



Январь-март 2021

Подростковая информационная газета

ПАРУС

Редактор Исламов Дмитрий Фаритович,
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО "ЦДТ Парус",
учитель русского языка и литературы высшей категории
МАОУ "Лицей № 46" ГО г. Уфа РБ



№ 10

Волшебный мир театра

Казалось бы, только недавно мы под звуки новогодних курантов желали друг другу всего наилучшего в новом году, а вот уже и зимние вьюги остались позади, и теперь за окном – первые проталины, яркое солнце и шумная капель, перекликающаяся с ребячьим смехом. На дворе – конец марта, а это значит конец четверти, весенние каникулы, а для меня ещё и особый праздник – День Театра.

Так уж получилось, что однажды, будучи подростком, я открыл для себя целый мир – мир сцены, ярких огней, перевоплощений. С 13-летнего возраста под руководством заслуженной артистки РФ Воротниковой Людмилы Петровны я постигал азы актёрского мастерства. Так, за свою жизнь я успел сыграть роли мальчика-рыбака, кота Ямомото, генерала, барина, наркоторговца, кота Рыжего, пилота из «Маленького принца». Вместе со своими героями из разных произведений я открывал всё новые и новые грани человеческого нрава, таким образом учась реальному общению в жизни.



В студенческие годы, не желая расставаться с миром театра, я непременно участвовал в фестивале «Студенческая весна».

Нравилась атмосфера товарищества, доброжелательства. Между прочим, руководила нами девочка курсом постарше Курамшина Лилия, которая ныне стала ведущей телеканала БСТ.



После университета мне повезло осуществить свою мечту: на базе Гимназии № 39 я основал свой детский театральный коллектив «Панда», с которым успел создать две постановки, получившие высокую оценку на Международном театральном заочном конкурсе «Зелёная планета». Уже в Лицее № 46 мне удалось создать ещё две театрализованные работы по пьесе М. Метерлинка «Синяя птица» и феерии А. Грина «Алые паруса».



Вместе с ребятами мне удалось воплотить в жизнь несколько сценариев экологической направленности: о Красном и Баренцевом морях, раздельном сборе мусора. Кроме того, моя главная задача – культурно просвещать учеников, именно поэтому с классами среднего и старшего возраста мы часто

посещаем театры города Уфы. Как-то даже довелось побывать на Театральной Ночи, где получилось не только посмотреть интересный спектакль, но и самим примерить на себя яркие костюмы, что очень повеселило.

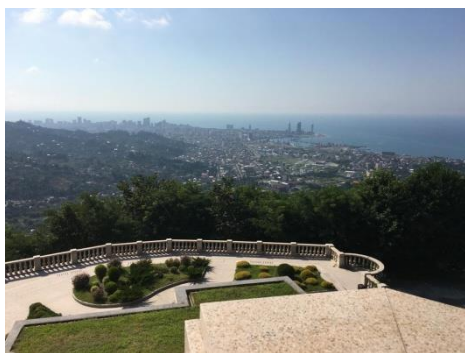


Театральное искусство дарит тем, кто открывает его мир, эффект фейерверка, ведь помимо спектаклей, инсценировок это ещё и повод покуражиться, а именно устроить какую-нибудь яркую фотосессию или проявить свои артистические способности, снимаясь в музыкальном клипе.



27 марта традиционно считается Днём Театра. Обычно в эти дни артисты готовят различные скетчи, ассорти-отрывки из лучших спектаклей, одним словом, устраивают настоящее шоу. И вам, уважаемые читатели, я бы тоже хотел пожелать открывать для себя мир сцены, посещать лучшие театры Уфы. Это возможность развить в себе лучшие личностные качества, увидев актуальные проблемы общества со стороны. Зеркало души – мир театра!

РЕДАКТОР ГАЗЕТЫ



Грузинская ностальгия

Думаю, что многим любопытно узнавать о национальности, языке других людей. Так получилось, что я из Грузии, но живу с самого рождения в России, в Уфе. Хотя и имя у меня не грузинское, но, смотря на внешность, многие интересуются, откуда же я.



На самом деле Грузия для меня - что-то очень тёплое, волшебное; вспоминая о ней, я просто переполняюсь эмоциями! Я туда уезжаю один раз в год, но на длительный срок, на целое лето. Этого времени мне хватает, чтобы наполниться семейным уютом, любовью, кучей впечатлений, радостью, добротой и мотивацией. Кроме замечательного морского курорта, есть потрясающие горы с красивыми видами и природой. Праздник, на который я обязательно еду в мою любимую деревушку, называется Хуло, поселение как раз находится в горах. Оттуда родом моя мама, поэтому там также много знакомых и родственников. Сам праздник называется "Швантоба"; по мне, это самый атмосферный праздник, потому что вечером, когда в небе появляются яркие звезды, собирается чаще всего молодёжь около костра, с гитарой, просто болтают, поют и - одно с

главных - прыгают через костёр, не все, конечно, но желающие. Для меня это уже является самой настоящей традицией. Я считаю, что горы - это место, где действительно находишь покой для себя, полностью освобождаешься от плохих мыслей и просто отдыхаешь, ведь воздух там тоже отличный. А национальным местом является "Самебис Эклесия" - это церковь на вершине, поднявшись на которую, открываешь для себя вид на весь город. Это незабываемое зрелище! Не могу забыть и самое популярное место - бульвар, он на самом деле классный. С одной стороны можно наблюдать шикарное море, а с другой - сложные сооружения с завораживающей дух архитектурой. Кстати, Батумский Макдоналдс был признан самым красивым в мире. Но, если честно, это все не так важно, как люди, ведь именно они создают уют, атмосферу, дарят настроение и любовь. Именно в Грузии живут мои бабушки, дедушки, тети, дяди, сёстры, и я их всех очень люблю, стараюсь поддерживать связь, конечно же.



