
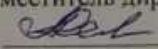


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
"Лицей №46"  
городского округа город Уфа  
Республики Башкортостан

«Рассмотрено»  
на заседании кафедры  
протокол № 1  
от «28» 08 2018г.  
руководитель кафедры  
 Харисова С.И.

«Согласовано»  
заместитель директора по УВР  
 Ахматнурова А.Х.  
«20» 08 2018г.

«Утверждаю»  
Директор МАОУ «Лицей №46»  
 Г.А.Еремина /  
Приказ № 370  
«30» 08 2018г.

Рабочая программа  
по родному (башкирском) языку и родной литературе  
в 9 в классе  
на 2018-2019учебный год

общее количество часов – 50  
количество часов в неделю – 1,5

Составила: Харисова Салия Исламовна

Составлена в соответствии с программой по башкирскому языку и литературе для учащихся башкир 1-11 классов школ с русским языком обучения. Составители: Тикеев Д.С., Вильданов А.Х. – Ижевск, издательство «КнигоГрад», 2008г.

Уфа- 2018 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету Родной язык и родная литература (башкирский язык и литература) для 5 – 9 классов составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта по общему образованию. Эта программа составлена для детей-башкир по родному языку и родной литературе, получающих образование в общеобразовательных учреждениях с русским языком обучения в соответствии с Конституцией РФ, законом о языках народов России, Закон РБ о языках народов РБ. Она составлена для обеспечения детей знаниями, упражнениями, информацией на основе вышеперечисленных документов.

Рабочая программа составлена на основе программы, утвержденной Министерством образования Республики Башкортостан “Программа по башкирскому языку и литературе для учащихся - башкир I – XI классов школ с русским языком обучения”. Составители: Тикеев Д.С., Тулумбаев Х.А., Хуснутдинова Ф.А. – Уфа, 2005.

Рабочая программа по родному языку рассчитана на 169 часов: 5кл. – 34, 6кл. – 34, 7кл. – 34, 8кл.- 34, 9кл.-33, в неделю по 1 часу. Родная (башкирская) литература рассчитана на 84 часа: 5кл. - 17, 6кл. – 17, 7кл - 17, 8кл.-17, 9кл- 16 в неделю по 0,5 часу, в том числе по 1 часу на контрольный диктант.

Рабочая программа осуществляет требования федеральных и республиканских законов: Федеральный закон Российской Федерации от 26 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-З «Об образовании в Республики Башкортостан», приказ о Концепции национального образования политики Российской Федерации, указ Президента Республики Башкортостан № УП- 730 от 31 декабря 2009 г. «Об утверждении концепции развития национального образования в Республике Башкортостан, Закон о языках народов Российской Федерации, Закон о языках народов Республики Башкортостан, Федеральный закон о государственном языке Российской Федерации, Федеральный закон о национально- культурной автономии, нормативно- правовые основы изучения башкирского языка как государственного языка Республики Башкортостан.

Хажин В.И., Вильданов А.Х., Аккужина Ф.А., Карабаев М.И., Аминова З.Р. Башкирский язык и литература. Учебное пособие для 9 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения. Уфа: Китап, 2017.

Основные цели и задачи обучения родному языку и литературе в общеобразовательных учреждениях с русским языком обучения

- Воспитание личности, уважающей свой родной язык, владеющей им как русским языком, воспринимающей язык и литературу как значимую часть культуры, родной язык, как и русский язык, средством общения на одном уровне, язык как средство усвоения морально-этических норм общества, обычаев; а также морально устойчивой и патриотической личности.
- Уметь определять общие и различительные стороны родного языка и литературы, русского языка и литературы, усвоение базовых понятий лингвистики, структуру языка, систематизация знаний согласно его структуре, признание явлений языка, фактов, анализ, классификация, давать им оценку, развитие словарного запаса родного языка, правильно применять лексические, фразеологические единицы.
- Расширение коммуникативных возможностей учащихся, развитие способностей, понимание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка.
- Понимание тесной связи родной литературы с этнокультурой, историей, русской литературой, другими литературами. Использование возможностей литературного произведения в развитии речи, обогащении словарного запаса, в развитии общественного, личного развития учащихся, познавательной их деятельности.
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, их культуры речи, возможностей сознательного и правильного применения родного языка, усовершенствование их коммуникативных способностей.
- Будучи единственным предметом, преподаваемом на родном языке в общеобразовательном учреждении с русским языком обучения, но участие в воспитании молодого поколения в духе гражданина России, в воспитании их патриотами, понимании ими их этнического происхождения, знании или истории родного народа, языка, духовной культуры.

#### Общая характеристика программы

Предмет «Башкирский язык и литература» предназначенный для детей-башкир, обучающихся в общеобразовательных учреждениях с русским языком обучения, рассматривается как структурная часть гуманитарного образования. Само гуманитарное образование тоже входит в состав общефилологического образования. Поэтому содержание этого курса в качестве общественного явления входит и башкирский язык, и его структурные особенности, и устное творчество башкирского народа, и литература, среда проживания башкирского народа, сведения о его истории, и обычаи, и особенности его жизнедеятельности.

Содержание курса было составлено в соответствии с понятием «язык» (фонетика, лексика, морфология, синтаксис). Факты башкирского языка даются в сравнительном плане с русским языком.

В программу с целью обеспечения активности познавательной деятельности и сознательного усвоения включены такие материалы как исторические справки по башкирскому языку, изменения, имеющие место в языке, также и процессы по его развитию. Для совершенствования речевой деятельности (аудирование, чтение, пересказ (рассказ), письмо) в программе виды работ по устной и письменной деятельности представлены равномерно. Подобные виды работ запланированы как при работе над литературным текстом, так и при получении информации по структуре языка.

Для активизации умственной деятельности учащиеся при изучении языковых материалов, при работе над текстом актуализируются вопросы, задания направленные на развитие речи, получению общего образования, формированию развивающих тренингов (аудированию, нахождению основной мысли, логичности определений, нахождению особенностей, умению задавать вопросы, переводы и т.п.), усвоению норма башкирского литературного языка.

Материал по башкирской литературе в основном размещен на основе календарного плана (время года, даты). В программе, наряду с образцами башкирского народного творчества, литературы, широко представлены и произведения по другим национальным культурам.

В соответствии с межпредметными, метапредметными требованиями в программу выложены тексты, работы, касающиеся задач биологии, географии, математики, истории, экологии.

