
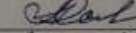


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
"Лицей №46"
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

«Рассмотрено»
на заседании кафедры
протокол № 1
от «28» 08 2018г.
руководитель кафедры
 Харисова С.И.

«Согласовано»
заместитель директора по УВР
 Ахматнурова А.Х.
«28» 08 2018г.

«Утверждаю»
Директор МАОУ «Лицей №46»
 Г.А.Еремина /
Приказ № 390
«30» 08 2018г.



Рабочая программа
по родному (башкирском) языку и родной литературе
в 7а, в классах
на 2018-2019учебный год

общее количество часов – 51
количество часов в неделю – 1,5

Составила: Харисова Салия Исламовна

Составлена в соответствии с программой по башкирскому языку и литературе для учащихся башкир 1-11 классов школ с русским языком обучения. Составители: Тикеев Д.С., Вильданов А.Х. – Ижевск, издательство «КнигоГрад», 2008г.

Уфа- 2018 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету Родной язык и родная литература (башкирский язык и литература) для 5 – 9 классов составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта по общему образованию. Эта программа составлена для детей-башкир по родному языку и родной литературе, получающих образование в общеобразовательных учреждениях с русским языком обучения в соответствии с Конституцией РФ, законом о языках народов России, Закон РБ о языках народов РБ. Она составлена для обеспечения детей знаниями, упражнениями, информацией на основе вышеперечисленных документов.

Рабочая программа составлена на основе программы, утвержденной Министерством образования Республики Башкортостан “Программа по башкирскому языку и литературе для учащихся - башкир I – XI классов школ с русским языком обучения”. Составители: Тикеев Д.С., Тулумбаев Х.А., Хуснутдинова Ф.А. – Уфа, 2005.

Рабочая программа по родному языку рассчитана на 169 часов: 5кл. – 34, 6кл. – 34, 7кл. – 34, 8кл.- 34, 9кл-33, в неделю по 1 часу. Родная (башкирская) литература рассчитана на 84 часа: 5кл. - 17, 6кл. – 17, 7кл - 17, 8кл.-17, 9кл- 16 в неделю по 0,5 часу, в том числе по 1 часу на контрольный диктант..

Рабочая программа осуществляет требования федеральных и республиканских законов: Федеральный закон Российской Федерации от 26 декабря 2012 г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696- 3 «Об образовании в Республики Башкортостан», приказ о Концепции национального образования политики Российской Федерации, указ Президента Республики Башкортостан № УП- 730 от 31 декабря 2009 г. «Об утверждении концепции развития национального образования в Республике Башкортостан, Закон о языках народов Российской Федерации, Закон о языках народов Республики Башкортостан, Федеральный закон о государственном языке Российской Федерации, Федеральный закон о национально- культурной автономии, нормативно- правовые основы изучения башкирского языка как государственного языка Республики Башкортостан.

Хажин В.И., Вильданов А.Х., Аккужина Ф.А., Карабаев М.И., Аминова З.Р. Башкирский язык и литература. Учебное пособие для 7 класса для изучения родного (башкирского) языка и литературы в общеобразовательных организациях с русским языком обучения. Уфа: Китап, 2017.

Основные цели и задачи обучения родному языку и литературе в общеобразовательных учреждениях с русским языком обучения

- Воспитание личности, уважающей свой родной язык, владеющей им как русским языком, воспринимающей язык и литературу как значимую часть культуры, родной язык, как и русский язык, средством общения на одном уровне, язык как средство усвоения морально-этических норм общества, обычаев; а также морально устойчивой и патриотической личности.
- Уметь определять общие и различительные стороны родного языка и литературы, русского языка и литературы, усвоение базовых понятий лингвистики, структуру языка, систематизация знаний согласно его структуре, признание явлений языка, фактов, анализ, классификация, давать им оценку, развитие словарного запаса родного языка, правильно применять лексические, фразеологические единицы.
- Расширение коммуникативных возможностей учащихся, развитие способностей, понимание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка.
- Понимание тесной связи родной литературы с этнокультурой, историей, русской литературой, другими литературами. Использование возможностей литературного произведения в развитии речи, обогащении словарного запаса, в развитии общественного, личного развития учащихся, познавательной их деятельности.
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, их культуры речи, возможностей сознательного и правильного применения родного языка, усовершенствование их коммуникативных способностей.
- Будучи единственным предметом, преподаваемом на родном языке в общеобразовательном учреждении с русским языком обучения, но участие в воспитании молодого поколения в духе гражданина России, в воспитании их патриотами, понимании ими их этнического происхождения, знании или истории родного народа, языка, духовной культуры.

Общая характеристика программы

Предмет «Башкирский язык и литература» предназначенный для детей-башкир, обучающихся в общеобразовательных учреждениях с русским языком обучения, рассматривается как структурная часть гуманитарного образования. Само гуманитарное образование тоже входит в состав общефилологического образования. Поэтому содержание этого курса в качестве общественного явления входит и башкирский язык, и его структурные особенности, и устное творчество башкирского народа, и литература, среда проживания башкирского народа, сведения о его истории, и обычаи, и особенности его жизнедеятельности.

Содержание курса было составлено в соответствии с понятием «язык» (фонетика, лексика, морфология, синтаксис). Факты башкирского языка даются в сравнительном плане с русским языком.

В программу с целью обеспечения активности познавательной деятельности и сознательного усвоения включены такие материалы как исторические справки по башкирскому языку, изменения, имеющие место в языке, также и процессы по его развитию. Для совершенствования речевой деятельности (аудирование, чтение, пересказ (рассказ), письмо) в программе виды работ по устной и письменной деятельности представлены равномерно. Подобные виды работ запланированы как при работе над литературным текстом, так и при получении информации по структуре языка.

Для активизации умственной деятельности учащиеся при изучении языковых материалов, при работе над текстом актуализируются вопросы, задания направленные на развитие речи, получению общего образования, формированию развивающих тренингов (аудированию, нахождению основной мысли, логичности определений, нахождению особенностей, умению задавать вопросы, переводы и т.п.), усвоению норма башкирского литературного языка.

Материал по башкирской литературе в основном размещен на основе календарного плана (время года, даты). В программе, наряду с образцами башкирского народного творчества, литературы, широко представлены и произведения по другим национальным культурам.

В соответствии с межпредметными, метапредметными требованиями в программу выложены тексты, работы, касающиеся задач биологии, географии, математики, истории, экологии.

