



СЕНТЯБРЬ 2020

Подростковая информационная газета

# ПАРУС

Редактор Исламов Дмитрий Фаритович,  
педагог дополнительного образования  
МБОУ до "ЦДТ Парус".

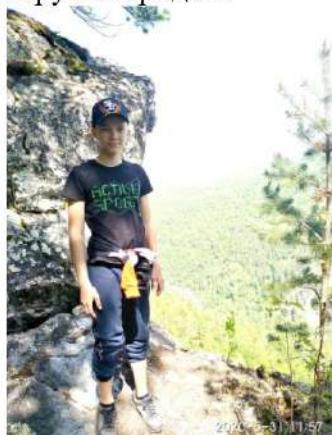
учитель русского языка и литературы высшей категории  
МАОУ "Лицей № 46" ГО г. Уфа РБ



№ 7

## Лето, ах, лето....

Вот и закончилось очередное лето, которое наступило как-то тихо, без лишних эмоций. Видимо, уставшие после долгой самоизоляции, мы не слишком были обрадованы дальнейшему отдыху, ведь эпоха ограничений не закончилась, отчего и не появился тот огненный энтузиазм, который обычно живёт в груди ближе к концу мая. Дети остались без любимых лагерей, что, несомненно, отразилось на наполняемости обычных городских дворов, где детишкам было как никогда много, ведь далеко не все имеют возможность жить всю жаркую пору за городом.



Тем не менее, счастливчики были. Этим баловням судьбы удалось побывать в самых живописных уголках Башкортостана и России. Не обошлось и без традиционного черноморского побережья. Хотя есть и те, кто едет в Краснодарский край, чтобы поработать на грядках в саду-огороде, а не только ради загара и нежных морских волн. В то же время были и те ребята, которым ближе культурный отдых без лишних градусов тепла, например, в Санкт-Петербурге.

Нескучно было и тем, кто остался в городе. Мальчишки создали дворовую футбольную команду, в которую отбирали игроков, давая испытание пробить пенальти. А потом можно было сходить на местный затонский пляж, где всегда подомашнему уютно и просто. Вот только тут как всегда хочется напомнить людям о том, как много мусора они оставляют после себя, забывая о том, что это их собственное место отдыха.



Так и подкрался незаметно сентябрь. Он тоже начался как-то тихо, без особого торжества. Линейки праздничные состоялись лишь для первых, девятых и одиннадцатых классов на внутреннем дворе лицея возле спортивной площадки. А остальные в этот день встретились со своими классными руководителями лишь в онлайн-формате. В этот день мы прослушали обращение главы Республики Башкортостан Радия Фаритовича Хабирова к учащимся всего региона.



Кроме того, 1 сентября была организована трансляция, посвящённая 75-летию Победы. С начала учебного года было введено множество мер безопасности: маски для сотрудников, термометрия, раздельные входы и время прихода учеников в лицей, социальная дистанция. Но как бы там ни было, первые недели всё равно вызвали резкий скачок сезонного ОРЗ и различных ОРВИ.

Российские учителя и родители в очередной раз убедились в том, что дистанционное обучение не может заменить настоящие уроки в школе, о чём говорят результаты осенних ВПР.

Радует, что всё же открылись такие культурные заведения, как кино и театры, чем мы с ребятами мгновенно воспользовались. И видно было невооружённым глазом, как каждому из нас не хватало той жизни, к которой мы так привыкли.



Заканчивая свой рассказ о первых событиях недавно минувших дней, хочется всем пожелать здоровья. Пусть каждому из нас хватит бдительности и любви, чтобы сберечь друг друга в этом мире.

РЕДАКТОР ГАЗЕТЫ.



## О богачке

Как-то мне в руки попался детский журнал «Шишкин лес» за октябрь 2009 года, где я прочёл рассказ «Богачка». После знакомства с заголовком покажется, что речь пойдёт о богатой девочке, но это не совсем так. Речь совсем не о материальном богатстве, а о духовном, о том, как люди друг к другу относятся.

В рассказе говорится о том, как маленькая принцесса пошла в бакалейную лавку и по пути встретила компанию босоногих ребят. А в окружении этой детворы стояла девочка, красиво одетая, и плакала оттого, что она заблудилась и что ребята её дразнили богачкой. Маленькая принцесса осудила ребят за то, что они дразнили девочку. В итоге выяснилось, что девочка - сирота, и её удочерили состоятельные добрые люди.