Основную концепцию программы по башкирскому языку и литературе составляет совместное изучение языка, литературы и культуры, рассмотрение их в качестве духовного богатства, воспроизводящего оригинальный менталитет башкирского народа. Воспитательные возможности родного языка и литературы в плане привития башкирским детям, обучающимся на русском языке, уважения родному языку, культуре, подачи информации об их народе, очень велики.

Тексты для чтения были взяты из ярких образцов башкирского народного творчества. Были включены в каждый класс сказки, эпосы, кубаиры, тексты народных песен, предания, пословицы, загадки.

Наряду с образцами башкирской художественной литературы были включены и соответствующие темам учебника и литературно-публицистические тексты, связанные в содержательном плане с историей народа, культурой, жизнедеятельностью. Дополнительно были даны краткие сведения об авторах.

Как было отмечено ранее, языковые материалы были взяты согласно лингвистической структуре языка: фонетика, лексика, морфология, синтаксис. Родной язык остается предметом, дающим возможность общаться на родном языке, потенциалом для воспитания национальной гордости.

При подборе литературных текстов в программу учитывались их возможности для подачи информации о родной (башкирской) литературе, гуманистическое содержание, ценность, возможность положительного влияние на личность ученика. Основу программы составляет известные произведения башкирской литературы. Важное место в программе принадлежит произведениям, имеющим отношение к народному менталитету, истории, культуре. Параллельно с башкирскими литературными произведениями были включены и образцы литературы народов России. Теоретическая информация была обобщена. Правила были даны в таком формате, чтобы они постоянно повторялись, вспоминались. Структурные особенности башкирского языка подверглись логичному сравнению с остальными структурами русского языка. Сравнение особенностей падежа позволит найти общие и отличительные стороны в обоих языках, дает возможность анализировать, сознательно усовершенствовать знания в области перевода падежной системы, покажет методические направления. В русском языке есть несколько типов склонения, изменение в единственном и множественном числах отличаются; много различий при склонениях падежей имени существительного, прилагательного, числительного, местоимения, много слов, не склоняющихся по падежам. В

башкирском языке падежная форма во всех случаях образуется путем присоединения стандартных окончаний, эти же стандартные окончания присоединяются падежному вопросу. Знание наизусть названий падежей и их вопросов считается основанием для овладения падежной системой башкирского языка. Поэтому программа в каждом классе уделяет место и внимание для заучивания названий падежей и их вопросов.

Представление языковых материалов в сравнительном материале позволит усвоению особенностей не только башкирского языка, но и воспитает сознательный взгляд на материалы русского языка.

Языковые явления постоянно сравниваются в материалах самого башкирского языка. Это делается путем сравнения имени прилагательного и наречия, имени числительного и имени прилагательного, качественных и относительных прилагательных, одно-, двусоставных предложений с полными, неполными предложениями, сложноподчиненные и сложносочиненные предложения, т.е. сравниваются еще многие явления, по которым очень часто путаются учащиеся. Это достигается путем составления похожих и отличительных сторон языка.

В программе важное место уделяется для повторения. В этом плане наблюдается главная переходность: материалы для повторения переходят из одного класса в другой, но уже с дополнениями. Повторение позволяет устойчиво усвоить языковой материал.

В программу с целью усиления интереса учащихся включены материалы касающиеся истории языка. Сложные слова с архаичным значением, встречающиеся в исторических песнях, пословицах, кубаирах, термины родства, забытые слова из башкирской жизнедеятельности, географические, бюрократические названия объясняются, переводятся.

Дается очень большое место для работ разной сложности, направленных на усвоение мыслительной деятельности учащихся. В программу включены и такие виды работ, как нахождение основной идеи текста, составление плана, обобщение, подытоживание, трансформация (рассказывать от своего имени, изменить как диалог) и т.д.

Планируются постоянные работы по нахождению, объяснению, сравнению замена языковых явлений из прочитанных текстов. В программу каждого класса включены такие виды работ, как подготовка аннотации к текстам, составление киносценария по их содержанию, сценария клипа по содержанию стихотворению.

Программа изучения детьми родного языка и литературы в общеобразовательных учреждениях с русским языком обучения основана на универсальные учебные действия. Эта деятельность делится на блоки: личностно-универсальная деятельность, познавательно-универсально-учебная деятельность, регулятивная учебная деятельность, коммуникативная учебная деятельность.

Личностно-универсальная деятельность включает в себя способность самостоятельно получать знания, развитие творческих способностей, понимание эстетической ценности башкирского языка, сохранение родного языка как явления национальной культуры, стремление к усовершенствованию своей речи, обогащение словарного состава, умение давать оценку и самооценку.

Регулятивно-универсальная деятельность реализует умение ставить цель, предполагать, при необходимости уметь исправлять, оценку, нахождение в результате положительных и отрицательных сторон и т.д.

В познавательную универсальную учебную деятельность входит умение ставить проблему и ее решать, доказывать, трансформировать, получение информации из различных источников, развитие рефлексии ит.д.

Коммуникативная универсальная учебная деятельность предполагает взаимодействие со всеми видами речевой деятельности (аудирование, чтение, пересказ (рассказ), письмо). К ним входят умение правильно воспринимать полученную информацию (рассказ учителя, друзей, и т.д.), правильное прочтение разностилевых и разножанровых текстов, умение обрабатывать их с информационной позиции (план, составление тезисов, постановка вопросов), умение рассказывать прочитанный или прослушанный текст на разных уровнях (полный, сокращенный, в форме плана), уметь писать и высказывать свою мысль в логически правильной, последовательной, связной форме, умение высказывать свою мысль относительно разных фактов, явлений (прочитанных или увиденных), в соответствии с поставленной целью уметь строить разговоры с людьми разного возраста и незнакомыми, сохраняя при этом нормы башкирского речевого этикета, находить в тексте речевые ошибки, исправлять их, усовершенствовать и редактировать тексты, переносить из поэтического стиля в стиль прозы и т.д.

Дети –башкиры , обучающиеся на русском языке, в основе изучают башкирскую литературу и язык вместе. То есть, работы по содержанию текста, по явлениям языка взаимосвязаны. Поэтому блоки универсальной учебной деятельности имеют место на каждом уроке. Они находят постоянное и последовательное отражение в текстовых вопросах и работах, упражнениях, новостных, теоретических информациях.