Основную концепцию программы по башкирскому языку и литературе составляет совместное изучение языка, литературы и культуры, рассмотрение их в качестве духовного богатства, воспроизводящего оригинальный менталитет башкирского народа. Воспитательные возможности родного языка и литературы в плане привития башкирским детям, обучающимся на русском языке, уважения родному языку, культуре, подачи информации об их народе, очень велики.

Тексты для чтения были взяты из ярких образцов башкирского народного творчества. Были включены в каждый класс сказки, эпосы, кубаиры, тексты народных песен, предания, пословицы, загадки.

Наряду с образцами башкирской художественной литературы были включены и соответствующие темам учебника и литературно-публицистические тексты, связанные в содержательном плане с историей народа, культурой, жизнедеятельностью. Дополнительно были даны краткие сведения об авторах.

Как было отмечено ранее, языковые материалы были взяты согласно лингвистической структуре языка: фонетика, лексика, морфология, синтаксис. Родной язык остается предметом, дающим возможность общаться на родном языке, потенциалом для воспитания национальной гордости.

При подборе литературных текстов в программу учитывались их возможности для подачи информации о родной (башкирской) литературе, гуманистическое содержание, ценность, возможность положительного влияние на личность ученика. Основу программы составляет известные произведения башкирской литературы. Важное место в программе принадлежит произведениям, имеющим отношение к народному менталитету, истории, культуре. Параллельно с башкирскими литературными произведениями были включены и образцы литературы народов России. Теоретическая информация была обобщена. Правила были даны в таком формате, чтобы они постоянно повторялись, вспоминались. Структурные особенности башкирского языка подверглись логичному сравнению с остальными структурами русского языка. Сравнение особенностей падежа позволит найти общие и отличительные стороны в обоих языках, дает возможность анализировать, сознательно усовершенствовать знания в области перевода падежной системы, покажет методические направления. В русском языке есть несколько типов склонения, изменение в единственном и множественном числах отличаются; много различий при склонениях падежей имени существительного, прилагательного, числительного, местоимения, много слов, не склоняющихся по падежам. В

башкирском языке падежная форма во всех случаях образуется путем присоединения стандартных окончаний, эти же стандартные окончания присоединяются падежному вопросу. Знание наизусть названий падежей и их вопросов считается основанием для овладения падежной системой башкирского языка. Поэтому программа в каждом классе уделяет место и внимание для заучивания названий падежей и их вопросов.

Представление языковых материалов в сравнительном материале позволит усвоению особенностей не только башкирского языка, но и воспитает сознательный взгляд на материалы русского языка.

Языковые явления постоянно сравниваются в материалах самого башкирского языка. Это делается путем сравнения имени прилагательного и наречия, имени числительного и имени прилагательного, качественных и относительных прилагательных, одно-, двусоставных предложений с полными, неполными предложениями, сложноподчиненные и сложносочиненные предложения, т.е. сравниваются еще многие явления, по которым очень часто путаются учащиеся. Это достигается путем составления похожих и отличительных сторон языка.

В программе важное место уделяется для повторения. В этом плане наблюдается главная переходность: материалы для повторения переходит из одного класса в другой, но уже с дополнениями. Повторение позволяет устойчиво усвоить языковой материал.

В программу с целью усиления интереса учащихся включены материалы касающиеся истории языка. Сложные слова с архаичным значением, встречающиеся в исторических песнях, пословицах, кубаирах, термины родства, забытые слова из башкирской жизнедеятельности, географические, бюрократические названия объясняются, переводятся.

Дается очень большое место для работ разной сложности, направленных на усвоение мыслительной деятельности учащихся. В программу включены и такие виды работ, как нахождение основной идеи текста, составление плана, обобщение, подытоживание, трансформация (рассказывать от своего имени, изменить как диалог) и т.д.

Планируются постоянные работы по нахождению, объяснению, сравнению замена языковых явлений из прочитанных текстов. В программу каждого класса включены такие виды работ, как подготовка аннотации к текстам, составление киносценария по их содержанию, сценария клипа по содержанию стихотворению.

Программа изучения детьми родного языка и литературы в общеобразовательных учреждениях с русским языком обучения основана на универсальные учебные действия. Эта деятельность делится на блоки: личностно-универсальная деятельность, познавательно-универсально-учебная деятельность, регулятивная учебная деятельность, коммуникативная учебная деятельность.

Личностно-универсальная деятельность включает в себя способность самостоятельно получать знания, развитие творческих способностей, понимание эстетической ценности башкирского языка, сохранение родного языка как явления национальной культуры, стремление к усовершенствованию своей речи, обогащение словарного состава, умение давать оценку и самооценку.

Регулятивно-универсальная деятельность реализует умение ставить цель, предполагать, при необходимости уметь исправлять, оценку, нахождение в результате положительных и отрицательных сторон и т.д.

В познавательную универсальную учебную деятельность входит умение ставить проблему и ее решать, доказывать, трансформировать, получение информации из различных источников, развитие рефлексии ит.д.

Коммуникативная универсальная учебная деятельность предполагает взаимодействие со всеми видами речевой деятельности (аудирование, чтение, пересказ (рассказ), письмо). К ним входят умение правильно воспринимать полученную информацию (рассказ учителя, друзей, и т.д.), правильное прочтение разностилевых и разножанровых текстов, умение обрабатывать их с информационной позиции (план, составление тезисов, постановка вопросов), умение рассказывать прочитанный или прослушанный текст на разных уровнях (полный, сокращенный, в форме плана), уметь писать и высказывать свою мысль в логически правильной, последовательной, связной форме, умение высказывать свою мысль относительно разных фактов, явлений (прочитанных или увиденных), в соответствии с поставленной целью уметь строить разговоры с людьми разного возраста и незнакомыми, сохраняя при этом нормы башкирского речевого этикета, находить в тексте речевые ошибки, исправлять их, усовершенствовать и редактировать тексты, переносить из поэтического стиля в стиль прозы и т.д.

Дети –башкиры , обучающиеся на русском языке, в основе изучают башкирскую литературу и язык вместе. То есть, работы по содержанию текста, по явлениям языка взаимосвязаны. Поэтому блоки универсальной учебной деятельности имеют место на каждом уроке. Они находят постоянное и последовательное отражение в текстовых вопросах и работах, упражнениях, новостных, теоретических информациях.