У моих обоих дядюшек есть свои небольшие отели, в которых остаются совершенно разные люди. Приехавшие из России, Украины и другие иностранцы. У одного дяди прямо под гостиницей расположен марани, он красиво украшен национальными рисунками, и там производится и хранится традиционное вино. Сама гостиница состоит из 3 этажей, на каждом из которых может расположиться одна семья. Третий этаж мой самый

любимый, так как там есть огромный балкон с шикарным видом. Есть небольшая столовая, где готовит моя бабушка, у неё получается отличная еда, я её просто обожаю. Я всем советую попробовать грузинскую кухню, потому что это очень вкусно.



Всем известные хачапури, хинкали, а также борано, его обычно готовят в деревнях из молочных продуктов, национальный соус ткемали и многое другое. А вообще кухня действительно разнообразная.



Выходит, что у меня две Родины. И это, правда, так. В России я родилась, живу, учусь, мне здесь тоже нравится - тут мои друзья, знакомые, школа и тому подобное, многое может меня останавливать. Но и в Грузии есть много родных и любимых людей, мест, которые тянут меня туда. Думаю, что всем знакомо чувство тоски по кому-то, у меня такое часто происходит. Я считаю, что иметь два родных края - это двойное счастье.

Давидадзе Кристина

«Жил-был художник один...»

Мне 14 лет, я обычная ученица 7-го класса, но также начинающий художник-керамист. Все началось с того, что я решила пойти на какой-нибудь кружок или в школу, связанную с творчеством, и моя мама предложила пойти в художественную школу, с чем я согласилась. Однако керамикой я стала заниматься практически случайно: сидя у завуча школы, мы ждали ответа, возьмут ли меня в художественную школу или нет. Вдруг она нам рассказала, что группы учеников делятся на факультеты – ДПИ (где работают с тканями), керамика или же терракота (где лепят из глины), скульптура (где лепят из глины и изучают основы самой скульптуры), графика и живопись.



Я выбрала факультет керамики. Так и произошло мое знакомство с миром искусства. На сегодняшний день я иду по своему намеченному плану: окончить художественную школу, пойти на профориентацию (подготовку в ССУЗ, ВУЗ), окончить школу и, если получится, поступить в Санкт-Петербургский институт им. Репина. Но пока я учусь в ДХШ №2 и в Лицее №46. В художественной школе я учусь уже 2-ой год в 3-ем классе. Во вторник я леплю из глины, в пятницу рисую. Обычно после того как мы рисуем натюрморты или композиции, мы всей группой, в том числе и с учителем, идем на перемену в кабинет керамики пить чай;

попив чай и послушав различные интересные истории друг друга, мы снова принимаемся за работу. Чаепитие настраивает нас на работу и дает новые идеи для рисования.



Каждому из нас нравится рисовать или лепить разные вещи, но мне больше всего нравится рисовать композиции. На своих композициях я люблю изображать жизнь простых людей, вкладывая в картину свою личную историю. Именно поэтому мне нравится рисовать и лепить, ведь я могу вкладывать в свои работы смысл, историю, жизнь, душу.... Поэтому я считаю, что художник – это человек, который может увидеть в любом предмете или живом существе что-то особенное и, изобразив, передать это на холсте.



Я очень рада, что у меня есть такой дар. Но к своим картинам и работам отношусь самокритично, поэтому самых лучших, по моему мнению, не так много. Но в моем даре есть и своя странность: я очень сильно люблю наблюдать за людьми, смотреть, чем они занимаются, вслушиваться в их разговор, разглядывать их черты лица, заглядывать в окна домов. Я знаю, что это странно и даже как-то неправильно, но мне это помогает изображать людей и их

жизнь. Однако у моих работ нет отдельного понятия, минорные ли они, позитивные или пессимистичные... каждый человек видит свое! Сколько бы люди не пытались угадать смысл моих картин или картин любого другого художника, возможно, они никогда не узнают смысл или историю этой картины, об этом знает лишь художник. Картина - вечная загадка, бесконечная жизнь и смерть, единственная история.



Но, пожалуй, уйдем от этих скучноватых тем с философией, а лучше о мечтах и моих любимых художниках. Первое из моих мечтаний – отправиться жить в Санкт-Петербург, второе - поступить в институт им. Репина, третье - по окончании посвятить свою жизнь скитаниям по России и бесконечному творчеству. Но я обязательно буду навещать своих родителей, родственников, моего классного руководителя и Альбину Ишбулдовну - мою учительницу по керамике и живописи, ведь именно она дает мне знания и открывает дверь в мир искусств. Ну, а кто же меня вдохновляет? Я вдохновляюсь художниками России XIX-XX веков: В.Д. Поленовым, Ф.П. Толстым, К.С. Петровым-Водкиным, И.Е. Репиным, но особенно Исааком Ильичом Левитаном. Они вдохновляют меня талантом, историей, а также тем, чего они добились, несмотря на сложные времена. Я надеюсь, что когда-нибудь тоже стану знаменитой художницей и смогу также вдохновлять других своими работами!

Хайретдинова Азалия

Компьютер – друг или враг?

Наверное, среди подростков, которым, как и мне, 14 лет, уже нет ни одного, кто не пользовался бы компьютерными технологиями и прочими достижениями техники. Я, к примеру, увлекаюсь созданием эстетичных снимков.

Компьютер стал частью моей жизни. С его помощью я учусь обрабатывать фото. Также на компьютере я могу изучить новую тему по алгебре, если я ее не поняла.