Требования к результатам изучения башкирского языка и литературы в общеобразовательных учреждениях с русским языком обучения

**Личностные результаты:**

- понимание того, что башкирский язык, башкирская литература являются самым основным национально-культурной ценностью башкирского народа;
- уважительно относиться к родному языку, понять что он ничем не хуже других языков, сохранить его как явление национальной культуры, стремиться к усовершенствованию речевой культуры;
- создавать потребность в чтении литературы на башкирском языке;
- усвоить грамматические средства, создать достаточный запас слов для полной передачи своих чувств, пожеланий, идей в процессе общения;

**Метапредметные результаты:**

- усвоение всех видов речевой деятельности;
- правильное понимание сути услышанных и прочитанных информации;

- прослушав разностилевые и разножанровые тексты , правильно понять их;
  - уметь находить из разного рода источников (литература, СМИ, интернет) нужную информацию, уметь работать со справочными материалами;
  - уметь искать материал, соответствующей теме, ее систематизация, их анализ и выбор
  - сравнивать разные стили речи с позиции содержания, стилистических особенностей, употребления средств языка, уметь давать оценку;
  - уметь рассказывать прочитанный или прослушанный текст на разных уровнях (полный, сокращенный, в форме плана);
  - записав свою мысль, уметь красиво и свободно ее выражать;
  - сохранив башкирский речевой этикет, уметь присоединяться к разговорам, беседам с разными людьми и в разных условиях;
  - уметь давать оценку своей речи (письменному тексту и пересказу), исправлять, усовершенствовать, редактировать;
  - уметь выступать перед аудиторией;
  - уметь сравнивать знания, полученные по башкирскому языку и литературе, со знаниями по русскому языку и литературе (межпредметный уровень), анализировать.
- Предметные результаты:
- получать понятия о том, что язык имеет основные функции, башкирский язык является национальным языком башкирского народа, язык неотрывен от культуры;
  - получить знания о том, что родная литература имеет свое место в жизни башкирского народа, ее общность с литературами других народов, ее особенностей;
  - усвоение научной информации о родном языке, понимание взаимосвязи их единиц и уровней между собой;
  - усвоение лексики и фразеологии башкирского языка, орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм;
  - знание норм этикета речи;
  - знать единицы языка, грамматические категории и их анализ, правильно и к месту применять единицы языка;
  - уметь делать анализы различного типа словам, словосочетаниям, предложению (фонетический, словообразовательный, лексический , морфологический), уметь их сравнивать с русским языком;
  - понимание в речевой практике возможности грамматической синонимии, лексической синонимии, уметь их правильно применять;
  - уметь сравнивать литературно-теоретические понятия с аналогичными из русской литературы, определять их похожие и отличительные черты, выявлять оригинальные стороны;
  - уметь оценивать эстетические функции родного языка при анализе литературных текстов.

Основное содержание.

1-ый раздел. День знаний.

1 сентября- День знаний, беседа о профессии учителя, чтение стихов, слушание песен и просмотр фильма. Делиться впечатлениями о новом учебном годе, о первом звонке. Разговор о летнем отдыхе. Усвоение содержания литературных произведений, анализ. Характеризация героев произведений, выявление важных мест в тексте, уточнение моральных проблем и особенностей языка и композиции, составление плана, сбор материала по теме сочинения .Объяснения особенностей жанра литературного произведения и сравнения его с другими, поиск в тексте выразительных средств языка и уточнение их роли, объяснение значений непонятных слов, пересказ содержания, обобщения и систематизация полученных знаний, закрепление знаний и навыков, развитие творческой деятельности и воспитание патриотических чувств. Прививать учащимся навыки выразительно чтения, применение навыков проектирования.

В начале года в каждом классе организуется повторение пройденного. Фонетика. Специфические звуки башкирского языка. Морфология. Глаголы повелительного наклонения. Синтаксис простого предложения. Взаимная связь слов. Языковые материалы изучаются в тесной взаимосвязи с литературным произведением.

2-ой раздел. Родной язык

Обмен мнениями о месте башкирского языка среди тюркских языков, красоте языка, его особенностях. Обращение к произведениям искусства, прославляющим величие родного языка. Слушание песен, чтение легенд, произнесение пословиц-поговорок и загадок. Усвоение идейно-тематического содержания литературных произведений о башкирском языке, уточнение значений непонятных слов, обогащение словарного знания, давать характеристику образу родного языка и другим образам. Уточнение выразительных средств, возвышающих образ родного языка, определение композиции, особенностей жанра. Прочитать стихи о родном языке поэтов представителей других наций и остальные стихи, выполнить проектную работу.

3-ий раздел. Башкортостан.

Усвоение идейно-тематического содержания произведений о Башкортостане. Дать полную характеристику образу Башкортостана. Пронаблюдать приемы описания и выразительные средства в произведениях о родной земле и Башкортостану, принадлежащих перу писателей разных поколений, сделать выводы. Ознакомить с интересным прошлым Башкортостана, организовать обмен мнениями о его сегодняшнем и будущем.

Опереться при изучении литературных произведений о Башкортостане на богатый фактический материал.

Знакомство с картой Башкортостана, историческими книгами, кинофильмами, аудиозаписями, телерадиопередачами, выполнение проектных работ.

Повторение гласных звуков башкирского языка. Найти и объяснить второстепенные члены предложения: однородные и неоднородные определения, дополнения, прямое и косвенное дополнение. Дать их определения. Выполнение упражнений, найти в текстах определения и дополнения, прокомментировать их. Применить их в устной и письменной речи. Выполнять устные и письменные творческие работы.



#### 4-ый раздел. Дружба.

Усвоение содержания произведений о дружбе, родстве, верности и объяснения величия дружбы. Дать характеристику основным героям произведения, уточнение выразительно-описательных средств языка, структуру произведения, его жанра. Провести беседу о дружбе между представителями разных наций, взрослыми и детьми, людьми и животными, привести аргументы из прочитанных текстов, жизни. Просмотреть кинофильмы, спектакли, произведения изобразительного искусства и обменяться мнениями. Слушание песен, чтение пословиц и поговорок, выполнение разных творческих и проектных работ.

Дать определения глаголам условного наклонения, наклонения намерения, разрядам глагола, имени действия выполнение упражнений. Ответить на вопросы по теме «Синтаксис».

#### 5-ый раздел. Времена года.

Усвоение идейно-тематического содержания произведений о временах года. Определите темы произведений, их проблем, анализ системы образов, обратить внимание средства создания образа, раскрыть идею. Усвоение средств и приемов повествования и описания в текстах осени, зимы, весны, лета. Усовершенствовать навыки выразительного чтения, слушание аудиозаписей. Прочитать произведения русских писателей о природе, животных, сравнить их и обменяться мнениями.