После этого все ребята проводили девочку домой.

Основная мысль этого рассказа заключается в том, что материальное богатство – это не главное. А главное – это богатство внутри тебя, богатство сердца, чтобы люди друг к другу относились с уважением.

Маленькая принцесса показалась мне очень доброй и чуткой. Она была ещё помощницей для своих родителей, помогала им по дому, помогала маме готовить, ходила в магазин.



Принцесса оказалась неравнодушной к девочке, ей было не всё равно, почему она плачет. Принцесса не прошла просто так мимо беды, а начала успокаивать девочку и осудила мальчишек. Это очень благородно и смело и вызывает положительное отношение к ней. Ещё одна героиня рассказа – девочка, которая заблудилась. Она была хорошо одета, и мальчишки её дразнили из-за того, что думали, что она богатая. Она скромная и честная. У меня она вызывала жалость, потому что она была беззащитная в окружении этой ватаги ребят. А ещё выяснилось, что девочка - сирота, и её удочерили добрые люди. Вдвойне жаль стало девочку. Есть ещё один герой рассказа – это мальчик, который вызвался проводить девочку домой. Это был босоногий долговязый



мальчик и, видимо, самый активный из ребят. В самом начале он мне не понравился, потому что дразнил девочку, как и его друзья. Он показался мне ведомым (так как делал то, что и все ребята), а ещё завистливым. Но вскоре он осознал своё поведение и изменился. Всё-таки он проявил свои хорошие качества и решил проводить девочку домой. За ним и все его друзья пошли помочь девочке. Кажется, что мальчику стало стыдно за своё поведение, и он даже пришел вечером к окнам принцессы, рассказав ей о том, что он всё понял. А понял он то, что богатство – это не главное, а главное, чтобы все друг к другу относились по-доброму. Это вызывает положительные

эмоции, ведь человек всё-таки получил урок из своих плохих поступков.

Мне кажется, этот рассказ написан с целью пояснить детям, что не нужно судить о людях по их внешнему виду. Рассказ учит тому, что нужно ко всем относиться с добротой, и неважно, богатый ты или бедный. Важно, какие качества и характер у человека. Надо судить о человеке по его поступкам, а не «по одёжке». Рассказ заставляет нас задуматься о том, как надо вести себя с незнакомыми людьми, и не судить о тех, кого не знаешь. И почему вообще нужно было сразу обижать и унижать человека совершенно незнакомого? Мне понравился этот рассказ тем, что он ярко показывает плохие и хорошие качества людей и многому учит.



**Ольховский Иван**

### Памятка школьнику

- Добросовестно учись.
- Соблюдай дисциплину.
- Не пропускай учебные занятия без уважительной причины.
- Аккуратно веди свой дневник, ведь это твой личный документ, по которому о тебе судят.
- Школа – твой второй дом. Береги всё, что в нем находится: мебель, книги, инвентарь. Относись бережно к имуществу других обучающихся и работников школы.
- Веди активный образ жизни и реализуй свои способности, участвуя в школьных мероприятиях.
- Помни, что взрослые становишься тогда, когда можешь самостоятельно отвечать за свои поступки.
- Если потребуется твоя помощь, не раздумывай – помоги. В следующий раз помогут тебе.
- В школе ты не один, вокруг тебя твои одноклассники и учителя, имеющие такие же права



### ВЕСОМАЯ ПОБЕДА



## «Думай, как собака»

В последнее время я начала замечать, что время проходит очень быстро. Пересматривала старые фотографии, видео, слушала старую музыку, а я всё помню, будто всё было совсем недавно. Будто я недавно хотела быстрее в школу, но уже в 7 классе. Мне кажется, чем взрослеешь становишься, тем больше это осознаешь. Хочется всё успеть сделать: туда сходить, это выучить, к этому подготовится, отдохнуть.... Но времени будто не хватает. Так же быстро прошло лето, это всё грустно, но есть и множество веселого. Например, моё лето прошло хорошо: я отдыхала, веселилась, ездила в гости, гуляла, читала и заполняла читательский дневник.