Вся моя семья пользуется компьютерами ежедневно. Моя мама заполняет документы по работе и занимается с младшим братом. Папе иногда приходится знакомиться с каким-то материалом по работе. Я провожу много времени за компьютером после школы. Конечно, если проводить много времени около компьютера, то без последствий не обойтись. У меня, к примеру, время от времени болит спина и слезятся глаза. Некоторые родители считают, что компьютер мешает живому общению. Но это не совсем так: многие из нас общаются с друзьями в социальных сетях, когда они в разных городах. Есть люди, у которых, наоборот, не выстраивается общение вживую, тогда они находят друзей в интернете. Большая часть из нас ведет в социальных сетях аккаунты, где можно самовыражаться. Поэтому я не считаю, что компьютер препятствует живому общению.

В 2020 году мир столкнулся с пандемией, и все сидели дома на самоизоляции для сохранения своего здоровья. С помощью компьютера мы увидели мир удаленно со всеми деталями.



Чтобы во время пользования компьютером извлечь как можно больше пользы, следует каждые сорок минут вставать разминаться и не проводить за ПК больше 3-4 часов, иметь удобное кресло. Я бы хотела освоить программирование, так как в будущем это будет востребованной работой.

Биешева Елизавета

Компьютерные технологии в обучении

Я самый обыкновенный подросток. Как и многие, я люблю компьютеры, но отношусь к ним по-особому: мне нравится собирать и разбирать компьютер. Он стал большой частью моей жизни, я ежедневно обращаюсь к нему за ответами на вопросы. Он помогает мне с выполнением домашнего задания. В интернете много правил, которые мне необходимы. Сейчас мы не мыслим себе жизнь без выхода в сеть, а эту возможность нам предоставляют компьютерные технологии. Человек теперь не может жить без компьютера, потому что он выполняет почти всю работу за человека, например, в банке с его помощью можно оформить кредит или сделать перевод, застраховать свою недвижимость. Компьютер

облегчил нашу жизнь. Медики используют компьютеры для диагностики организма. Для модельеров и архитекторов он также открыл огромные горизонты.



Больше всего в компьютерной технике мне нравятся программирование и внутреннее устройство. Компьютер очень помогает мне в учебе, ведь в интернете много полезной информации, также есть много сайтов для обучения, например, «ЯКласс», «Фоксфорд», на которых есть интересные тесты и задания. Можно легко найти нужную картинку или книгу. Но все ключи к знаниям всё же в руках человечества. Если человека заменит компьютер, то он в скором времени сломается, ведь если долгое время не чистить систему, она выходит из строя. Искусственный мозг зависит от человека, без его управления любая техника обречена.



Я считаю, что компьютеру можно доверить сохранение файлов, передачу информации

другому компьютеру. Или электронное общение, ведь обычные бумажные письма доходят очень долго, а в компьютере - за пару секунд. Человеку лучше работать самому на фабрике или в банке, ведь система нуждается в постоянном контроле от взлома и загрузки вируса. Если взломают главные компьютеры банка, грабители смогут перевести все деньги из банка к себе на карту.



Важно помнить, что нельзя ставить компьютер выше человека, ведь у него нет души. Он не живой, с ним нельзя дружить. А с человеком можно дружить, и он может спасти в трудной ситуации. Компьютер не способен заменить реальное общение, живые чувства и эмоции, а может быть лишь средством, помогающим в достижении определенных целей.

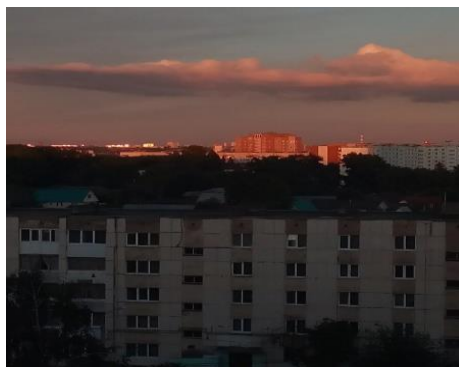
Иванов Денис

Живи в гармонии

Что такое жизнь? Вопрос, на первый взгляд, простой. Но однозначно на него не ответить. Жизнь даётся человеку один раз, и её надо прожить так, чтобы потом было, что вспомнить. Для одних жизнь - это течение времени. Прошёл день, ну, и хорошо. Для других жизнь - это борьба, приключение. Одни проживают, как серые мышки, тихо, незаметно. Другие не могут

прожить, не совершив чего-то полезного. В жизни каждый хочет добиться равновесия и гармонии, уверенности в себе. Необходимо поддерживать равновесие ежедневных запросов в жизни. Это равновесие с природой, друг с другом, равновесие в обществе, равновесие с неживым, растительным, животным миром. Человек в порыве обогащения варварски разрушает природу. Тогда нарушается равновесие. Люди обогащаются - природа скудеет. Очень много людей живёт в роскоши, богатеют с каждым днём. Это, возможно, и хорошо, да вот только рядом с ними живут люди в бедности, еле-еле сводят концы с концами. Они трудятся на нескольких работах, но это не приносит им достатка. Люди постоянно торопятся, "бегут по кругу", хватаясь то за одно, то за другое. Но если перед собой иметь размеренный план, то можно не торопясь, шаг за шагом, идти к своей намеченной цели.

Абсолютного успеха можно и не добиться, но близко подойти к намеченной цели вполне возможно. В равновесии нужно быть с самим собой. Иногда мы ленимся, когда надо что-то сделать. Ленимся раз, ленимся два. А потом просто теряем чувство ответственности за возложенное на нас дело. Мы перестаём стремиться к высшей цели, успокаивая себя: "И так всё будет хорошо, и так сойдёт!" Человеку необходимо равновесие, чтобы жить в гармонии со всем окружающим и самим собой.