Опираясь на литературные произведения дать знания по теории литературы. Дать определение об оживлении, закрепить его на основе примеров, выполнить разноплановую работу и упражнения. Из изученных текстов найти примеры на оживление.

Организовать экскурсии, выполнить творческие работы, опираясь на наблюдения о природе. Используя навыки проектирования, научить учащихся давать справки о разных птицах и зверях, растениях.

Провести беседу, опираясь на тексты о таких праздниках, как праздник осеннего изобилия, новый год, сабантуй и сбор урожая, снегозадержания, сенокосы и коллективная помощь (т.е. өмә). Выполнение творческих работ по произведениям изобразительного искусства выдающихся художников.

Усвоение отрицательных форм глагола, строение предложения, междометий. Повторение пройденного материала по темам “Главные члены предложения” и “Второстепенные члены предложения”. Выполнение разнохарактерных упражнений, работ. Найти из изученных текстов отрицательные формы глагола, примеры на междометия, главные и второстепенные члены предложения, проверка их структуры.

#### 6-ой раздел. Башкирское народное творчество.

Научиться узнавать, определять виды, применять в устной и письменной речи, уметь применять в жизни малые жанры народного творчества – пословицы, загадки. Научить учащихся узнавать типы сказок по их особенностям и при общении использовать элементы, присущие сказке. Научить уточнять и понимать художественные приемы сказки, мораль и композиционные части. Усвоение терминов,

присущих народному творчеству, и применение их в учебном процессе, овладение навыками рассказа и монологической речи, умение ставить познавательную цель. Применение информационно-поискового метода.

Научить умению узнавать виды народных рассказов, песен, такмаков, кубаиров, байтов, понимание и уточнению их специфических особенностей, анализу с позиции идейно-тематических, проблемных позиций, давать характеристику образам. Уточнение особенностей исполнения песен и такмаков (т.е. башкирских частушек). Разговор о башкирском песенном творчестве и исполнителях башкирских народных песен, слушание аудиозаписей народных песен и современных песен, обмен мнениями. Кубаирский стиль, манера напевания мелодии, кубаиры в произведениях сэсэнов. История происхождения байтов, уточнение особенностей посвящения и рассказа.

#### 7-ой раздел. Древняя литература.

Изучение древнетюркских письменных памятников, шежере (т.е. родословных), творчество сэсэнов (т.е. сказителей), образцов древней литературы: знакомство с творчеством Салавата Юлаева, Мифтахетдина Акмуллы. Усвоение содержания произведений, раскрытие образов и идей. Обогащение словарного запаса. Рассмотрение древа шежере, по изучению и составления древа шежере своего рода. Прислушивание эйтешов (т.е. стихотворных состязаний) по аудиозаписям и обмен мнениями. Просмотр фильм, исторических документов, спектаклей Салавате Юлаеве и Мифтахетдине Акмулле, обмен мнениями. Дать информацию о поставленных им памятникам. Разговор об авторе памятника Салавата Юлаева Сосланбека Тавасиева. От теории литературы к определению к понятиям: жанр кисса (т.е. повествование, легенда), архаизм, варваризм, неологизм.

Дать понятие о разрядах местоимения. Повторение тем “Глагол”, “Синтаксис”, “Слово” и “Предложение”. Усвоение тем, касающихся различения односоставных, распространенных и нераспространенных предложений, обстоятельств, членов предложения. Выполнение упражнений, творческих работ.

#### 8-ой раздел. Салават батыр.

Подробное знакомство с биографией Салавата Юлаева, историческая информация – справка о воспитании под его руководством. Чтение исторической информации и документов, изучение и беседа о пребывании Юлая Азналина и Салавата Юлаева застенках крепости Рогервик. Усвоение содержания произведений, уточнение их идей, изучение средств описания образа Салавата Юлаева и сравнение с другими произведениями.

Просмотр историко-документальных и художественных фильмов о Юлае Азналине и Салавате Юлаеве, спектаклей, прослушивание песен и обмен мнениями.

Выполнение творческих и проектных работ на тему “Салават Юлаев в фольклоре, литературе, искусстве”, проведение мероприятий. Объяснить случаи отделения членов предложения друг от друга, выполнение упражнений, творческих работ, заданий.

#### 9-ый раздел. Судьба женщин.

Усвоение содержания произведений, увеличение запаса слов, уточнение основной идеи. Дать полную характеристику образу матери, оценить место матери в семье, обществе. Обмен мнениями о проблеме родителей и детей в современном обществе, выводы по проблеме. Прослушивание песен о матерях, чтение пословиц и поговорок и объяснить их значения, связав с жизнью. Просмотр произведений искусства, посвященных матерей, беседа и выполнение разного типа творческих и проектных работ. Изучение законов, защищающих и охраняющих материнство. Просмотр спектаклей, кинофильмов о семье, матери и ее жизни и судьбе, организация обмена мнениями.

Дать понятие об односоставных предложениях и двусоставных предложениях. Определение грамматических особенностей односоставных предложений, определенно-личных предложений, обобщенно-личных предложений, неопределенно-личных предложений, безличных предложений, назывных предложений, полных и неполных предложений. Закрепление теоретических знаний путем выполнения упражнений, работ. Повторение пройденного по теме “Дву- и односоставные предложения”.

#### 10-ый раздел. Вечный огонь

Беседа о Дне Победы. Дать историческую справку о Великой Отечественной войне. Обмен мнениями о Георгиевской ленте, памятнике Неизвестному солдату. Освоение содержания произведений, посвященных военной теме и Дню Победы, анализ системы образов. Уточнение средств и приемов описания образа солдата-воина. Работа над поэтикой произведения. Выполнение упражнений по выразительному чтению. Воспитание патриотических чувств. Посмотреть историко-документальные, художественные фильмы, спектакли, посвященные теме войны. Организовать беседу об участии «Бессмертного полка» на параде Победы. Организовать заочную экскурсию по местам боев. Прослушать песни, посвященные теме войны и Дню Победы, выполнить проектные работы.

Дать определение категории отрицания в башкирском языке. Выполнение упражнений.

#### 11-ый раздел. История.

Усвоение содержания произведений, отражающих славную историю башкирского народа, раскрытие проблем, идей. Обогащение словарного состава терминами, имеющими отношение к старинной, военной службе. Дать характеристику образам. Провести беседу об участии дедов-отцов в защите своей Родины, борьбе за свободу. Дать информацию путем просмотра исторических фильмов, ознакомления с историческими документами об исторических личностях, руководителей восстаний, башкирских полководцах. Дать объяснить по теории литературы суть понятий жанров хитап, повесть, роман.