Хоть в этом году и не получилось из-за пандемии улететь на родину, в Грузию, я всё равно хорошо провела время. Лето было очень жаркое, поэтому я часто выходила на улицу, встречалась со своими одноклассницами и подругами. Но, конечно, это беззаботное время подошло к концу, и мы пошли наконец-то в школу! Если честно, то я скучала по школьным временам, одноклассникам, потому что дистанционное обучение не сравнится с живым. Я была очень рада снова вернуться к учебе, закупить канцелярию и встретиться со всеми. Как раз в это время открыли кинотеатры, и мы, не теряя времени, решили пойти в кино.  
Мы ездили на фильм "Думай, как собака". В этом фильме рассказывается об Оливере, которому было 12 лет, и он был

очень умным. Любил надевать очки виртуальной реальности и драться в этой игре. У него также был хороший друг.



И однажды в результате эксперимента вместе они взломали спутник в космосе, из-за этого некие люди стали их искать. Оливер был начинаяющим изобретателем, и, когда он решил придумать изобретение, которое будет читать мысли людей, мальчик решил проверить устройство на собаке. Подростка ударило током, выключился свет. Но пёс смог читать мысли ребёнка, это шокировало. Пёс Генри оказался намного умнее, чем Оливер думал. Четвероногий друг рассказал ему многое о жизни собак. В это время у Оливера начинались проблемы в семье, его родители хотели развестись. Это очень давило на него, он пытался их помирить, но всё не получалось. А в то же время в школе проходил конкурс, на котором в жюри сидел кумир юного изобретателя.



Изобретение у Оливера было отличное, но его подставили мальчишки, с которыми у него

были не очень хорошие отношения. Его кумира звали мистер Миллс, он оценил изобретение и захотел узнать про него всё. Поэтому мужчина решил подружиться с Оливером и его другом, так как понял, что мальчики умные. Начал их задабривать, делал вид, что хочет им помочь продвинуться, но всё было далеко не так. В это время собака Генри и Оливер, гуляя, рассказали друг другу о том, что Генри понравилась какая-то собачка, а Оливеру - девочка из класса, но он всё никак не мог к ней подойти и пригласить на бал, но в итоге это все-таки удалось. Также Оливер и Генри решили помирить родителей, пригласив их тоже на бал и включив им музыку, которая звучала у них на свадьбе. Но за несколько часов до бала мистер Миллс схватил мальчика и пса, их отвезли в какое-то место, бывший кумир сразу стал злым, не таким хорошим, как раньше. Он очень злился, хотел забрать у них это изобретение, запер Оливера, но Генри убежал и позвал всех близких собак на помощь. Они прибежали (а их было очень много) и начали лаять на мистера Миллса, на его охранников. Эпизод освобождения оказался очень забавным! Отправившись на бал, Оливер танцевал там с той девочкой, а его родители помирились!



Я думаю, что этот фильм учит нас настоящей дружбе, подавать руку помощи в трудные минуты, уметь решать проблемы, не сдаваться. Мне понравились герои, все были очень харизматичные, красивые внутренне. Собаки разных пород, но все просто очаровательны! Я бы порекомендовала этот фильм детям и подросткам, думаю, он

бы был им интересен. Как раз в это время надо учиться этим качествам.



По пути домой, когда мы возвращались из нашего любимого кинотеатра «Искра», все делились эмоциями. Всем понравилось, было смешно, интересно! В этом году я бы хотела с классом побывать на каком-нибудь захватывающем квесте, так как там просто переполняют эмоции! А всем советую чаще посещать кино и театр, так как духовная пища делает человека лучше.

*Давитадзе Кристина*

### **Наказать и помиловать**

Наша жизнь быстротечна. Мы все бежим, торопимся, не замечая ничего вокруг себя. А сколько интересного мы пропускаем! И только приходя в театр, погружаемся в мир искусства, живого общения, сопереживания. В театре отдыхаем душой, забывая на время о рутинном бремени повседневной жизни. Ходите чаще в театр, дышите этим волшебным воздухом. Знакомьтесь с разным репертуаром и просто наслаждайтесь.