Требования к результатам изучения башкирского языка и литературы в общеобразовательных учреждениях с русским языком обучения

Личностные результаты:

-понимание того, что башкирский язык, башкирская литература являются самым основным национально-культурной ценностью башкирского народа;

-уважительно относиться к родному языку, понять что он ничем не хуже других языков, сохранить его как явление национальной культуры, стремиться к усовершенствованию речевой культуры;

-создавать потребность в чтении литературы на башкирском языке;

-усвоить грамматические средства, создать достаточный запас слов для полной передачи своих чувств, пожеланий, идей в процессе общения;

Метапредметные результаты:

-усвоение всех видов речевой деятельности;

-правильное понимание сути услышанных и прочитанных информации;

- прослушав разностилевые и разножанровые тексты , правильно понять их;
- уметь находить из разного рода источников (литература, СМИ, интернет) нужную информацию, уметь работать со справочными материалами;
- уметь искать материал, соответствующей теме, ее систематизация, их анализ и выбор
- сравнивать разные стили речи с позиции содержания, стилистических особенностей, употребления средств языка, уметь давать оценку;
- уметь рассказывать прочитанный или прослушанный текст на разных уровнях (полный, сокращенный, в форме плана);
- записав свою мысль, уметь красиво и свободно ее выражать;
- сохранив башкирский речевой этикет, уметь присоединяться к разговорам, беседам с разными людьми и в разных условиях;
- уметь давать оценку своей речи (письменному тексту и пересказу),исправлять, усовершенствовать, редактировать;
- уметь выступать перед аудиторией;
- уметь сравнивать знания, полученные по башкирскому языку и литературе, со знаниями по русскому языку и литературе (межпредметный уровень), анализировать.

Предметные результаты:

- получать понятия о том, что язык имеет основные функции, башкирский язык является национальным языком башкирского народа, язык неотрывен от культуры;
- получить знания о том, что родная литература имеет свое место в жизни башкирского народа, ее общность с литературами других народов, ее особенностей;
- усвоение научной информации о родном языке, понимание взаимосвязи их единиц и уровней между собой;
- усвоение лексики и фразеологии башкирского языка, орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм;
- знание норм этикета речи;
- знать единицы языка, грамматические категории и их анализ, правильно и к месту применять единицы языка;
- уметь делать анализы различного типа словам, словосочетаниям, предложению (фонетический, словообразовательный, лексический , морфологический), уметь их сравнивать с русским языком;
- понимание в речевой практике возможности грамматической синонимии, лексической синонимии, уметь их правильно применять;
- уметь сравнивать литературно-теоретические понятия с аналогичными из русской литературы, определять их похожие и отличительные черты, выявлять оригинальные стороны;
- уметь оценивать эстетические функции родного языка при анализе литературных текстов.

Основное содержание.

1-ый раздел. День знаний.

1 сентября- День знаний, беседа о профессии учителя, чтение стихов, слушание песен и просмотр фильма. Делиться впечатлениями о новом учебном годе, о первом звонке. Разговор о летнем отдыхе. Усвоение содержания литературных произведений, анализ. Характеризация героев произведений, выявление важных мест в тексте, уточнение моральных проблем и особенностей языка и композиции, составление плана, сбор материала по теме сочинения .Объяснения особенностей жанра литературного произведения и сравнения его с другими, поиск в тексте выразительных средств языка и уточнение их роли, объяснение значений непонятных слов, пересказ содержания, обобщения и систематизация полученных знаний, закрепление знаний и навыков, развитие творческой деятельности и воспитание патриотических чувств. Прививать учащимся навыки выразительно чтения, применение навыков проектирования.

В начале года в каждом классе организуется повторение пройденного. Фонетика. Специфические звуки башкирского языка. Морфология. Глаголы повелительного наклонения. Синтаксис простого предложения. Взаимная связь слов. Языковые материалы изучаются в тесной взаимосвязи с литературным произведением.

2-ой раздел. Родной язык

Обмен мнениями о месте башкирского языка среди тюркских языков, красоте языка, его особенностях. Обращение к произведениям искусства, прославляющим величие родного языка. Слушание песен, чтение легенд, произнесение пословиц-поговорок и загадок. Усвоение идейно-тематического содержания литературных произведений о башкирском языке, уточнение значений непонятных слов, обогащение словарного знания, давать характеристику образу родного языка и другим образам. Уточнение выразительных средств, возвышающих образ родного языка, определение композиции, особенностей жанра. Прочитать стихи о родном языке поэтов представителей других наций и остальные стихи, выполнить проектную работу.

3-ий раздел. Башкортостан.

Усвоение идейно-тематического содержания произведений о Башкортостане. Дать полную характеристику образу Башкортостана. Пронаблюдать приемы описания и выразительные средства в произведениях о родной земле и Башкортостану, принадлежащих перу писателей разных поколений, сделать выводы. Ознакомить с интересным прошлым Башкортостана, организовать обмен мнениями о его сегодняшнем и будущем.

Опереться при изучении литературных произведений о Башкортостане на богатый фактический материал.

Знакомство с картой Башкортостана, историческими книгами, кинофильмами, аудиозаписями, телерадиопередачами, выполнение проектных работ.

Повторение гласных звуков башкирского языка. Найти и объяснить второстепенные члены предложения: однородные и неоднородные определения, дополнения, прямое и косвенное дополнение. Дать их определения. Выполнение упражнений, найти в текстах определения и дополнения, прокомментировать их. Применить их в устной и письменной речи. Выполнять устные и письменные творческие работы.

4-ый раздел. Дружба.

Усвоение содержания произведений о дружбе, родстве, верности и объяснения величия дружбы. Дать характеристику основным героям произведения, уточнение выразительно-описательных средств языка, структуру произведения, его жанра. Провести беседу о дружбе между представителями разных наций, взрослыми и детьми, людьми и животными, привести аргументы из прочитанных текстов, жизни. Просмотреть кинофильмы, спектакли, произведения изобразительного искусства и обменяться мнениями. Слушание песен, чтение пословиц и поговорок, выполнение разных творческих и проектных работ.

Дать определения глаголам условного наклонения, наклонения намерения, разрядам глагола, имени действия выполнение упражнений. Ответить на вопросы по теме «Синтаксис».

5-ый раздел. Времена года.

Усвоение идейно-тематического содержания произведений о временах года. Определите темы произведений, их проблем, анализ системы образов, обратить внимание средства создания образа, раскрыть идею. Усвоение средств и приемов повествования и описания в текстах осени, зимы, весны, лета. Усовершенствовать навыки выразительного чтения, слушание аудиозаписей. Прочитать произведения русских писателей о природе, животных, сравнить их и обменяться мнениями.

Опираясь на литературные произведения дать знания по теории литературы. Дать определение об оживлении, закрепить его на основе примеров, выполнить разноплановую работу и упражнения. Из изученных текстов найти примеры на оживление.

Организовать экскурсии, выполнить творческие работы, опираясь на наблюдения о природе. Используя навыки проектирования, научить учащихся давать справки о разных птицах и зверях, растениях.