Дать понятие имена существительному, нарицательным и собственным именам. Усвоение изменения имени существительного по числам и лицам, словообразованию, склонение по падежам. Усвоение синтаксиса сложного предложения, сложносочиненного предложения, союзного и бессоюзного сложносочиненного предложения. Выполнение упражнений, творческих проектов.

12 – й раздел. Башкирские национальные блюда, обычаи, праздники.

Усвоение содержания произведений про башкирские народные традиции и национальные блюда, раскрытие идей. Обогащение словарного состава, анализ системы образов. Выполнение творческих и проектных работ. Ознакомление с сохранившимися в памяти народа обычаями, передающимися из поколения в поколений, и организация беседы на эту тему.

Ознакомление с башкирскими национальными блюдами. Составление справок по их приготовлению. Просмотр видеозаписей, кинофильмов про башкирские народные традиции и национальные блюда и сравнение их описанными в литературных произведениях.

Беседа о лечении кумысом в Башкортостане известных личностей – А.П.Чехова и Л.Н.Толстого, выполнение проектной работы.

Выполнение работ по теме «Сложносочиненное предложение» и ответы на вопросы. Дать определение сложноподчиненного предложения, усвоение его грамматических категорий, выполнение упражнений творческих работ.

13-ый раздел. Вежливость, мораль.

Усвоение содержания произведений, отражающих темы вежливости и морали. Обогащение словарного состава. Анализ содержания, воспитание положительных качеств у учащихся на примере положительных героев. Посмотреть фильмы о вежливости, морали, поведении, совести, обмен мнениями, проведение диспута, выполнение проектных работ.

Дать определение обособлению второстепенных членов предложения, выполнение упражнений.

14- раздел. Народные поэты и писатели Башкортостана.

Знакомство с жизнью и творчеством народных поэтов и писателей Башкортостана. Посмотреть о них теле-, радиопередачи, документальные фильмы, чтение творческих портретов, написанные учеными. У истории написания литературных произведений, анализ содержания, уточнение темы, идеи, характеристика образов. Увековечивание имен поэтов и писателей: дать информацию об их музеях, произведениях, изобразительного искусства, выполнить проектные работы.

Дать определение разрядам имени числительного и изменению имен существительных, выполнить творческие работы.

15-ый раздел. Искусство.

Усвоение идейно-тематического содержания литературных произведений о курае. Дать характеристику образу курая. Слушать легенды о курае. Ознакомление с известными и выдающимися в республике кураистами. Слушать мелодию курая в исполнении Юмабая Исянбаева, Ишмуллы Дильмухаметова, Азата Аиткулова. Смотреть о них исторические документы, кинофильмы, фотоснимки. Обмен мнениями о школе курая мастеров искусств. Обмен мнениями о конкурсах, посвященных мастерам искусств и их творчеству. Заочное путешествие по музеям мастеров искусств, выполнение творческих работ. Найти сведения о растении курае, составление справки.

Усваиваем понятие о литературоведении. Прочитать определения из трудов К. Ахметьянова, Г. Хусаинова, выполнить проектную работу.

Дать определение видам придаточных предложений. Для усвоения каждого их вида следует выполнить упражнения, выполнить работы.

16-ый раздел. Уфа.

Дать историческую справку о столице – Уфе. Дать информацию об архитектуре города, очагах культуры, населении, памятных местах. Посмотреть об Уфе историко-документальные фильмы, усвоение посвященных ей песен, легенд и т.д., выполнить проектную работу.

Дать определение качественным и относительным прилагательным и выполнить упражнение.

#### **Аңлатма языу.**

Укыу кулланмаһы: Башкорт теле һәм әзәбиәте.; Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойшмаларының 9-сы класс өсөн туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү өсөн укыу кулланмаһы.- Өфө, Китап, 2017

Программа кимәле : базис

Программа үзенсәлектәренәң характеристикаһы: Эш программаһы Башкортостан Республикаһы Мәғариф министрлығы тарафынан раҫланған «Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойшмаларының 5-11-се кластары өсөн “Туған (башкорт) тел һәм әзәбиәт” предметы буйынса белем биреү өлөг программалары” нигезендә төзөлдө. Төзөүселәре Хажин В.И. Вилданов Ә.Х., Аккужина - Өфө: Китап, 2017.

Был эш программаһында федераль һәм республика закондары талаптары тормошқа ашырыла:

«Рәсәй Федерацияһы халыктары телдәре тураһында» Законы, Рәсәй Федерацияһының «Мәғариф тураһында» Законы, «Башкортостан Республикаһы халыктары телдәре тураһында» Законы, Башкортостан Республикаһының «Мәғариф тураһында» Законы, Башкортостан Республикаһында Милли мәғарифты үстәрәү концепцияһы.

Программа буйынса башкорт теленә өйрәтәүҙең максаты һәм бурыстары:

Башкорт теле баланың фекер үсешенә булышлык итә:

\* укыусыларҙың интеллектуаль һәм ижади һәләтен үстәрәүгә ярзам итә;

\* белем һәм күнекмәләргә үз аллы үзләштерәү һәләтен үстәрәү, шулай ук укыусыларҙың әүзем укыу эшмәкәрлеген ойштора.

Башкорт телен өйрәнәү – укыусы шәхесен социаллаштырыуың мөһим йүнәлештәрзең береһе, ул граждандык тиндлеген (идентичность) һәм толерантлыҡ тәрбиәләүҙән ғибәрәт.

Көндәлек тормошта һәм укыу эшмәкәрлегендә башкорт телен

- \* аралашыу сараһы буларак үзләштерәү
- \* үз-ара аңлашыу һәм фекер алышыуға һәләтлелекте үстәрәү
- \* һүзлек байлығын арттырыу
- \* үз телмәреңде камиллаштырыу
- \* төп укыу белемен һәм универсаль укыу эшмәкәрлеген үзләштерәү.

Башкорт теле дәрестәрәндә укыусыны һүз сәнғәте менән таныштырыу – ысын художестволы киммәттәр менән генә танышыу түгел, ә аралашыу тәҗрибәһе лә.

Башкорт һәм башка милләт языусыларының әсәрзәре аша укыусыларза Тыуған илгә, ергә, күп милләтле республикаға һөйөү, уның менән һокланыу һәм ғорурланыу тойғоһо, тыуған йорт, урам, ауыл һәм калаға, уның үткәндәре һәм бөгөнгөһөнә карата ихтирам тәрбиәләнә. Балала башкорт һәм үз халкының үткәне һәм бөгөнгөһөнә, традицияларына, йыр-моңона, әзәп-әхлак кағизәләренә, этик-әстетик караштарына – тоғролок һәм үз-ара дуслыҡ, берзәмлек, изгелек кеүек һызаттар үстәрелә.