Чтобы было равновесие в моей жизни, необходима взаимная любовь, взаимопонимание с близкими мне людьми. А ещё - чтобы мои друзья были уверены во мне так же, как и я в них. Хочу жить в гармонии с природой и быть уверенной в завтрашнем дне.



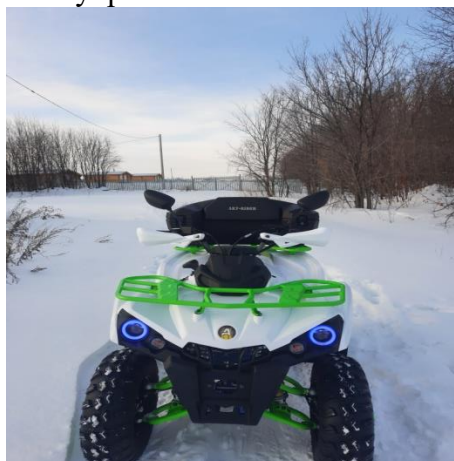
Чтобы расслабиться, я часто слушаю музыку, смотрю фильмы, а ещё просто смотрю в окно, любуюсь красотой неба. Это очень даже успокаивает. Ты видишь воздушность облаков, невероятную красоту закатов и рассветов, что не передать словами. Но всё же это зависит от настроения.

Можно погрузиться в глубину книг, романтичность фильмов. А можно просто сесть и порисовать, или же посетить онлайн музей мира. Например, мне понравились рассказы Антона Павловича Чехова. Хотя они и кажутся поверхностными, смешными, однако в них содержится глубокий смысл, и раскрываются проблемы некоторых людей. Ещё мне нравятся такие художники, как Шишкин, Левитан, Айвазовский. У Айвазовского мне очень нравится картина "Девятый вал", где описывается противостояние морской стихии и людей. Для каждого человека важно взаимопонимание, а ещё умение понять другого, прощать, научиться не причинять боль другим, чувствовать рядом плечо, на которое можно положиться в любой ситуации. И тогда человек не будет чувствовать себя одиноким. Главное знать, что ты кому-то нужен в этой жизни, и знать, что от тебя есть польза. Значит, ещё не всё потеряно и общество не такое безнадежное. А это самое главное.

Родюшкина Полина

«Покатушки» на квадроциклах

Всем привет, я Рома, ученик 7 класса, и мне 13 лет. Горжусь тем, что интересуюсь мотоспортом, автомобилями. В свои столь юные годы я освоил управление автомобилем и квадроциклом. Началось всё с того, что, когда я был ещё маленький, папа мне подарил мой первый спортивный квадроцикл и с ранних лет учил меня управлять им.



Иногда мы вместе с друзьями устраиваем маленькие поездки на природу. За день договариваемся о маршруте, что будем брать с собой. При катании на квадроцикле есть правила: обязательно иметь шлем и защитные перчатки, чтобы не натереть руки. Перед поездкой нужно проверить уровень масла, количество бензина в баке, тормоза и тормозную жидкость. Далее провести визуальный осмотр транспортного средства. Правила нужны для безопасного использования железного друга и для своей безопасности. Во время езды человек может почувствовать спокойствие, радость и счастье. Существуют ещё спортивные соревнования, связанные с техникой. На соревнованиях человеку дают маршрут и дистанцию, которую он должен преодолеть, отмечая все точки, которые он проехал. У меня был один незабываемый случай. Когда мы с компанией

поехали на озеро, то дорога была не близкая. Мы ехали после дождя, было сыро, на дорогах были лужи. Мы решили держать путь через поле, там было грязно. Мы катались по этой грязи, но нам было весело. До озера мы уже добрались все в грязи, как и сама техника. По возвращении домой мне пришлось долго отмывать свой квадроцикл.



Меня очень вдохновляют некоторые блогеры, которые путешествуют на квадроциклах, катаются по полям, лесам и грязи. Есть блогеры, с которых я беру пример. Они выкладывают очень интересные видео по правильной и безопасной езде. Это хобби приучает ответственности, любви к технике и путешествиям.

Вегера Роман

Сила тела и сила души

Я бы назвал себя человеком дружелюбным, целеустремленным и общительным. Характер у меня легкий и веселый, но в то же время волевой. Люблю шутить, стараюсь относиться к жизни с позитивом. Я не злопамятный, долго не держу зла на человека. Сильной стороной своего характера я считаю целеустремленность и справедливость. Спорт в моей жизни дал многое. Я очень люблю спорт, люблю активный образ жизни. Я считаю, что физическое развитие - это главное в жизни для каждого человека. Оно придает силы

человеку, энергию. Я люблю 2 вида спорта: хоккей, тхэквондо. Из этого всего я выбрал тхэквондо, потому что оно мне было больше по душе. Выбрал я именно этот спорт, потому что он меня научил самообороне, дисциплине, выносливости, уважению к окружающим людям. Также спорт научил контролировать свои эмоции, радоваться победам и с достоинством преодолевать проигрыши и неудачи. Я всегда придерживался такого принципа, что, если мне что-то не далось или что-то не попало в мои руки, значит, чуть позже для меня подготовлено что-то лучшее. В 7 лет я пришел на первую тренировку, впервые я увидел настоящий ринг, груши и почувствовал эту атмосферу. Увидел крепких и выносливых парней и понял: этот вид спорта основной для меня. Когда я увидел, как другие ребята занимаются, я подумал, что этот спорт дастся мне легко, но я ошибался.