Провести беседу, опираясь на тексты о таких праздниках, как праздник осеннего изобилия, новый год, сабантуй и сбор урожая, снегозадержания, сенокосы и коллективная помощь (т.е. өмә). Выполнение творческих работ по произведениям изобразительного искусства выдающихся художников.

Усвоение отрицательных форм глагола, строение предложения, междометий. Повторение пройденного материала по темам “Главные члены предложения” и “Второстепенные члены предложения”. Выполнение разнохарактерных упражнений, работ. Найти из изученных текстов отрицательные формы глагола, примеры на междометия, главные и второстепенные члены предложения, проверка их структуры.

6-ой раздел. Башкирское народное творчество.

Научиться узнавать, определять виды, применять в устной и письменной речи, уметь применять в жизни малые жанры народного творчества – пословицы, загадки. Научить учащихся узнавать типы сказок по их особенностям и при общении использовать элементы, присущие сказке. Научить уточнять и понимать художественные приемы сказки, мораль и композиционные части. Усвоение терминов, присущих народному творчеству, и применение их в учебном процессе, овладение навыками рассказа и монологической речи, умение ставить познавательную цель. Применение информационно-поискового метода.

Научить умению узнавать виды народных рассказов, песен, такмаков, кубаиров, байтов, понимание и уточнению их специфических особенностей, анализу с позиции идейно-тематических, проблемных позиций, давать характеристику образам. Уточнение особенностей исполнения песен и такмаков (т.е. башкирских частушек). Разговор о башкирском песенном творчестве и исполнителях башкирских народных песен, слушание аудиозаписей народных песен и современных песен, обмен мнениями. Кубаирский стиль, манера напевания мелодии, кубаиры в произведениях сээнов. История происхождения байтов, уточнение особенностей посвящения и рассказа.

7-ой раздел. Древняя литература.

Изучение древнетюркских письменных памятников, шежере (т.е. родословных), творчество сээнов (т.е. сказителей), образцов древней литературы: знакомство с творчеством Салавата Юлаева, Мифтахетдина Акмуллы. Усвоение содержания произведений, раскрытие образов и идей. Обогащение словарного запаса. Рассмотрение древа шежере, по изучению и составлению древа шежере своего рода. Прислушивание эйтешов (т.е. стихотворных состязаний) по аудиозаписям и обмен мнениями. Просмотр фильма, исторических документов, спектаклей Салавате Юлаеве и Мифтахетдине Акмулле, обмен мнениями. Дать информацию о поставленных им памятниках. Разговор об авторе памятника Салавата Юлаева Сосланбека Тавасиева. От теории литературы к определению к понятиям: жанр кисса (т.е. повествование, легенда), архаизм, варваризм, неологизм.

Дать понятие о разрядах местоимения. Повторение тем “Глагол”, “Синтаксис”, “Слово” и “Предложение”. Усвоение тем, касающихся различения односоставных, распространенных и нераспространенных предложений, обстоятельств, членов предложения. Выполнение упражнений, творческих работ.

8-ой раздел. Салават батыр.

Подробное знакомство с биографией Салавата Юлаева, историческая информация – справка о воспитании под его руководством. Чтение исторической информации и документов, изучение и беседа о пребывании Юлая Азналина и Салавата Юлаева в стенах крепости Рогервик. Усвоение содержания произведений, уточнение их идей, изучение средств описания образа Салавата Юлаева и сравнение с другими произведениями.

Просмотр историко-документальных и художественных фильмов о Юлае Азналине и Салавате Юлаеве, спектаклей, прослушивание песен и обмен мнениями.

Выполнение творческих и проектных работ на тему “Салават Юлаев в фольклоре, литературе, искусстве”, проведение мероприятий. Объяснить случаи отдаления членов предложения друг от друга, выполнение упражнений, творческих работ, заданий.

9-ый раздел. Судьба женщин.

Усвоение содержания произведений, увеличение запаса слов, уточнение основной идеи. Дать полную характеристику образу матери, оценить место матери в семье, обществе. Обмен мнениями о проблеме родителей и детей в современном обществе, выводы по проблеме. Прослушивание песен о матерях, чтение пословиц и поговорок и объяснить их значения, связав с жизнью. Просмотр произведений искусства, посвященных матерям, беседа и выполнение разного типа творческих и проектных работ. Изучение законов, защищающих и охраняющих материнство. Просмотр спектаклей, кинофильмов о семье, матери и ее жизни и судьбе, организация обмена мнениями.

Дать понятие об односоставных предложениях и двусоставных предложениях. Определение грамматических особенностей односоставных предложений, определенно-личных предложений, обобщенно-личных предложений, неопределенно-личных предложений, безличных предложений, назывных предложений, полных и неполных предложений. Закрепление теоретических знаний путем выполнения упражнений, работ. Повторение пройденного по теме “Дву- и односоставные предложения”.

10-ый раздел. Вечный огонь

Беседа о Дне Победы. Дать историческую справку о Великой Отечественной войне. Обмен мнениями о Георгиевской ленте, памятнике Неизвестному солдату. Освоение содержания произведений, посвященных военной теме и Дню Победы, анализ системы образов. Уточнение средств и приемов описания образа солдата-воина. Работа над поэтикой произведения. Выполнение упражнений по выразительному чтению. Воспитание патриотических чувств. Посмотреть историко-документальные, художественные фильмы, спектакли, посвященные теме войны. Организовать беседу об участии «Бессмертного полка» на параде Победы. Организовать заочную экскурсию по местам боев. Прослушать песни, посвященные теме войны и Дню Победы, выполнить проектные работы.

Дать определение категории отрицания в башкирском языке. Выполнение упражнений.

11-ый раздел. История.

Усвоение содержания произведений, отражающих славную историю башкирского народа, раскрытие проблем, идей. Обогащение словарного состава терминами, имеющими отношение к старинной, военной службе. Дать характеристику образам. Провести беседу об участии дедов-отцов в защите своей Родины, борьбе за свободу. Дать информацию путем просмотра исторических фильмов, ознакомления с историческими документами об исторических личностях, руководителей восстаний, башкирских полководцах. Дать объяснить по теории литературы суть понятий жанров хитап, повесть, роман.

Дать понятие имена существительному, нарицательным и собственным именам. Усвоение изменения имени существительного по числам и лицам, словообразованию, склонение по падежам. Усвоение синтаксиса сложного предложения, сложносочиненного предложения, союзного и бессоюзного сложносочиненного предложения. Выполнение упражнений, творческих проектов.

12 – й раздел. Башкирские национальные блюда, обычаи, праздники.