Укыу предметына дөйөм характеристика.

Укытыу рус телендә алып барылған мәктәптәрзә башкорт теле укытыуың йөкмәтке үзенсәлектәре шунаң ғибәрәт: был үз йәһәтәндә коммукатив, тел, лингвистик, мәзәни компетенцияны формалаштырыу һәм үстәрәүзе күз уңында тотә.

Коммуникатив компетенция телмәр эшмәкәрлеге төрзәре, аралашыу, һөйләү һәм язма төрзәрен үзләштерәүзе иһәптә тотә, тел материалын һәм күнекмәләрзе кәрәкле ситуацияларза куллана алыузы талап итә.

Тел һәм лингвистик компетенция тел төзөлөшөн, үсешен, хәрәкәттә булыуын өйрәнә.

Мәзәни компетенция туған телдең мәзәниәтен сағылдырыуы форма буларак тел һәм халык тарихының бәйләнештә булыуын, башкорт теленең милли-мәзәни үзенсәлеген, башкорттелмәр этик нормаларын үзләштереп күз уңында тотә.

Башкорт теле курсының коммуникатив-эшмәкәрлек йүнәлешен көсөйтөү, уны белем алыуға метапредмет һөзөмтәләргә йүнәлтөү, кешенең тышкы мөхиткә тиз яраклашыу һәм унда әүзем эшмәкәрлекте дауам итөүгә һәләтле буларак функциональ грамоталылыкты формалаштырыуың мөһим шарттары булып тора.

Функциональ грамоталылыктың мөһим индикаторы – предмет-ара статус:

\* коммуникатив универсаль укыу эшмәкәрлеге:

а) телмәр эшмәкәрлегенең бөтә төрзәре менән эш итөү, тиндәштәре һәм оло кешеләр менән аралашыу короу

б) телдән һәм язма телмәрзә адекват кабул итөү

в) куйылған проблема буйынса үз карашыңды тәүәл, дөрөс, логик яктан төзөк һәм тасуири әйтеп бирөү, аралашыу процесында язма һәм һөйләү телмәре нормаларын һәм башкорт телмәр этикетын һаклау

\* танып белеү универсаль укыу эшмәкәрлеге:

а) проблеманы аныклау, дөрөс аргументлай белеү, логик яктан төзөк фекер йөрөтөү, исбатлай белеү, раслаусы йә кире кағыусы тезис килтерөү

б) биографик эзләнеү, төрлө сығанактарзан кәрәкле мәғлүмәт алыу, төп һәм өстәмә мәғлүмәтте билдәләү, укыу максатын асыклау, аралашыу максатынан сығып укыу төрөн һайлау

в) мәғлүмәти-компьютер сараларын кулланыу

г) мәғлүмәтте системаға килтереү һәм киренән эшкәртеү, уны төрлө ысулдар менән күрһәтеү

- регулятив универсаль укыу эшмәкәрлеге:

а) эшмәкәрлек максатын куя һәм анык итеп әйтә белеү, эшмәкәрлекте эзмә-эзлекле планлаштыра һәм кәрәк сакта үзгәртә белеү

б) үз контроль, үз баһалау, үз коррекциялауы тормошка ашырыу.

Программаның йөкмәткеһе һәм төзөлөшө.

Башкорт телен укытыуың икенсе баскысы 5-9-сы кластарға тура килә. 9-сы класта укытыуың максаты – түбәнге кластарға алған белем һәм күнекмәләрҙе икенсе баскыс талаптарына ярашлы практик йүнәлештә тәрәнәйтеү, башкорт теленә өндәр системаһы, лексик байлығы, морфологик категориялары һәм синтаксик төзөлөшө тураһында белем биреү.

Туған әҙәбиәт материалы еңелдән ауырға барыу принцибына ярашлы урынлаштырылды. Был класта фольклор әсәрҙәренән һуң башкорт ызыусылары һәм шағирҙарының төрлө жанр һәм тематикалы әсәрҙәре өйрәнелә.

Туған (башкорт) теле һәм әҙәбиәте предметының өйрәнеү һөҙөмтәләре.

Төп мәктәп сығарылыш укыусыларының туған (башкорт) теле һәм әҙәбиәтенән программаһы үзләштереүҙең шәхси һөҙөмтәләре булып түбәндәгеләр тора:

1) башкорт телен башкорт халкының төп милли-мәҙәни киммәте буларак аңлау, интеллектуаль, ижади һәләттәрен һәм шәхестең мораль-этик сифаттарын үстөрөүҙә башкорт теленә роле, уның мәктәптә белем алыу процесындағы әһәмиәтен билдәләү;

2) башкорт теленә эстетик киммәтен аңлау; башкорт теленә карата ихтирам, уның менән ғорурланыу тойғоһо тәрбиәләү; милли мәҙәни сағылыш буларак, башкорт теленә тазалығын һаҡлау тураһында хәстәрлек күрәү; телмәр үз камиллаштырыуға ынтылыу;

3) аралашыу процесында кәрәкле һүзлек запасын әйә булыу һәм үз фекерендә иркен еткерәү өсөн тейешле грамматик сараларҙы үзләштереү; үз телмәрендә күзәтә һәм уны баһалау күнекмәһен булдырыу.



4) шәхестең рухи-әхлак сифаттарын камиллаштырыу , күп милләтле Ватанға һөйөү тойғолары, башкорт һәм башка халыктарзың әзәбиәтенә ихтирам тәрбиәләү;

5) танып белеү һәм коммуникатив мәсьәл әләрзе хәл итеү өсөн төрлө мәғлүмәт сығанактарын файзаланыу ( һүзлектәр, энциклопедиялар, Интернет-ресурс һ.б.).