В сентябре с классом мы посетили Русский Драматический театр. Смотрели спектакль, поставленный по повести "Помилование" Мустая Карима, - "Луна и листопад". Повесть "Помилование" - одно из самых выдающихся лирико-драматических произведений. Только такой великий поэт мог написать о потрясающей любви между молодыми людьми. События разворачиваются в годы Великой Отечественной войны. Но здесь нет сцен боёв,

проявления мужества, героизма. Как будто война где-то за пределами. Мы видим обычных людей, не теряющих своих человеческих эмоций: они так же влюбляются, ненавидят, предают. Вот и в этой постановке молодой солдат Любомир Зух влюбляется в Марию Терезу. Их великолепно сыграли актёры Дарья Толканева и Антон Болдырев. Как лунный листопад, обрушилась любовь на Любомира Зуха. Образ Марии Терезы, как луна, стал преследовать его, заворожил. Но сможет ли любовь тянуться с войной? Кругом разруха, смерть, им бы подумать, переждать, но эмоции берут верх над героями. Любовь приходит, не спрашивая ни времени, ни места. Когда люди любят, они теряют голову, не задумываются ни о чём. Так и Любомир. Он сбежал на свидание к своей возлюбленной, да и на боевой технике. И может, никто бы не заметил, если бы он не разрушил сарай Ефима Бурёнкина, который пожаловался командирам. В этот момент никто не думал о последствиях. А развернулись они печально для главного героя. Его посчитали дезертиром и расстреляли. Так трагично оборвалась эта история любви.



Зрители смотрели этот спектакль заворожено, на одном дыхании. Наслаждались игрой актёров, которые вовлекали нас в свои замыслы. Очень жаль было главного героя, мы надеялись на более счастливый конец. Вот так, бросаясь в омут с головой, не подумав, Любомир разрушил не только своё счастье, но и счастье Марии Терезы. Однако можно ли судить юношу, совсем ещё

мальчика за проявление настоящих чувств? Неопытность молодости, столкнувшись с тоталитарным строем государства, бьёт судьбы, как стёкла. Эта постановка будет актуальна во все времена, так как здесь говорится о великой силе любви, которая была, есть и будет движущей силой, несмотря на войны, разрухи, распри. Люди не перестанут любить друг друга, ведь иногда любовь творит невероятные чудеса.



Ходите в театры, любите театры, восхищайтесь талантом актёров и режиссёров!

В нынешнем году мне было хотелось ещё посетить другие театры, кинотеатры, арт-объекты, планетарий. Я считаю, что это очень интересные и познавательные места. А ещё уверена, что спектакль – это яркое зеркало реального мира.



*Родюшкина Полина.*

**ПРАВИЛА  
БЕЗОПАСНОСТИ**

- НЕ РАЗГОВАРИВАЙ С НЕЗНАКОМЦАМИ.  
НЕ ВПУСКАЙ ИХ В ДОМ:
- НЕ САДИСЬ В МАШИНУ НЕЗНАКОМЦА:
- НЕ ПРИНИМАЙ ОТ НЕЗНАКОМЫХ ЛЮДЕЙ ПОДАРКИ, УГОШЕНИЯ:
- НЕ СЛЕДУЙ ЗА НЕЗНАКОМЦАМИ, Даже если они просят помочь с чем-либо:
- НЕЗНАКОМЦЫ – ВСЕ, КОГО ТЫ НЕ ЗНАЕШЬ АЧНО. Даже если человек говорит, что он от твоих родителей - не следуй за ним

**ЭКСТРЕМНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ**

112 – Единый телефон «Службы спасения» для всех мобильных операторов



## Моё продлённое лето

ВДЦ «Орлёнок» - это замечательный лагерь, в котором хочет побывать каждый. Он находится на Черноморском побережье Краснодарского края, в живописной бухте. Атмосферу тех мест не передать словами! Шум волн, скалистые берега, песчаный пляж.... Всего 21 день я пробыла среди этих необычайной красоты пейзажей. «Отличная встреча - детская дипломатия дружбы» - именно такое название было у нашей смены. В рамках смены дети могли реализовать свой собственный проект и научиться выстраивать дружеские отношения.



Узнав от родителей, что я лечу в «Орлёнок», даже не знала, чего ожидать. Я не хотела прощаться с родными местами, с одноклассниками, ведь я не видела их целое лето. Но, сев в самолет, решила для себя, что не упущу возможности и сделаю всё, для того чтобы смена запомнилась надолго. Но как всегда без казусов не обошлось. Мы сидели в Краснодарском аэропорту с 2 до 8 утра, проверяя документы. Потом на автобусе нас довезли до лагеря. И началась обычная лагерная суэта. Первое знакомство с ребятами

прошло без приключений и проблем. В этом лагере все дети добрые и дружелюбные. Наш отряд быстро сплотился, и не только наш. Каждое утро, идя куда-либо, мы здоровались со всеми, даже если человек был нам незнаком. И мы всегда получали ответ от него. На второй неделе пребывания мы начали ходить в орлятскую школу. Уроки в школе были замечательными. А на переменах мы выходили во двор подышать свежим воздухом. За время помимо школы у нас прошёл не один мастер-класс, мероприятие, и, конечно, радовали активные игры.