Усвоение содержания произведений про башкирские народные традиции и национальные блюда, раскрытие идей. Обогащение словарного состава, анализ системы образов. Выполнение творческих и проектных работ. Ознакомление с сохранившимися в памяти народа обычаями, передающимися из поколения в поколений, и организация беседы на эту тему.

Ознакомление с башкирскими национальными блюдами. Составление справок по их приготовлению. Просмотр видеозаписей, кинофильмов про башкирские народные традиции и национальные блюда и сравнение их описанными в литературных произведениях.

Беседа о лечении кумысом в Башкортостане известных личностей – А.П.Чехова и Л.Н.Толстого, выполнение проектной работы.

Выполнение работ по теме «Сложносочиненное предложение» и ответы на вопросы. Дать определение сложноподчиненного предложения, усвоение его грамматических категорий, выполнение упражнений творческих работ.

13-ый раздел. Вежливость, мораль.

Усвоение содержания произведений, отражающих темы вежливости и морали. Обогащение словарного состава. Анализ содержания, воспитание положительных качеств у учащихся на примере положительных героев. Посмотреть фильмы о вежливости, морали, поведении, совести, обмен мнениями, проведение диспута, выполнение проектных работ.

Дать определение обособлению второстепенных членов предложения, выполнение упражнений.

14- раздел. Народные поэты и писатели Башкортостана.

Знакомство с жизнью и творчеством народных поэтов и писателей Башкортостана. Посмотреть о них теле-, радиопередачи, документальные фильмы, чтение творческих портретов, написанные учеными. У истории написания литературных произведений, анализ содержания, уточнение темы, идеи, характеристика образов. Увековечивание имен поэтов и писателей: дать информацию об их музеях, произведениях, изобразительного искусства, выполнить проектные работы.

Дать определение разрядам имени числительного и изменению имен существительных, выполнить творческие работы.

15-ый раздел. Искусство.

Усвоение идейно-тематического содержания литературных произведений о курае. Дать характеристику образу курая. Слушать легенды о курае. Ознакомление с известными и выдающимися в республике кураистами. Слушать мелодию курая в исполнении Юмабая Исаянбаева, Ишмуллы Дильмухаметова, Азата Аиткулова. Смотреть о них исторические документы, кинофильмы, фотоснимки. Обмен мнениями о школе курая мастеров искусств. Обмен мнениями о конкурсах, посвященных мастерам искусств и их творчеству. Заочное путешествие по музеям мастеров искусств, выполнение творческих работ. Найти сведения о растении курае, составление справки.

Усваиваем понятие о литературоведении. Прочитать определения из трудов К. Ахметьянова, Г. Хусаинова, выполнить проектную работу. Дать определение видам придаточных предложений. Для усвоения каждого их вида следует выполнить упражнения, выполнить работы. 16-ый раздел. Уфа.

Дать историческую справку о столице – Уфе. Дать информацию об архитектуре города, очагах культуры, населении, памятных местах. Посмотреть об Уфе историко-документальные фильмы, усвоение посвященных ей песен, легенд и т.д., выполнить проектную работу. Дать определение качественным и относительным прилагательным и выполнить упражнение.

Аңлатма языу.

Укыу кулланмаһы: Башкорт теле һәм әзәбиәте.; Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойшмаларының 7се класс өсөн туған (башкорт) телен һәм әзәбиәтен өйрәнәү өсөн укыу кулланмаһы. - Өфө, Китап, 2017

Программа кимәле : базис

Программа үзенсәлектәренәң характеристикаһы: Эш программаһы Башкортостан Республикаһы Мәғариф министрлығы тарафынан расланған «Укытыу рус телендә алып барылған дәйөм белем биреү ойшмаларының 5-11-се кластары өсөн “Туған (башкорт) тел һәм әзәбиәт” предметы буйынса белем биреү өлөг программалары” нигезендә төзөлдө. Төзөүселәре Хажин В.И. Вилданов Ә.Х., Аккужина - Өфө: Китап, 2017.

Был эш программаһында федераль һәм республика закондары талаптары тормошка ашырыла:

«Рәсәй Федерацияһы халыктары телдәре тураһында» Законы, Рәсәй Федерацияһының «Мәғариф тураһында» Законы, «Башкортостан Республикаһы халыктары телдәре тураһында» Законы, Башкортостан Республикаһының «Мәғариф тураһында» Законы, Башкортостан Республикаһында Милли мәғарифты үстәрәү концепцияһы.

Программа буйынса башкорт теленә өйрәтәүзең максаты һәм бурыстары:

Башкорт теле баланың фекер үсешенә булышлык итә:

* укыусыларзың интеллектуаль һәм ижади һәләтен үстәрәргә ярзам итә;

* белем һәм күнекмәләрҙе үз аллы үзләштереп һәләттен үстәрә, шулай ук укыусыларҙың әүзем укыу эшмәкәрлеген ойштора.

Башкорт телен өйрәнөү – укыусы шәхесен социаллаштыруың мөһим йүнәлештәрҙең береһе, ул граждандыҡ тыңлеген (идентичность) һәм толерантлыҡ тәрбиәләүҙән ғибәрәт.

Көндәлек тормошта һәм укыу эшмәкәрлегендә башкорт телен

* аралашыу сараһы буларак үзләштереп

* үз-ара аңлашыу һәм фекер алышыуға һәләтлелекте үстөрөү

* һүзлек байлығын арттырыу

* үз телмәрендә камиллаштырыу

* төп укыу белемен һәм универсаль укыу эшмәкәрлеген үзләштерөү.

Башкорт теле дәрестәрәндә укыусыны һүз сәнғәте менән таныштырыу – ысын художестволы киммәттәр менән генә танышыу түгел, ә аралашыу тәҗрибәһе лә.

Башкорт һәм башка милләт языусыларының әсәрҙәрә аша укыусыларҙа Тыуған илгә, ергә, күп милләтле республикаға һөйөү, уның менән һоклану һәм ғорурлану тойғоһо, тыуған йорт, урам, ауыл һәм калаға, уның үткәндәрә һәм бөгөнгөһөнә карата ихтирам тәрбиәләнә. Балала башкорт һәм үз халқының үткәне һәм бөгөнгөһөнә, традицияларына, йыр-моңона, әзәп-әхлак кағизәләренә, этик-эстетик караштарына – тоғролок һәм үз-ара дуслыҡ, берзәмлек, изгелек кеүек һызаттар үстөрөлә.

Укыу предметына дөйөм характеристика.