Первые дни давались мне нелегко, во время разминки мы бегали, и очень сильно хотелось пить. У меня многое не получалось, и мне это не нравилось, потому что не хватало растяжки. Нужно было учиться садиться на шпагат, для того чтобы легко поднимать ноги, ведь тхэквондо - это вид спорта, где надо драться ногами. После каждой тренировки я

тренировался садиться на шпагат дома. Через неделю у меня уже всё получалось, и это придавало мне сил. Вскоре я познакомился с другими парнями моего возраста, и мы хорошо ладили. Прошёл год, и я начал сильно уставать после тренировок. Когда мне не хотелось идти на занятие, я всё равно вставал и шёл, потому что надо значит надо. У нас на тренировке было три группы, они делились по возрасту и по навыкам. В начале у нас была разминка, затем уже спарринги. Мне это нравилось, потому что у меня получалось. Мы выполняли различные комбинации. В конце занятия у нас была заминка, там мы делали по тридцать раз отжимания, пресс и приседания. За нарушение дисциплины мы делали дополнительные подходы. В спарринге важна спортивная злость и настрой. Важно уметь хорошо понять соперника, оценить его возможности, его сильные и слабые стороны. Но на отношения вне ринга спортивная злость влиять не должна. Я считаю, что спорт и общение в реальной жизни нужно отличать друг от друга. Спорт - это борьба, умение проявить себя. На ринге ты становишься другим человеком, тут не место дружеским отношениям. На ринге нужно быть предельно внимательным и собранным. Уметь слышать тренера.



Дальше я начал принимать участие в соревнованиях. Это требовало дополнительных усилий и стараний. На соревнованиях мы принимали участие в разных весовых категориях. Было такое правило: чем ты меньше вешишь, тем легче тебе будет на соревнованиях. Иногда, чтобы войти в свою весовую категорию, приходилось много тренироваться и ограничивать себя в некоторой еде. Я был победителем турнира на призы «Дарб», победителем Всероссийского турнира по тхэквондо «Юный динамовец», победителем республиканского турнира по тхэквондо (ВТФ) памяти Юсупова Азата и Тухватуллина Рамиля. Были и проигрыши, но я считал это поводом для дальнейших усилий. Я уставал, были и боль, и разочарование. Обиды от того, если не получалось что-то. Бывало, хотелось всё бросить и уйти, но я заставлял себя идти дальше. Ведь только путём тренировок, стараний и умения понимать тренера можно достичь побед и успехов. В спорте нет места лени, обидам. Это нужно уметь преодолевать. На соревнованиях важно не поддаваться панике, следить за соперником, угадывать и опережать его удары. Уметь вовремя и грамотно отразить их. Важно понимать тренера с одного взгляда, с одного сказанного слова. Во время соревнований важно чувствовать поддержку друзей и близких - это придаёт уверенности и сил. Иногда после поражений опускались руки, но я знал, что самое главное не победа, а участие. Примером в спорте для меня стал мой тренер и наставник Тухватуллин Радмир Рафаэльевич. Он очень справедливый, выдержанный и отзывчивый человек. Настоящий мастер своего дела, ко всем

находит подход и терпение. К нему всегда можно подойти с любой проблемой и вопросом. Именно мой тренер научил меня любить спорт, радоваться победам и достижениям, преодолевать достойно проигрыши. Я бы хотел ему пожелать дальнейших успехов в его работе, всегда оставаться таким же отзывчивым, дружелюбным и душевным человеком. Чтобы на его пути всегда были только хорошие люди. Его слова, советы очень много значат для меня. Я навсегда запомнил, что спорт - это не только победы, это огромный труд, вера в себя. Спорт делает крепким не только тело, но и душу. Благодаря спорту я стал выдержанным, целеустремленным и справедливым.



Емельянов Кирилл



«Нужным быть кому-то в трудную минуту...»

Ну, вот, давно хотел пообщаться со сверстниками необычным способом и немного рассказать о себе. Я живу с родителями, и у меня есть верный друг – моя собака Боня. Боня с нетерпением ждёт моего прихода с учёбы и скучает, пока меня нет дома. Мое любимое хобби – это катание на горных лыжах и плавание. А ещё летом мы с друзьями любим походы на речку, чтобы искупаться.



Одному, без друзей радоваться миру было бы очень непросто, практически невозможно. Мне кажется, дружба – это не просто взаимоотношения. Дружба – это доверие друг к другу, взаимопонимание, общие интересы. Друг никогда не будет завидовать моим успехам, я очень рад, что у меня есть такие друзья. Лучшие друзья – это те, кто всегда вместе. Я очень ценю дружбу, ведь она очень важна для меня. У меня есть очень хороший друг Руслан, мы с ним познакомились очень давно, ещё в 1 классе, мы очень хорошо общаемся. Также мы помогаем друг другу. Вот одна из историй, тогда он спас мне жизнь: мы ходили с Русланом купаться, я, отплыв от берега, начал тонуть, тут он меня и выручил, спас. Дружба делает человека счастливым и избавляет от

печали. Поэтому очень важно, чтобы у каждого человека на земле были друзья. Надеюсь, когда я вырасту, мои лучшие друзья навсегда останутся моими таковыми. Дружба – это ценный дар, к которому нужно очень бережно относиться. Я считаю, что верных друзей не может быть много. Ведь друг – это очень близкий человек. Поиски верного друга – это долгий процесс, который может затянуться надолго.



С Русланом мы очень схожи, у нас почти одинаковые интересы, например, плавание, видеоигры, природа. Мы очень любим гулять, и у нас очень много разных интересных историй. Но у нас разные вкусовые предпочтения.