Но больше всего мне запомнился проект ребёнка, который воплотили в реальность. Проект под названием «Бизнес-день». Я думаю, что многие дети уже играли в эту игру в других лагерях. Суть задумки заключалось в том, что каждый отряд организовывает станцию, и их задача - собрать как можно больше жетонов. Каких станций только не было: салон красоты, массаж, ЗАГС и многие другие. Мы же организовали почту. Нам с ребятами пришлось потрудиться. Предстояла работа складывания конвертов и рисование марок. Целый тихий час мы делали всё, чтобы наша станция выиграла. И так получилось, что мы выиграли фотосессию отряда. Но самое интересное произошло, когда ребята начали разносить письма. Их горящие глаза и то, как они мчались в надежде разнести письма первыми и получить ещё письмо, думаю, им запомнятся надолго. Был один поход в

музей, который мне тоже понравился. Это был музей, посвящённый спорту. Там нам рассказали, какие игры проходили на территории «Орлёнка».



«Орлёнок» - это не обычный лагерь. Это отдельный мир, в котором ты сможешь реализовывать свои мечты. К тому же рядом море, в котором мы купались 2 раза в день. Я каждому желаю хотя бы один раз в жизни побывать в этих местах!

**Гареева Екатерина**

### Перечень объединений МБОУ ДО «ЦДТ «Парус» на коммерческой основе

1. Студия "Теремок. Школа будущего первоклассника" (математика, обучение грамоте, английский язык) для детей 6-7 лет. Педагог Зиятдинова Г. М. тел. 89273347312. Стоимость 2160р./месяц
2. Объединение "Игра на синтезаторе", индивидуальные занятия. Педагог Вахитова Э. Ф. Тел. 8963-131-50-29. Стоимость 385р./занятие.
3. Студия детского развития "Изумрудик" (сложные танцы, оздоровительная гимнастика, подвижные игры) возраст 4-6 лет. Педагог Бубчикова А. И., 8-9273008411. Стоимость 1800р./месяц.
4. Объединение "Вокал для малышей" (дети 5-6 лет). Педагог Иванцова О. Е. Тел. 8-9270861786. Стоимость 1056р./месяц.
5. Объединение "Грамотейка" (математика, развивающие игры, обучение грамоте, окружающий мир, подготовка руки к письму), дети 4-6 лет. Педагог Зиятдинова Г. М. тел. 89273347312. Стоимость 2400р./месяц.
6. Танцевальная студия «START DANCE» для детей с 5 до 7 лет. Педагог Шайтимерова А.В., тел. 89371533957. Стоимость 1800р./месяц.
7. Объединение английского языка для детей 5-6 лет English school: "Happy cats". Педагог: Горшенина А.А., тел. 8-9053525043. Стоимость 2080р./месяц.
8. Объединение «Люди будущего Hi-tech» (комплексная подготовка инженерной направленности, техническое моделирование и конструирование) возраст от 11 до 14 лет. Педагог Конюхов И.Н. Тел. 89177720844. Стоимость 1408р./месяц.
9. Объединение "Юный техник" (комплексная подготовка инженерной направленности, техническое моделирование и конструирование) возраст 8-10 лет. Педагог Конюхов И.Н. Тел. 8-9177720844. Стоимость 1408р./месяц.
10. Объединение "Путевка в жизнь" (навыки экономического мышления и решения проблем профессионального самоопределения) возраст 15-18 лет. Педагог Конюхов И.Н. Тел. 8-9177720844. Стоимость 800р./месяц.
11. Объединение "Буквица" (калиграфия и коррекция навыков чтения) возраст с 7 лет. Педагог, тел. 89191596403 (WhatsApp). Стоимость 1600р./месяц. Индивидуальные занятия 385р./занятие.
12. Обучение игре на гитаре индивидуально. Педагог Орлова Т. В., тел. 8-9120820559. Стоимость 385р./занятие.
13. Клуб английского языка "Ispeak", дети 5-11лет, педагог Токарева В. В., тел. 8-9656631705. Стоимость 2080р/в мес.