Укытыу рус телендә алып барылған мәктәптәрҙә башкорт теле укытыуың йөкмәтке үзенсәлектәрә шунан ғибәрәт: был үз йәһәтәндә коммукатив, тел, лингвистик, мәзәни компетенцияны формалаштырыу һәм үстөрөүҙә күз уңында тотә.

Коммуникатив компетенция телмәр эшмәкәрлеге төрзәре, аралашыу, һөйләү һәм язма төрзәрен үзләштерәүзе иҗәптә тотә, тел материалын һәм күнекмәләрзе кәрәкле ситуацияларза куллана алыузы талап итә.

Тел һәм лингвистик компетенция тел төзөлөшөн, үсешен, хәрәкәттә булыуын өйрәнә.

Мәзәни компетенция туған телдең мәзәниәтен сағылдырыуы форма буларак тел һәм халык тарихының бәйләнештә булыуын, башкорт теленең милли-мәзәни үзенсәлеген, башкорттелмәр этик нормаларын үзләштерәүзе күз уңында тотә.

Башкорт теле курсының коммуникатив-эшмәкәрлек йүнәлешен көсәйтеү, уны белем алыуза метапредмет һөзөмтәләргә йүнәлтеү, кешенең тышкы мөхиткә тиз яраклашыу һәм унда әүзем эшмәкәрлекте дауам итеүгә һәләтле буларак функциональ грамоталылыкты формалаштырыуың мөһим шарттары булып тора.

Функциональ грамоталылыктың мөһим индикаторы – предмет-ара статус:

* коммуникатив универсаль укыу эшмәкәрлеге:

а) телмәр эшмәкәрлегенең бөтә төрзәре менән эш итеү, тиндәштәре һәм оло кешеләр менән аралашыу короу

б) телдән һәм язма телмәрзе адекват кабул итеү

в) куйылған проблема буйынса үз карашыңды тәүәл, дөрөс, логик яктан төзөк һәм тасуири әйтеп биреү, аралашыу процесында язма һәм һөйләү телмәре нормаларын һәм башкорт телмәр этикетын һаклау

* танып белеү универсаль укыу эшмәкәрлеге:

а) проблеманы аныклау, дөрөс аргументлай белеү, логик яктан төзөк фекер йөрөтөү, иҗәтлай белеү, раслаусы йә кире кағыусы тезис килтереү

б) биографик эзләнеү, төрлө сығанактарзан кәрәкле мәғлүмәт алыу, төп һәм өстәмә мәғлүмәтте билдәләү, укыу максатын асыклау, аралашыу максатынан сығып укыу төрөн һайлау

в) мәғлүмәти-компьютер сараларын кулланыу

г) мәғлүмәтте системаға килтереу һәм киренән эшкәртеу, уны төрлө ысулдар менән күрһәтеу

- регулятив универсаль укыу эшмәкәрлеге:

а) эшмәкәрлек максатын куя һәм анык итеп әйтә белеу, эшмәкәрлекте эзмә-эзлекле планлаштыра һәм кәрәк сакта үзгәртә белеу

б) үз контроль, үз баһалау, үз коррекциялаузы тормошка ашырыу.

Программаның йөкмәткеһе һәм төзөлөшө.

Башкорт телен укытыузың икенсе баскысы 5-9-сы кластарға тура килә. 7-се класта укытыузың максаты – түбәнге кластарза алған белем һәм күнекмәләрге икенсе баскыс талаптарына ярашлы практик йүнәләштә тәрәнәйтеу, башкорт теленәң өндәр системаһы, лексик байлығы, морфологик категориялары һәм синтаксик төзөлөшө тураһында белем биреу.

Туған әзәбиәт материалы еңләдән ауырға барыу принцибына ярашлы урынлаштырылды. Был класта фольклор әсәрзәренән һуң башкорт языуылары һәм шағирзәрының төрлө жанр һәм тематикалы әсәрзәре өйрәнелә.

Туған (башкорт) теле һәм әзәбиәте предметының өйрәнәу һөзөмтәләре.

Төп мәктәп сығарылыш укыуыларының туған (башкорт) теле һәм әзәбиәтенән программаһы үзләштәреүзең шәхси һөзөмтәләре булып түбәндәгеләр тора:

1) башкорт телен башкорт халкының төп милли-мәзәни киммәте буларак аңлау, интеллектуаль, ижади һәләттәрен һәм шәхестәң мораль-этик сифаттарын үстәреүзә башкорт теленәң роле, уның мәктәптә белем алыу процесындағы әһәмиәтен билдәләу;

2) башкорт теленәң эстетик киммәтен аңлау; башкорт теленә карата ихтирам, уның менән ғорурланыу тойғоһо тәрбиәләу; милли мәзәни сағылыш буларак, башкорт теленәң тазалығын һаклау тураһында хәстәрлек күреу; телмәр үз камиллаштырыуға ынтылыу;

3) аралашуу процесында кэрәкле һүзлек запасын эйә булыу һәм үз фекеренде иркен еткерәү өсөн тейешле грамматик сараларзы үзләштерәү; үз телмәрәнде күзәтең һәм уны баһалау күнекмәһен булдырыу.

4) шәхестең рухи-әхлак сифаттарын камиллаштырыу , күп милләтле Ватанға һөйөү тойғолары, башкорт һәм башка халыктарзың эзәбиәтенә ихтирам тәрбиәләү;

5) танып белеү һәм коммуникатив мәсьәл әләрзе хәл итеү өсөн төрлө мәғлүмәт сығанактарын файзаланыу (һүзлектәр, энциклопедиялар, Интернет-ресурс һ.б.).

Башкорт теле программаһын үзләштерәүзең метапредмет һөзөмтәләре булып:

1) телмәр эшмәкәрлегенең бөтә төрзәрен үзләштерәү:

аудирование һәм укыу:

* телдән һәм язма хәбәр иткән мәғлүмәтте (коммуникатив йүнәләш, текст темаһы, төп фекер; төп һәм өстәмә мәғлүмәт) адекват кабул итеү;

* төрлөсә укыу күнекмәләрен булдырыу (эзләнеү, карап сығыу, танышыу, өйрәнеү), төрлө стилдәге, жанрзағы текстарзы үзләштерәү;

* төрлө стилдәге һәм жанрзағы тексты ишетеп, адекват кабул итеү; төрлө төрзәге аудирование менән эш итеү (һайлап алыу, танышыу);

* төрлө сығанактарзан мәғлүмәтте һайлап алыу һәләтлеге (матбуғат саралары, укыу өсөн тәғәйенләнгән компакт-дискылар, Интернет ресурстары); төрлө типтағы һүзлектәр менән иркен кулланыу, белешмә өсөн эзәбиәт, шулай ук электрон кулланмаларзан һайлап алыу күнекмәләрен булдырыу;