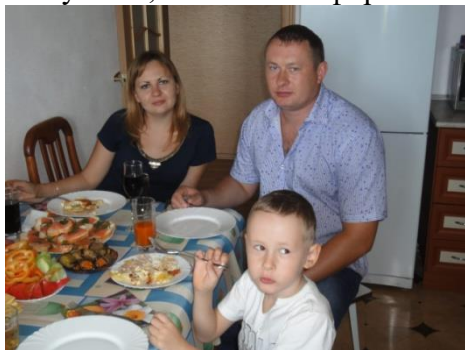
Чтобы завести друзей, нужно просто быть тем, кто ты есть. Не надо притворяться. Чтобы завести себе верных друзей, нужно время, за несколько дней нельзя приобрести себе хорошего верного друга. Нужно ценить отношения, быть честным, признавать свои ошибки. И у вас все получится.

Латыпов Вадим

Хозяин в доме

Родился я давно, 13 лет назад. Тогда моя семья жила в Поволжье, в городе Саратове. Конечно, как я родился, не помню. Мои первые воспоминания начинаются примерно с двух лет. Помню своих родителей, как мы всегда весело проводили время, они со мной играли, гуляли. Помню свою поездку в этот период на поезде в деревню, в Ростовскую область, к прабабушке и прадедушке. Эта поездка до сих пор у меня в памяти – было очень здорово. А буквально на днях мама случайно нашла аудиозапись в телефоне с моим детским голосом, который мы записали, когда я только учился разговаривать. В этот день я научился говорить несколько новых слов, и мы звонили бабушке, чтобы она порадовалась. На том конце провода был автоответчик, и эта запись сохранилась с тех времен. Так интересно и необычно было услышать свой голос, который был записан 12 лет назад. И вообще самые яркие воспоминания у меня, да, думаю, и у многих, связаны именно с периодом раннего детства. Эх, и почему мы в детстве отказывались спать в детском саду, никак не пойму. Сейчас было бы так здорово среди дня поспать в учебное время. У каждого человека эти самые первые воспоминания связаны с родителями, с его домом, в котором он чувствует себя в безопасности, защищенным. Ведь недаром говорят: «Мой дом – моя крепость». Каждый для себя в эту фразу вносит свой смысл. Для меня мой дом – это, прежде всего, то место, где находятся мои самые близкие и родные люди. И мне кажется, что там, где твои родители, – там твой дом. Ведь люди могут переезжать много раз (по работе, военные – по службе), может

меняться их дом. Но только там, где ждут тебя твои родители, – это и есть дом, это и есть твоя крепость. Дома я чувствую себя под защитой. Человеку нельзя без дома, ведь это его убежище, это место, где он может отдохнуть после тяжелого дня и где его ждут самые близкие люди. Мой дом – это место, где мне уютно, тепло и комфортно.



Ну, а чтобы было уютно и комфортно в доме, нужно приложить усилия. Каждый дом любит уход, когда его приводят в порядок. Нужно заботиться о нем. Порядок в жилье говорит о том, какой ты человек: трудолюбивый или ленивый. Кого можно назвать хозяином дома? Ну, конечно же, того, у кого пульт от телевизора. Это, естественно, шутка. На самом же деле хороший хозяин дома тот, кто заботится о своем доме, о своей семье, создает в доме уют. У кого-то это отец – глава семьи, у кого-то это мама, поддерживающая в доме уют; у кого-то ребенок, вокруг которого бегают все члены семьи, все родственники. В нашей же семье хозяева – это все члены семьи. У нас в равной степени все заботятся друг о друге и о доме. Я себя тоже могу назвать хозяином семейного гнезда. Ведь у меня тоже есть свои обязанности по квартире. По мере того как я вырос, эти обязанности менялись, усложнялись. Когда я был маленький, в мои обязанности по дому входила уборка разбросанных мной же игрушек и поддержание их в порядке. Далее я учился делать уборку в

своей комнате: поддерживать порядок в своих вещах, в школьных принадлежностях, вешать аккуратно свою одежду на вешалки в шкаф. Когда в моей жизни стал присутствовать спорт, то за всем обмундированием и спортивной одеждой я должен был следить сам. Конечно, первоначально бывали моменты, когда школьная одежда не вешалась на плечики, а просто складировалась в угол. Но после того как я понял, что мне ее на следующий день придется еще и гладить, я быстрее научился все вешать аккуратно. Я также могу вытирать пыль и пылесосить, помочь папе что-нибудь подержать (когда он что-то делает). Чтобы дома всегда было уютно и чисто, лучше поддерживать чистоту ежедневно, стараться убирать хотя бы раскиданные вещи. Несмотря на то, что в доме есть посудомоечная машина, если я остаюсь один, то посуду за собой после еды мою сам. А еще я хожу в магазин за продуктами и в аптеку за лекарствами, когда родители не могут или заняты. И эта обязанность мне нравится больше всего, ведь по дороге в магазин я по пути встречаю знакомых, друзей, и тогда поход в магазин становится веселее. Вынос мусора у нас в семье – это общее дело. Кто свободен, тот и выбрасывает мусор. Также хочу отметить, что наша семья за раздельный сбор мусора. Пластик мы выбрасываем в отдельно отведенный для этого контейнер. Я, кстати, всех призываю стараться выкидывать мусор в разные контейнеры. Так мы сохраним экологию на нашей планете. Кому лень каждый день ходить выбрасывать пластик, можно завести один большой пакет, куда будут складываться пластиковые упаковки и бутылки. И когда он полностью накопится, можно все разом

вынести. Давайте будем думать об экологии нашей планеты уже сейчас!