Башкорт теле программаһын үзләштереүең метапредмет һөзөмтәләре булып:

1) телмәр эшмәкәрлегенең бөтә төрзәрен үзләштереү:

аудирование һәм укыу:

\* телдән һәм язма хәбәр иткән мәғлүмәтте (коммуникатив йүнәлеш, текст темаһы, төп фекер; төп һәм өстәмә мәғлүмәт) адекват кабул итеү;

\* төрлөсә укыу күнекмәләрен булдырыу (әзләнеү, карап сығыу, танышыу, өйрәнеү), төрлө стилдәге, жанрзағы текстарзы үзләштереү;

\* төрлө стилдәге һәм жанрзағы тексты ишетеп, адекват кабул итеү; төрлө төрзәге аудирование менән эш итеү (һайлап алыу, танышыу);

\* төрлө сығанактарзан мәғлүмәтте һайлап алыу һәләтлеге (матбуғат саралары, укыу өсөн тәғәйенләнгән компакт-дискылар, Интернет ресурстары); төрлө типтағы һүзлектәр менән иркен кулланыу, белешмә өсөн әзәбиәт, шулай ук электрон кулланмаларзан һайлап алыу күнекмәләрен булдырыу;

\*һөйләү һәм языу:

1. алдағы укыу эшмәкәрлегенең (индивидуаль һәм коллектив) максатын билдәләү һәләтлеге, хәрәкәттең эзмә-әзлелеге, өлгәшелгән һөзөмтәләрзе баһалау һәм уларзы телдән һәм язма формала адекват анык итеп әйтеү;

2. тыңлаған йә укылған тексты тәкдим ителгән кимәлдә (план, һөйләү, конспект, аннотация) һөйләй алыу;

3. төрлө стилдә һәм жанрза, адресланыуға карап һәм аралашыу ситуацияһына карап телдән һәм язма текст төзөй алыу;

4. телдән һәм язма формала үз фекерендә иркен еткерә белеү, тексты логик яктан эзмә-эзлекле төзөү талаптарын һаклау;
  5. төрлө төрзәгә монологты (хәбәрләү, һүрәтләү, фекер йөрөтөү; төрлө төрзәгә монологтарзың берләшеүе) һәм диалог (этикеты һүз эсенә алған, диалог-һорашыу, диалог-аралашыуға өндәү, диалог-фекер алышыу һ.б; төрлө төрзәгә диалогтың берләшеүен) үзләштерәү;
- \* ғәмәлдә төрлө телмәрзәгә аралашыузың орфоэпик, лексик, грамматик, хәзерге башкорт әзәби теленәң стилистик нормаларын һәм язма телдә төп орфографик һәм пунктуацион кағизәләрзә һаклау;
- \* телмәр этикет нормаларын һаклап, аралаша алыу, телмәр аралашыу процесында ым-ишара, мимиканы урынлы кулланыу;
- \* укыу процесында һәм көндәлек аралашыуза үз контролдә тотә алыу; йөкмәткенән, һүзәрзә урынлы кулланыузан сығып, үз телмәренәңдә баһалай белеү; грамматик һәм телмәр хаталарын таба һәм уларзы төзәтә алыу; үз тексыңды мөхәррирләү һәм камиллаштыра белеү;
- 2) алынған белем һәм күнекмәләрзә көндәлек тормошта куллана белеү; башкорт теленән башка фәндәрзә белем алыу сығанағы буларак файзаланыу;
  - 3) аралашыу процесында тир-яктағы кешеләр менән коммуникатив максатлы бәйләнештә, һиндәйзер әш төрөн бергә әшләү, бәхәстә, күтәрелгән көнүзәктә кеше менән фекер алышыуза катнашыу; шәхестәр менән мәзәни аралашыу барышындағы төрлө ситуациялар за телмәр этикетының мили-мәзәни нормаларын үзләштерәү.

Предмет һөзөмтәләре:

- 1) телдәң төп функциялары тураһында, башкорт теленәң башкорт халкының милли теле, Башкортостан Республикаһының дәүләт теле булыуы тураһында, тел менән халык мәзәниәтенәң бәйләнештәре тураһында, кеше һәм йәмғиәт тормошондағы роле тураһында караш булдырыу;
- 2) гуманитар фәндәр системаһында башкорт теленәң урынын һәм мәғарифта тулыһынса уның ролен аңлау;
- 3) башкорт теле тураһында төп фәнни һигеззә үзләштерәү; уның кимәл һәм берәмектәр бәйләнешен аңлау;

- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
- 4) тел ғилеменең төп аңлатмалары: лингвистика һәм уның төп бүлектәре; тел һәм телмәр, телмәр аралашыуы, һөйләү һәм язма телмәр, монолог, диалог һәм уларзың төрзәре; аралашыу ситуациялары, фәнни, публицистик, рәсми-эшлекле стилдәр, матур эзәби тел;
  - 5) башкорт теленең лексикаһы һәм фразеологияһының төп стилистик ресурстарын, башкорт эзәби теленең төп нормаларын, һөйләү этикет нормаларын үзләштереү;
  - 6) телдең төп берәмектәрен, грамматик категорияларын анализлау һәм таныу, тел берәметәрен аралашыу шарттарына ярашлы кулланыу;
  - 7) һүзгә төрлө анализ төрзәрен (фонетик, морфематик, һүзьяһалыш, лексик, морфологик), төп билдә һәм структура күзлегенән сығып, күп аспектлы анализ яһау;
  - 8) тел-һүрәтләү саралары һәм уларзы үз телмәрендә кулланыу;
  - 9) башкорт теленең эстетик функцияһын таныу, матур эзәбиәт текстарын анализлағанда телмәрзең эстетик кимәлен баһалау.
  - 10) башкорт эзәбиәте һәм мәзәниәтенең рухи-әхлаки киммәттәре менән таныштырыу, уларзы башка халыктарзың рухи-әхлаки киммәттәре менән сағыштырыу;
  - 11) башкорт эзәбиәте әсәрзәренә карата укыусыларзың үз карашын булдырыу һәм уларзы баһалау;
  - 12) башкорт халык ижадында һәм башка халыктарзың фольклорында боронғо эзәбиәт вәкилдәренең, башкорт языусыларының әсәрзәрендә күтәрелгән төп проблемаларзы аңлау;
  - 13) эзәби әсәрзәрзе анализлай белеү, теге йәки был әсәрзең ниндәй жанр төрөнә карауын билдәләү, темаһын, идеяһын аңлау, уның геройзарына характеристика биреү;
  - 14) тыңланған йәки укылған текст буйынса һораузарға яуап бирә белеү, телдән төрлө текстағы монолог телмәр