*һөйләү һәм языу:

1. алдағы укыу эшмәкәрлегенең (индивидуаль һәм коллектив) максатын билдәләү һәләтлелеген, хәрәкәттең эзмә-эзлелеге, өлгәшелгән һөзөмтәләрзе баһалау һәм уларзы телдән һәм язма формала адекват анык итеп әйтеү;

2. тыңлаған йә укылған тексты тәкдим ителгән кимәлдә (план, һөйләү, конспект, аннотация) һөйләй алыу;
 3. төрлө стилдә һәм жанрза, адресланыуға карап һәм аралашыу ситуацияһына карап телдән һәм язма текст төзөй алыу;
 4. телдән һәм язма формала үз фекереңде иркен еткерә белеү, тексты логик яктан эзмә-эзлекле төзөү талаптарын һаклау;
 5. төрлө төрзәге монологты (хәбәрләү, һүрәтләү, фекер йөрөтөү; төрлө төрзәге монологтарзың берләшеүе) һәм диалог (этикетты һүз эсенә алған, диалог-һорашыу, диалог-аралашыуға өндәү, диалог-фекер алышыу һ.б; төрлө төрзәге диалогтың берләшеүен) үзләштерәү;
- * ғәмәлдә төрлө телмәрзәге аралашыузың орфоэпик, лексик, грамматик, хәзерге башкорт әзәби теленең стилистик нормаларын һәм язма телдә төп орфографик һәм пунктуацион кағизәләрзә һаклау;
- * телмәр этикет нормаларын һаклап, аралаша алыу, телмәр аралашыу процесында ым-ишара, мимиканы урынлы кулланыу;
- * укыу процесында һәм көндәлек аралашыуза үз контролдә тотә алыу; йөкмәткенән, һүззәрзә урынлы кулланыузан сығып, үз телмәрененде баһалай белеү; грамматик һәм телмәр хаталарын таба һәм уларзы төзәтә алыу; үз тексыңды мөхәррирләү һәм камиллаштыра белеү;
- 2) алынған белем һәм күнекмәләрзә көндәлек тормошта куллана белеү; башкорт теленән башка фәндәрзә белем алыу сығанағы буларак файзаланыу;
 - 3) аралашыу процесында тир-яктағы кешеләр менән коммуникатив максатлы бәйләнештә, ниндәйзер эш төрөн бергә эшләү, бәхәстә, күтәрелгән көнүзәкте кеше менән фекер алышыуза катнашыу; шәхәстәр менән мазәни аралашыу барышындағы төрлө ситуациялар за телмәр этикетының мили-мазәни нормаларын үзләштерәү.

Предмет һөзөмтәләре:

- 1) телдең төп функциялары тураһында, башкорт теленең башкорт халкының милли теле, Башкортостан Республикаһының дәүләт теле булыуы тураһында, тел менән халык мазәниәтенең бәйләнештәре тураһында, кеше һәм йәмғиәт тормошондағы роле тураһында караш булдырыу;

- 2) гуманитар фәндәр системаһында башкорт теленең урынын һәм мәғарифта тулыһынса уның ролен аңлау;
- 3) башкорт теле тураһында төп фәнни нигеҙҙе үзләштерәү; уның кимәл һәм берәмектәр бәйләнеше аңлау;
- 4) тел ғилеменең төп аңлатмалары: лингвистика һәм уның төп бүлектәре; тел һәм телмәр, телмәр аралашыуы, һөйләү һәм язма телмәр, монолог, диалог һәм уларҙың төрҙәре; аралашыу ситуациялары, фәнни, публицистик, рәсми-эшлекле стилдәр, матур әҙәби тел;
- 5) башкорт теленең лексикаһы һәм фразеологияһының төп стилистик ресурстарын, башкорт әҙәби теленең төп нормаларын, һөйләү этикет нормаларын үзләштерәү;
- 6) телдең төп берәмектәрен, грамматик категорияларын анализлау һәм таныу, тел берәмектәрен аралашыу шарттарына ярашлы кулланыу;
- 7) һүзгә төрлө анализ төрҙәрен (фонетик, морфематик, һүзьяһалыш, лексик, морфологик), төп билдә һәм структура күзлегенән сығып, күп аспектлы анализ яһау;
- 8) тел-һүрәтләү саралары һәм уларҙы үз телмәрендә кулланыу;
- 9) башкорт теленең эстетик функцияһын таныу, матур әҙәбиәт текстарын анализлағанда телмәрҙең эстетик кимәлен баһалау.
- 10) башкорт әҙәбиәте һәм мәҙәниәтенең рухи-әхлаки киммәттәре менән таныштырыу, уларҙы башка халыктарҙың рухи-әхлаки киммәттәре менән сағыштырыу;
- 11) башкорт әҙәбиәте әсәрҙәренә карата укыусыларҙың үз карашын булдырыу һәм уларҙы баһалау;
- 12) башкорт халыҡ ижадында һәм башка халыктарҙың фольклорында боронғо әҙәбиәт вәкилдәренең, башкорт языусыларының әсәрҙәрендә күтәрелгән төп проблемаларҙы аңлау;
- 13) әҙәби әсәрҙәрҙе анализлай белеү, теге йәки был әсәрҙең ниндәй жанр төрөнә карауын билдәләү, темаһын, идеяһын аңлау, уның геройҙарына характеристика биреү;

14) тыңланған йәки укылған текст буйынса һораузарға яуап бирә белеү, телдән төрлө текстағы монолог телмәр

*Календарно – тематическое планирование по предмету “ Родной (башкирский) язык ”
для 7 класса*

№	Тема	Үткәреү вақыты		Искәрмә
		план	фактик	
1	Здравствуй, школа!	6.09		
2	Повторение пройденного материала.	13.09		
3	Если есть страна- есть язык.	20.09		
4	Богатырь испытывается вбою.	27.09		
5	Башкирская народная песня “ Урал”.	4.10		
6	Пещера Шульганташ.	11.10		
7	2018 год – Год семьи. Творческий проект.	18.10		
8	<i>Диктант.</i>	25.10		

9	Работа над ошибками.	8.11		
10	Труд украшает человека.	15.11		
11	Уроки бабушки	22.11		
12	Уважать старших- хорошая примета.	29.11		
13	Работа над текстом.	6.12		
14	Эпос «Урал батыр»- сокровище народа.	13.12		
15	<i>Сочинение по картине К.Давлеткильдиева “Девочка в голубом платье”.</i>	20.12		
16	Работа над ошибками.	27.12		
17	Музеи, театры Уфы.	17.01		
18	Газеты, журналы на башкирском языке.	24.01		
19	Атайлы бала – аркалы бала.Отец опора для ребенка.	31.01		
20	От мужчины зависит честь страны.	7.02		
21	Рабочие бумаги. Заявление.	14.02		