В каждом доме есть своё сердце. Безусловно, это кухня. Без кухни дом будет холоден. Ведь именно на кухне чаще всего собирается вся семья вместе. Обычно все вместе собираемся за ужином. Конечно, кулинар я так себе. Я не очень умею готовить. Но иногда я могу наколдовать у плиты. Например, пиццу, макароны или кашу. Родители, конечно же, ели мою еду и говорили, что вкусно. Хотя, может, чтоб меня не расстраивать. В будущем я хочу научиться готовить разные блюда. Конечно, главной по кухне является мама. Бывает, я ей помогаю. Мое любимое блюдо – это лазанья. Хотя это и не традиционное блюдо в нашей стране. Папа тоже хорошо готовит, вкуснее всего у него получаются мясные блюда.



У каждого человека есть место, где он чувствует себя в безопасности. Это его дом. У всех разные традиции в семье, разная кухня, разный быт. Но объединяет всех одно – спокойствие в своем доме, защищенность, радость. Каждый человек начинается со своего гнёздышка, со своей семьи, ведь тут он появляется на свет, воспитывается. И какое воспитание в семье получит человек, какие ценности ему привьются, такая в будущем у него будет жизнь. На мой взгляд, семья, дом – это самое важное, что есть в жизни у человека. Мне бы очень хотелось в будущем иметь такую семью, как у меня сейчас. Думаю, что все домашние традиции своей семьи я перенесу в будущий свой дом. А чем бы мой дом отличался от дома родителей? Если только наличием домашних животных, которых у меня будет несколько.



Ольховский Иван

Из жизни спортивного мальчика

Когда-то в городе Тольятти Самарской области тринадцать с лишним лет назад на свет появился я. В 2012 году мы с родителями переехали в село Дмитриевка Уфимского района, где и проживаем и нынче. Я очень энергичный, самоуверенный и

упорный молодой человек. С детства мне всегда нравились активные развлечения. Сколько себя помню, всегда участвовал в разнообразных подвижных играх. И получал от этого невероятное удовольствие! Четыре года я занимался фехтованием, а последние два года занимаюсь греблей.



Весной 2019 года в нашей школе объявили набор в секцию «Гребля на каноэ и байдарке», мой младший брат туда записался. Я пошел с ним за компанией. Сначала мне было скучно, но со временем я стал получать от этого удовольствие. Гребля – это комплексный спорт: в теплое время года – работа на воде, в холодное время – лыжи, бассейн, водный тренажер. Мне нравятся разносторонние тренировки, когда не нужно сидеть на одном месте. Летом шесть дней в неделю тренировки проходят на воде обычно два раза в день: утром примерно два часа и вечером порядка полутора часов. За это время мы должны успеть проплыть определенную дистанцию.



Зимой мы работаем на развитие выносливости и силы. Стараемся к лету не потерять физическую форму. Бассейн один раз в неделю, в будние дни четыре раза в неделю – тренажерный зал, по субботам – большой бег на 20 километров, воскресенье – водный тренажер и лыжи. Спорт для меня – лучшее развлечение. После усиленной тренировки я чувствую прилив энергии, мое настроение улучшается. В нашей секции царит дружеская атмосфера. Здесь у меня появился лучший друг Степан. Когда мы выходим на воду, мы соперники, а в жизни мы друзья и товарищи. Я считаю, что чемпион не должен вести себя агрессивно. Я не желаю ничего плохого сопернику ни на соревнованиях, ни в жизни.



Две тысячи двадцатый год был очень сложным из-за пандемии. Тренировки проходили онлайн. Очень тяжело заниматься дома в закрытом помещении. В августе 2020 года у нас проходили закрытие соревнования по Республике Башкортостан. В своей возрастной категории я занял два первых места. В апреле 2021 года мне предстоит поездка на сборы в город Краснодар, а летом - соревнования в городе Воронеж.

Во время спортивной работы я испытываю разные эмоции: бодрость, воодушевление, спортивное увлечение, спортивное соперничество, спортивную злость, иногда чувство страха, что может что-то не получиться. Иногда на тренировке присутствует чувство лени, но я умею взять себя в руки. Я просто думаю о достижениях, которые н под силу. С этим чувством лени надо бороться, иначе ничего не получится.



Для меня большим примером для подражания является двукратный чемпион мира, каноист Андрей Крайтор. У него удивительная история. Он выступал за Азербайджан, Украину и Россию. Андрей является мастером спорта международного класса. Он выиграл несколько кубков России, чемпионатов среди

юниоров. Его самые знаменитые достижения - две золотые медали на чемпионате мира, две бронзовые и две золотые на чемпионате Европы.

Любовь к спорту мне привил мой отец. Он всегда поддерживал мои начинания. Вместе со мной бегал и прыгал, плавал, катался на коньках и велосипеде. Я действительно не могу представить сегодня свой образ жизни без спорта.



Папа, благодарю тебя за мудрость и терпение, за твой труд, который ты вкладываешь в мое воспитание. За те усилия, которые ты приложил для моего становления в спорте. За твою строгость и силу воли. За надежную поддержку и сильное плечо. Спасибо тебе!

Ушаков Иван

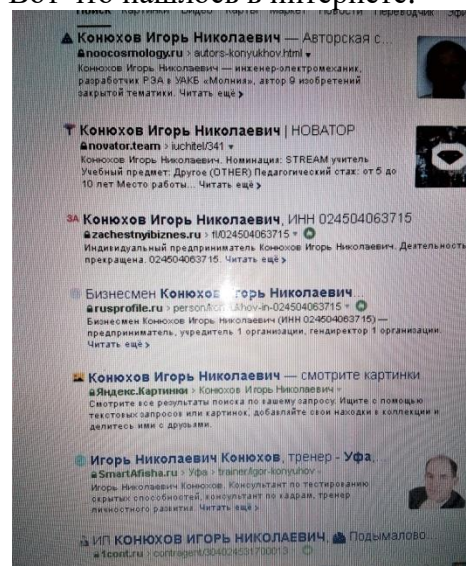
Мой необыкновенный учитель

Однажды, придя на занятия в кружок, куда меня записала моя мама, я познакомилась с удивительным человеком - моим учителем. Это не школьный учитель, а педагог в кружке «Самоцветы России» Центра детского творчества «Парус» г. Уфы - Конюхов Игорь Николаевич.