**Календарно – тематическое планирование по предмету “ Родная (башкирская)литература”  
для 9класса**

	<b>Темалар</b>	<b>Планл. дата</b>	<b>Фактик дата</b>	<b>Искәрмә</b>
1.	Б.Бикбай “Наследие”.	7.09		
2	К.Шафилова “ Родные края”.	21.09		
3	Ф.Акбулатова “Природа нуждается в нашей помощи”.	5.10		
4	М.Карим “Приключения медведя”.	19.10		
5	Ш.Бабич “Для народа”.	9.11		
6	Башкирские родословные	23.11		
7	Салават Юлаев “ Восстание”	7.12		
8	С.Ярмуллин “Башкирская лошадь”.	21.12		
9	Р.Умутбаев “Гилмишариф”.	18.01		
10	З.Аминев “ Башкирский сабантуй”.	1.02		
11	Р.Султангареев “ Ишмулла кураист”.	15.02		
12	И.Киньябулатов “Бородино”.	1.03		
13	Н.Асанбаев “Красный Паша”.	15.03		
14	А.Еники “Красота”.	5.04		
15	М.Карим “Мальчики”.	19.04		
16	Н.Салимов “Счастливого пути!”	17.05		

**Календарь-тематик планлаштырыу (туған әзәбиәт)**

**9-сы класс өсөн**

	<b>Темалар</b>	<b>Планл. дата</b>	<b>Фактик дата</b>	<b>Искәрмә</b>
1.	Б.Бикбай “Мирас”.	7.09		
2.	К.Шафилова “Тыуған як”.	21.09		
3	Ф.Акбулатова “ Тәбиғәт беззең ярзамға мохтаж”.	5.10		
4.	М.Кәрим “Айыу мажараһы”.	19.10		

5.	Ш.Бабич “Халкым өсөн”.	9.11		
6.	Башкорт шәжәрәләре.	23.11		
7.	Салауат Юлаев “Яу”.	7.12		
8.	С.Ярмуллин “Башкорт аты”.	21.12		
9.	Р.Өмөтбаев “Ғилмишәриф”.	18.01		
10.	З.Әминев “ Башкорт һабантуйы”.	1.02		
11.	Р.Солтангәрәев “ Ишмулла курайсы”.	15.02		
12.	И.Кинйәбулатов “Бородино”.	1.03		
13.	Н.Асанбаев “Кызыл Паша”.	15.03		
14.	Ә.Еники “Матурлык”.	5.04		
15.	М.Кәрим “ Малайзар”.	19.04		
16.	Н.Сәлимов “ Ак юл һиңә!”.	17.05		

**Календарно – тематическое планирование по предмету “ Родной (башкирский) язык ” для 9 класса**

	<b>Темалар</b>	<b>Планл. дата</b>	<b>Фактик дата</b>	<b>Искәrmә</b>
1.	Повторение. Фонетика.	5.09		
2.	Ударение.	12.09		
3.	Морфология. Повторение частей речи.	19.09		
4.	Морфология. Повторение частей речи.	26.09		
5.	Морфология. Повторение частей речи.	3.10		
6.	Синтаксис (повторение)	10.10		
7.	Слово и предложение.	17.10		
8.	Члены предложения.	24.10		

9.	Распространенные предложения нераспространенные предложения.	7.11		
10.	Односоставные предложения.	14.11		
11.	Контрольный диктант.	21.11		
12.	Работа над ошибками. Синтаксис сложного предложения.	28.11		
13.	Сложносочиненное предложение.	5.12		
14.	Сложно-сочиненные предложения с союзами.	12.12		
15.	Бессоюзные сложносочиненные предложения.	19.12		
16.	Сложноподчиненное предложение. Главное и придаточное предложение.	26.12		
17.	Придаточное предложение подлежащее.	16.01		
18.	Придаточное предложение сказуемое.	23.01		
19.	Изложение.	30.01		
20.	Определительное придаточное предложение.	6.02		
21.	Дополнительное придаточное предложение.	13.02		
22.	Придаточное предложение времени.	20.02		
23.	Придаточное предложение места.	27.02		
24.	Контроль диктант.	6.03		
25.	Работа над ошибками. Рәүеш һөйләм	13.03		

26.	Придаточное предложение причины.	20.03		
27.	Придаточное предложение цели.	3.04		
28.	Придаточное предложение образа действия.	10.04		
29.	Придаточное предложение условия.	17.04		
30.	Придаточное предложение уступки.	24.04		
31.	Повторение темы - сложносочиненные предложения.	8.05		
32.	Контрольный диктант.	13.05		
33.	Работа над ошибками. Сложные синтаксические конструкции. Повторение пройденного.	23.05		

**Календарь-тематик планлаштырыу (туған тел)  
9 –сы класс өсөн**

	<b>Темалар</b>	<b>Планл. дата</b>	<b>Фактик дата</b>	<b>Искәрмә</b>
1.	Фонетика буйынса үтелгәндәрзе кабатлау	5.09		
2.	Баһым	12.09		
3.	Морфология. һүз төркөмдәренәң бүленешен кабатлау	19.09		
4.	Морфология. һүз төркөмдәренәң бүленешен кабатлау	26.09		
5.	Морфология. һүз төркөмдәренәң бүленешен кабатлау	3.10		

6.	Синтаксис (кабатлау)	10.10		
7.	Һүз һәм һөйләм	17.10		
8.	Һөйләм киҗәктәре	24.10		
9.	Йыйнак һәм таркак һөйләмдәр	7.11		
10.	Бер составлы һөйләмдәр	14.11		
11.	Контроль диктант.	21.11		
12.	Хаталар өстөндә эш. Кушма һөйләм синтаксисы	28.11		
13.	Тезмә кушма һөйләм	5.12		
14.	Теркәүесле тезмә кушма һөйләмдәр	12.12		
15.	Теркәүесез тезмә кушма һөйләмдәр	19.12		
16.	Эйәртеүле кушма һөйләм. Баш һәм эйәрсән һөйләм	26.12		
17.	Эйә һөйләм	16.01		
18.	Хәбәр эйәрсән һөйләм	23.01		
19.	Изложение.	30.01		
20.	Аныклаусы һөйләм	6.02		
21.	Тултырыгусы һөйләм	13.02		
22.	Вакыт һөйләм	20.02		



23.	Урын хөйлэм	27.02		
24.	Контроль диктант.	6.03		
25.	Хаталар өстөндө эш. Рәүеш хөйлэм	13.03		
26.	Сәбәп хөйлэм	20.03		
27.	Максат хөйлэм	3.04		
28.	Күләм-дәрәжә хөйлэм	10.04		
29.	Шарт хөйлэм	17.04		
30.	Кире хөйлэм	24.04		
31.	Тезмә кушма хөйләмдәр тураһында үтелгәндәрзе кабатлау.	8.05		
32.	Контроль диктант	13.05		
33.	Хаталар өстөндө эш. Катмарлы синтаксик конструкциялар Үтелгәндәрзе кабатлау	23.05		