		
80.	Прописная Ж, жи–пиши с буквой и	12.02.19		
81.	Строчная ш, ши – пиши с буквой и	13.02.19		
82.	Составление текста диктанта с жи – ши (в паре; в группе – по желанию)	14.02.19		
83.	Прописная Ш, жи – ши – пиши с буквой и	15.02.19		

84.	ья, ъе, ъё, ъю Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков: работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки: все слова со звуками в сильных позициях.	26.02.19		
85.	ья, ъе, ъё, ъю Наблюдение за смысловозначительной ролью звуков: работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки: все слова со звуками в сильных позициях.	27.02.19		
86.	Строчная х	28.02.19		
87.	Прописная Х	01.03.19		
88.	Строчная ч, ча, чу.	05.03.19		
89.	Прописная Ч, ча, чу. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки	06.03.19		
90.	Строчная щ, ща, шу. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки	07.03.19		
91.	Прописная Щ, ща, шу	12.03.19		
92.	Строчная ц	13.03.17		
93.	Прописная Ц. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки	14.03.19		
94.	Выборочный диктант. Взаимопроверка Диагностирование орфографической зоркости.	15.03.19		

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №46»  
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрено:  
На заседании МО  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016г.

Согласовано:  
Зам. директора по УВР  
Хаерова Г.Ш.  
\_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016г.

Утверждено:  
Директор МАОУ «Лицей № 46»  
Еремина Г.А.  
\_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016г.

# **Рабочая программа**

**по курсу «Обучение грамоте»**

1Г класс

на 2016-2017 учебный год

на основе УМК «Перспективная начальная школа»

Учитель: Карачкова Татьяна Анатольевна

Уфа, 2016г.