До первого занятия у Игоря Николаевича я толком не понимала, чем мы будем заниматься, ведь в этом кружке очень много направлений. Когда я первый раз вошла в кабинет, то увидела, что в кабинете стояли подделки из пластика и

пенопласта, компьютеры, какие-то домики, конструктор, роботы. Я поняла: будет интересно! Когда мои занятия в этом кружке шли уже больше года, то мне стало интересно поближе познакомиться с тем, что же он любит больше всего, как он пришел к тому, чтобы создать такой необычный кружок. Я спросила его: «Вот вы занимаетесь многими вещами: у вас и компьютеры, и туризм, и т.д. Я бы хотела узнать, чем вы больше всего любите заниматься, или что вам вообще нравится?» Он ответил: «Мне нравится заниматься с детьми, открывать для них новые интересные стороны жизни. А раньше, когда был моложе, то занимался всем тем, чем занимаемся сейчас, а также увлекался рисованием, написанием статей для стенгазеты, танцами, радиолубительством (изготавливал различные электронные устройства), любил слушать музыку (джазовую, эстрадную, некоторые направления рока), а вообще – разные направления». Получилось, что от его ответа вопросов у меня стало еще больше. Как можно столько всего любить, ведь на все это нужно время?

Я зашла в интернет и в поисковике набрала «Конюхов Игорь Николаевич» Вот что нашлось в интернете.



Тогда я попросила его пояснить эту информацию. На это он решил рассказать историю возникновения идеи кружка «Самоцветы России» (в котором я и занимаюсь у него), ставшего своеобразным итогом его изучения жизни:

«Все началось после окончания школы. Тогда я очень увлекался физикой, химией, математикой, физкультурой, рисованием; физикой, химией и математикой увлекся после прочтения книг «Занимательная физика», «Занимательная химия»; физкультура увлекала меня потому, что в нашей школе были сильны традиции спорта. Рисовать любил все время. Живя в городе Елабуге – родине великого русского живописца И.И. Шишкина, учась в 3 классе, почти год учился в художественной школе, куда брали детей только с 5 класса, но нас с сестрой после вступительного экзамена приняли в качестве исключения. Затем мы с семьей переехали жить в г. Чайковский, где я стал заниматься в кружке рисования. После школы поступил учиться в Уфимский авиационный институт, так как не представлял свою жизнь без техники, физики. Во время учебы в качестве общественной работы сразу же стал отвечать за выпуск стенгазет в группе, на специальности, на факультете.... Отсюда возникла необходимость писать материалы для стенгазет, рисовать в них рисунки. А в студенческой среде, где учился, было принято выпускать стенгазеты размером примерно один метр на четыре-пять метров, красочные, с фотографиями и множеством рубрик-репортажей, юмором, поздравлениями, хроникой.



Одновременно с этим друзья позвали заниматься в институтском ансамбле бального танца «Весна» (а танцевать на дискотеках мне всегда нравилось), где я и научился основам бальных танцев - вальса, самбы, ча-ча-ча. Но весной неожиданно возникла проблема: ансамбль должен был выступать в конкурсе «Студенческая весна». Меня же на сцене сковывал панический страх перед публикой.... Сказал друзьям, что много дел по оформлению стенгазет, и перестал ходить на занятия танцами. В ту весну наш ансамбль стал лауреатом, победителем этого городского конкурса.

Позже, когда продумывал программу «Самоцветы России», понимал, что обязательно нужно учить детей преодолевать этот страх публичных выступлений, который только практикой преодолевается и с которым мне пришлось долго еще потом бороться...

В студенческом общежитии, где тогда жил, однажды попал на занятие клуба филофонистов, тема была «Оркестр Фаусто Папетти». Так увлекся джазом, инструментальной музыкой. На пятом, выпускном курсе, наш товарищ в группе, увлекавшийся спелеотуризмом с детства, смог меня и еще несколько человек уговорить сходить зимой в поход к пещере Игнатьевская. Сходили. После этого, увлекшись, и во время преддипломной практики постоянно ездили на тренировки по скалолазанию в Ашу, Сим. Затем даже прошел обучение на практических учебных сборах туристской контрольно-спасательной службы (на основе специалистов которой позже создали МЧС), где нас учили оказывать квалифицированную медицинскую помощь, как специалистов скорой помощи, проводить транспортировку

пострадавшего человека в походных условиях через водные и другие преграды, поднимать и спускать его с горных склонов в изготовленных из подручных материалов носилках и без них.



Окончив институт, стал работать в оборонном конструкторском бюро – УАКБ «Молния» инженером – разработчиком радиоэлектронной аппаратуры, где царил дух радиолюбительства, конструирования, изобретательства. По служебному заданию сделал несколько разработок, которые были запатентованы на уровне мировой новизны. Конечно же, влюбился и в это направление занятий, даже сам изготовил для себя кассетный магнитофон, который в то время был в дефиците (хорошего качества).



Так и собрался калейдоскоп направлений программы «Самоцветы России», в котором, правда, нет танцевального направления. Но кто знает, возможно, оно появится в рамках театрального творчества? Да и само название программы «Самоцветы России» отражает многогранность направлений занятий в кружке.

Прочитав такую историю кружка, я весь вечер была в состоянии легкого шока. Прямо так и написала Игорю Николаевичу: «Да вам надо книгу писать под названием «История нашего кружка!»» А он обещал, что это впереди.

Антонова Таусия.