22	Зимняя природа. Работа над текстом.	28.02		
23	Цените матерей.	7.03		
24	<i>Контрольная работа.</i>	14.03		
25	Работа над ошибками. Работа над текстом. Словарная работа.	21.03		
26	Долгожданная весна!	4.04		
27	Красивая Агидель.	11.04		
28	Дождик-дожди лей, лей!.	18.04		
29	Повторение пройденного материала. Подготовка к диктанту.	25.04		
30	Красивое лето.	2.05		
31	Повторение пройденного материала. Подготовка к диктанту.	9.05		
32	<i>Контрольный диктант.</i>	16.05		
33	Работа над ошибками. Повторение пройденного материала.	23.05		
34	Обобщающий урок.	30.05		

туған телдән календарь-тематик планлаштырыу
7 –се класс өсөн

№	Тема	Үткәреуе вакыты		Искәрмә
		план	фактик	
1	Һаумы, мәктәп	6.09		
2	Үтелгәндәрзе кабатлау	13.09		
3	Иле барзың – теле бар.	20.09		
4	Батыр яуза һынала.	27.09		
5	Башкорт халык йыры “Урал”.	4.10		
6	Шүлгәнташ мәмерйәһе.	11.10		
7	2018 йыл –Ғайлә йылы. Ижади проект.	18.10		
8	<i>Диктант.</i>	25.10		
9	Хаталар өстөндә эш.	8.11		
10	Кешене хезмәт бизәй.	15.11		

11	Өлсәйем һабактары.	22.11		
12	Ололарзы ололау – якшылыктың билдәһе.	29.11		
13	Текст өстөндә эш.	6.12		
14	«Урал батыр» эпосы – халкым хазинаһы.	13.12		
15	<i>К Дәүләткилдиевтың «Зәңгәр күлдәкле кыз» картинаһы буйынса иһша.</i>	20.12		
16	Хаталар өстөндә эш.	27.12		
17	Өфө музейзаны, театрзаны.	17.01		
18	Башкорт телендә сыккан гәзит-журналдар.	24.01		
19	Атайлы бала – аркалы бала.	31.01		
20	Ил намысы – ир күңелендә	7.02		
21	Эш кағыззаны. Ғариза.	14.02		
22	Кышкы тәбиғәт. Текст төзөү.	28.02		
23	Әсә һакы – Тәңре һакы.	7.03		

24	<i>Контроль эш.</i>	14.03		
25	Хаталар өстөндө эш. Текст өстөндө эш. Тәржемә.	21.03		
26	Их, күңелле яз килә!	4.04		
27	Йәмле Ағизел буйзары.	11.04		
28	Ямғыр апай, яу-яу-яу!	18.04		
29	Үтелгәндәрзе кабатлау. Диктантка әзерлек.	25.04		
30	Йәмле йәй	2.05		
31	Үтелгәндәрзе кабатлау. Диктантка әзерлек.	9.05		
32	<i>Йылык контроль диктант.</i>	16.05		
33	Хаталар өстөндө эш. Үтелгәндәрзе кабатлау.	23.05		
34	Йомғаклау дәресе.	30.05		

календарно – тематическое планирование по предмету “ Родная (башкирская)литература” для 7класса

№	Тема уроков	Дата проведения		Примечания
		План.дата	Фактич. дата	
1	Народное творчество. Сказки о животных. “Лиса-сирота”.	7.09		
2	Волшебные сказки “Золотое яблоко”.	21.09		
3	Легенды и риваят.”Семь звезд”.”Луна и Зухра”.	5.10		
4	Песни. «Урал» - гимн башкирского народа.	19.10		
5	Длинные песни.Частушки.	9.11		
6	М.Тажи “Золотая осень», Ф.Рахимгулова «Осень».	23.11		
7	Н. Мусин. “Скользкий мост”.	7.12		
8	<i>Контрольная работа по пройденной теме.. Тест.</i>	21.12		
9	А. Бикчантаев. “Бакенщики не плачут.”	18.01		
10	М. Гафури. “В цветочном саду”. Ж. Киекбаев. “Дед Умурзак ”.	1.02		
11	А.Утабай “Башкортостан”. М.Карим “О березовом листке”.	15.02		
12	Стихи о зиме.	1.03		
13	Стихи о маме.	15.03		
14	Ф. Акбулатова «Папин хлеб». Ответы на вопросы..	5.04		
15	Р.Гарипов “Жаворонок”.	19.04		
16	Контрольная работа.	3.05		

17	Работа над ошибками. Повторение пройденного материала. Обобщающий урок.	17.05		
----	---	-------	--	--

**Календарь-тематик планлаштырыу (туған эзэбиэт)
8 класс өсөн**

№	Тема уроков	Дата проведения		Примечания
		План. дата	Фактич. дата	
1	Халык ижады. Хайуандар тураһында әкиәттәр. «Йәтим төлкө»	7.09		
2	Тылсымлы әкиәттәр. «Алтын алма»	21.09		
3	Риүәйәттәр һәм легендалар. «Етегән йондоз». “ Ай менән Зөһрә”	5.10		
4	Йырзар. «Урал» - башкорт халкының милли гимны.	19.10		
5	Озон йырзар. Такмактар.	9.11		
6	М.Тажи «Алтын көз», Ф.Рәхимғолова «Көз»	23.11		
7	Н. Мусин. “Тайғак баһма”.	7.12		
8	<i>Үтелгән темалар буйынса контроль эш. Тест.</i>	21.12		
9	Ә. Бикчәнтәев. “Бакенщиктар илак булмай”	18.01		
10	М. Ғафури. “Гөлдәр баксаһында”. Ж. Кейекбаев. “Оморзак бабай”	1.02		
11	Ә. Үтәбай “Башкортостан”. М.Кәрим “Кайын япрағы тураһында”	15.02		
12	Шиғырзарза кыш мизгеле	1.03		

13	Өсөйзэр тураһында шиғырзар.	15.03		
14	Ф. Акбулатова «Атай икмәге». Һораузарға яуаптар.	5.04		
15	Р.Ғарипов “Ғабантурғай”.	19.04		
16	Контроль эш.	3.05		
17	Хаталар өстөндө эш. Үтелгәндәрзе кабатлау. Йомғаклау дәресе.	17.05		

НЕКОПИРОВАТЬ